СТОЛИЧНА ОБЩИНА, РАЙОН ПОДУЯНЕ
ДЕТСКА ГРАДИНА № 177 „ЛЮТИЧЕ”
ул. Витиня №1, тел. 02/ 847 39 39 , 02/ 945 04 93 e-mail: cdg177@abv.bg

Утвърдил: ……. ***Съгласувал:***
……
Калина Кръстева ***Председател на ОС***
Директор на ДГ № 177 „Лютиче“, гр. София

Заповед № 2873-013/16.09.2024 год.

СТРАТЕГИЯ ЗА РАЗВИТИЕ НА ДЕТСКА ГРАДИНА № 177 „ЛЮТИЧЕ“ ЗА ПЕРИОДА 2024–2029

ИМЕ НА ДЕТСКАТА ГРАДИНА, НАСЕЛЕНО МЯСТО:
ДГ № 177 „ЛЮТИЧЕ“, ГР. СОФИЯ
КОНТАКТИ: ГР. СОФИЯ
Ж.К. „СУХА РЕКА“, П.К. 1517
УЛ. „ВИТИНЯ“, ДО БЛОК 100
РАЙОН: ПОДУЯНЕ
ТЕЛ.: 02/847 39 39
e-mail: cdg177@abv.bg, info-2219894@edu.mon.bg

ПЕРИОД НА ПЛАНИРАНЕ: 2024–2029 ГОДИНА

Стратегията за развитие на ДГ № 177 „Лютиче“ е разработена на основание чл. 263, ал. 4 от Закона за предучилищното и училищното образование. Обществеият съвет в детската градина:
1. одобрява стратегията за развитие на детската градина и приема ежегодния отчет на директора за изпълнението ѝ (чл. 269, ал. 1 от ЗПУО).
Настоящата Стратегия за развитие на ДГ № 177 „Лютиче“ е одобрена от Обществения съвет на детската градина и е приета на заседание на Педагогическия съвет с Протокол № 01/16.09.2024 година.

ВЪВЕДЕНИЕ

Настоящата стратегия е с насоченост към перспективата за развитие на детската градина като модерна и непрекъснато развиваща се образователна институция в отговор на очакванията на съвременното дете и непрекъснато нарастващите очаквания към предучилищното образование.

Стратегията за развитие на детската градина е система от педагогически идеи и поредица от действия, които водят до нови състояния в зависимост от актуалните и бъдещите потребности на Детска градина № 177 „Лютиче“, гр. София. Определя условията и характера на дейностите, очертава вероятните трудности, установява принципите на ръководство. Стратегията се опира на съвкупността от взаимосвързаните мисия, визия, ценности, дейности, цел и подцели. Акцентира върху видовете мероприятия, които предстоят, създава условия за съгласуване и координиране на различните действия и дейности съобразно ресурсите - човешки, финансови, технически.

Настоящата стратегия е вътрешен нормативен документ и определя актуалните цели и перспективи в развитието на ДГ № 177 ”Лютиче” за периода 2023–2028 година.

Стратегията за развитие представлява система от стратегически подходи за утвърждаване и укрепване на модерната визия на детската градина. Определя актуалните цели за петгодишен период от развитието на детската градина, начините за реализирането ѝ, както и очакваните резултати. Тя се опира на миналия положителен опит, начертава бъдещи действия по посока на очаквания резултат, търси вътрешни ресурси и потенциални възможности.

Стратегията за развитие на детската градина е предназначена да осигури изграждането на възпитателно-образователен процес, насочен към цялостно развитие на детската личност.

Съгласно чл. 263, ал. 4 (нова – ДВ, бр. 11 от 2023 г.) от ЗПУО Стратегията за развитие на Детска градина № 177 „Лютиче“ е разработена за изпълнение на стратегически цели и специфични за институцията цели.

НОРМАТИВНИ ДОКУМЕНТИ

Стратегията за развитие на детската градина се основава на принципите на:

1. Закон за предучилищното и училищното образование, в сила от 01.08.2016 г.
2. Наредба № 5 за предучилищното образование от 03.06.2016 г. (ДВ, бр. 46/17.06.2016 г.).
3. Кодекс на труда.
4. Конвенция на ООН за правата на детето.
5. Закон за закрила на детето.
6. Национална програма за училищно образование и предучилищно образование и подготовка.
7. Закон за местното самоуправление и местната администрация.
8. Етичен кодекс на работещите с деца.
9. Програмни системи на различни авторски колективи.
10. Стратегия за превенция и намаляване на дела на отпадащите и преждевременно напусналите образователната система 2013–2020 г.
11. Стратегия за ефективно прилагане на информационните и комуникационни технологии в образованието и науката на Република България (2014–2020 г.)

12. Национална стратегия за ,,Учене през целия живот“.
13. Национална стратегия за развитие на педагогическите кадри.
14.Стратегията за образователна интеграция на децата и учениците от етническите малцинства.
15. Положителна практика от цялостната дейност на ДГ № 177 „Лютиче“.
16. Наредба №5/03.06.2016 г. за предучилищното образование на МОН 19.
17. Наредба № 9 за институциите в системата на предучилищното и училищното образование, 2016 г.
18. Наредба №8 за информацията и документите за системата на предучилищното и училищното образование, 2016 г.
19. Наредба №15/22.07.2019 г. за статута и професионалното развитие на учителите, директорите и другите педагогически специалисти.

ОБОСНОВКА НА НЕОБХОДИМОСТТА ОТ СТРАТЕГИЯ ЗА РАЗВИТИЕ

Разработването на Стратегията за развитие е породено от необходимостта за постигане на по-високи резултати във възпитателно-образователния процес, модернизиране на образователната среда, за стриктно съблюдаване на правата на децата и възпитаването им в духа на националните ценности.

Настоящата стратегия проектира развитието на ДГ №177 „Лютиче“ за период от 5 (пет) години. Включва оптимизиране на прилаганите технологии, интерактивните методи на работа, средствата и организацията на дейностите в детската градина в съответствие с приоритетите за развитие на образованието в Република България, съгласно ЗПУО, принципите на общото Европейско образователно пространство и се базира на положителната практика от цялостната дейност на детската градина.

Стратегията на детска градина № 177 „Лютиче” е комплекс от педагогически идеи, управленски и административни действия, чието изпълнение гарантира утвърждаването на детското заведение като модерна, достъпна и качествена институция. Разработването на стратегията позволява да се анализират силните страни и да се открият слабите звена, да се идентифицират недостатъци и потребности. Съхранява добрите традиции и достойнства на детската градина, начертава бъдещите посоки на действия и резултати, търси потенциални възможности и вътрешни ресурси. Възприема се като дългосрочен план на действие, насочен към постигане на определена цел: да представи основните образователни приоритети за детето от детската градина, ценностите които се разгръщат в съвременен план след въвеждането на задължителната предучилищна подготовка преди постъпване на децата в училище. Стратегията е съвкупност от взаимосвързани визия, мисия, принципи, цели, дейности и Програмна система. Разработването на стратегия допринася за ясното очертаване на пътя и насоките за развитие на детската градина, ефективно и ефикасно използване на ресурсите и мотивиране на колектива за постигане на дългосрочните цели. Стратегията за развитие на детската градина дефинира целите и начини за постигането им, което позволява да се извлече максимума от възможни резултати.

I. АНАЛИТИЧНИ АСПЕКТИ НА АКТУАЛНОТО СЪСТОЯНИЕ НА ДЕТСКА ГРАДИНА И НА ВЪНШНАТА СРЕДА

1. ДЕЦА

КОМПОНЕНТИ	ПОКАЗАТЕЛИ ЗА АНАЛИЗ
Общ брой деца - 250 Общ брой деца в яслена група – 40 Общ брой деца в първа възрастова група (3-4 г.) – 48	1. Отчет на стратегия 2. Брой на групите:10 3. Брой на децата със СОП - 2 деца

Общ брой деца във втора възрастова група (4-5 г.) – 104 Общ брой деца във трета подготвителна възрастова група (5-6 г.) – 30 Общ брой деца в четвърта подготвителна възрастова група (6-7 г.) – 28	
Силни страни:	Слаби страни:
1. В ДГ № 177 „Лютиче“ се делегират права и отговорности. 2. Осъществява се навременен контрол. 3. Детската градина е финансово стабилна. 4. Осъществява се квалификационна дейност на високо ниво. 5. Изградени са работещи начини за бърза информация и обратна връзка между членовете на персонала. 6. Работи се в екип. 7. Изградена е приемственост между отделните етапи на образование – между предучилищна и начална степен. 8. Работа по-проекти 9. Децата са физически и психически здрави и правилно развити. 10. На децата в детската градина се предоставят допълнителни педагогически дейности: английски език, приложни изкуства, джудо, игри с топка, народни танци и модерни танци. 11. Няма очертан демографски срив и липса на деца. 12. Осъществена е приемственост детска ясла-детска градина. 13. Осъществена е приемственост детска градина-училище. 14. Приемат се деца с хронични заболявания и СОП. 15. На децата със СОП се оказва допълнителна подкрепа за личностно развитие от ресурсен учител от регионален център за приобщаващо образование гр. София.	1. Висока заболеваемост от вирусни и грипни инфекции; 2. Липса на действаща заканителна програма на общината. 3. Вероятност за напускане на деца от 3 и 4 възрастови групи вследствие възможността подготвителните групи да се организират в училище. 3. Преместване на деца поради промяна местоживеенето на семейството. 4. Нарастване броя на децата с не адаптирано и социално неприемливо поведение, отхвърлящи традиционни педагогически въздействия.

16. Осигурено е здравно обслужване и здравна профилактика. 17. На всички деца в детската градина се оказва обща подкрепа за личностно развитие.	
Вътрешен потенциал:	
- Етичност, колегиалност, екипен принцип в работата на учителите. - Компетентност и професионализъм, отстояване авторитета на учителската професия.	
- Педагогическите екипи са с висок професионален потенциал, взаимно допълващи се членове. - Административното ръководство и педагогическият колектив демонстрират воля и възможности за възприемане на иновационни подходи с цел постигане на по-добри резултати. - Стимулиране познавателната активност на всяко дете и позитивното общуване между децата. - Превенция на агресивните прояви и неприемливо поведение. Ранна интервенция: - превенция на обучителни затруднения; - навременно идентифициране на деца с изоставане в развитието; - идентифициране на деца с изявени дарби (насърчаване и стимулиране на талантите за бъдещи успехи); Осигуряване на подкрепяща среда и необходимите условия за личностно развитие на всяко дете.	

2. КАДРОВИ ПОТЕНЦИАЛ НА ДЕТСКАТА ГРАДИНА

2.1. Педагогически персонал:

длъжност	**Чис.**	**обр. степен**
Директор	1	магистър
гл. учители	1	магистър
ст. учител	1	магистър
ст. учители	2	бакалавър
учители	10	магистри
учители	2	бакалавър
Педагог детска ясла	1	бакалавър
Учител по музика	1	
Общо: 19		
Професионално квалификационна степен:		
Втора ПКС	1 гл. учител	
Четвърта ПКС	1 директор	
Пета ПКС	1 ст. учители 1 учите	

2.2. Непедагогически персонал:

Длъжност	**Чис.**	**образование**	**до**	**36 -**	**46 -**	**над 55**

			35 г.	**45 г.**	**55г.**	
касиер	1	висше				1
Финансов контрольор	1	висше		1		
Домакин	1	Средно специално			1	
Помощник-възпитатели	12	11средно 1 висше	3	2	2	5
Готвач	1	средно				1
Пом. готвач	1	средно				1
Раб. кухня	1	основно			1	
Чистач/хигиенист	2	основно	1		1	
Общ работник	1	средно				1
Общо:	21					

Силни страни:	Слаби страни:
- Наличие на квалифициран педагогически персонал. - Отлична мотивация за придобиване и повишаване на ПКС от педагогическите специалисти. - Няма текучество, утвърдена е екипност на различни равнища. - Наличие на щатен логопед в детската градина; - Наличие на щатен музикален ръководител; - Устойчивост при използване на интерактивни методи на обучение, които системно се прилагат в педагогическата практика. - Опит и желание за работа по проекти на МОН, община и Европейски програми. - Придобити и изградени умения за работа със съвременни иновативни технологии. - Повишаване интереса на учителите за обмен на добри педагогически практики и споделяне на опит.	- Затруднение при работа с деца със СОП; - Липса на опит за разработване на проекти. Недостатъчни умения на учителите при подготовка на проектни предложения за участие в Европейски проекти, институционални и общински програми. - Липса на умения за презентиране и популяризиране на собствен опит.
Възможности и перспективи:	

• Осигуряване на условия за участие в квалификационни форми на различни нива. • Придобиване на по-висока професионално-квалификационна степен от учителите. • Включване в програми за повишаване на квалификацията и придобиване на квалификационни кредити. • Популяризиране и внедряване на собствен педагогически опит и знания в практиката на детската градина. • Обмяна на опит – вътрешно институционална. Споделяне на добри педагогически практики. • Мотивиране на учителите да овладяват нови умения за използване на иновативни технологии в детската градина.

3. ВЪЗПИТАТЕЛНО-ОБРАЗОВАТЕЛЕН ПРОЦЕС

Силни страни:	Слаби страни:
- Наличие на програмна система. - Изпълнение на държавните образователни стандарти за предучилищно образование. - Създадени са условия за „равен старт“ на всички деца. - Прилагане на диференцирани педагогически	- Липса на персонал полагащ грижи за деца със специални образователни потребности; - специализирани помагала, технически пособия и средства за работа с деца със специални образователни потребности.
подходи, ориентирани към интересите и стимулиращи мотивацията на децата. - Осигуряване на позитивна възпитателно образователна среда, добър микроклимат в детските групи. - Приобщаващо образование (осъзнаване, приемане и подкрепа на индивидуалността на всяко дете и на разнообразието от потребности на всички деца). - Предоставяне на подкрепяща среда (осигуряване на общата и допълнителната подкрепа за личностно развитие за децата). - Ранно оценяване на потребностите от подкрепа за личностно развитие и превенция на обучителни затруднения. - Прилагане на педагогически подходи, осигуряващи емоционален и социален комфорт на децата. - Учителите избират познавателните книжки на конкретно издателство, които ще използват за предучилищното образование на децата в детската градина. - Създадена е оптимална възпитателно образователна среда, осигуряваща емоционален	- Не достатъчно свободни места в детската градина за прием на всички желаещи деца.

комфорт и стимулираща креативно мислене у децата. - Детската градина предлага допълнителни образователни дейности за стимулиране интересите и заложбите на децата по избор на родителите (изразен писмено). - Откриване, стимулиране и популяризиране на художественотворческите способности у децата – конкурси, изложби, тържества, концерти и др. - Приобщаване на децата към националните ценности и традиции. - Гъвкав дневен режим, осигуряващ дейностите на обучение и възпитание – учене чрез игра. - Включване на играта във всичките разновидности, в които тя съществува в основните и допълнителни форми на педагогическо взаимодействие. - Екипна работа на учителите в детските групи.	
Възможности и перспективи:	
- Използване на съвременни методи и подходи за развитие – автодидактични игри и материали, интерактивни методи, компютърни програми, приложения, софтуерни продукти, разработени за деца от предучилищна възраст и др. - Използване възможностите на индивидуална и групова организация за работа. - Повишаване квалификацията на педагогическите специалисти (курсове, тренинги, обучение, семинари, самообучение). - Компетентен и критичен подбор при разработването на Програмна система, тематично разпределение на образователно съдържание по възрастови групи и седмичното разпределение на основните и допълнителни форми на педагогическо взаимодействие.	

4. ОРГАНИЗАЦИЯ НА МАТЕРИАЛНА СРЕДА

Силни страни	Слаби страни
ДГ №177 ”Лютиче” разполага със съвременна модерна материална база, съобразена с възрастовите особености на децата. - Във всяка възрастова група има занималня, гардеробна, спално помещение, помещение за хранене и санитарни помещения. Занималните са просторни, слънчеви в светли тонове, обзаведени с подходящи ниски мебели, необходими	- В двора на детската градина няма достатъчно комбинирани детски съоръжения за игри на открито с акцентиращи ярки и атрактивни елементи. - Липса на площадка по БДП.

материали и пособия за работа. - Обособени са кътове за игра с различна тематика провокиращи детското творческо мислене и въображение. - Във всяка занималня е определено отделно помещение за организиране на храненето, а за провеждане на възпитателно- образователни дейности, отдих и почивка на децата са в други помещение - Детската градина се охранява от СОТ денонощно. - Всяка възрастова група разполага със самостоятелна детска площадка за игри и занимания на открито. Състоят се от затревена и залесена част, мека и твърда настилка и игрови съоръжения от дърво. Сграден фон: - Детската градина разполага с две самостоятелни сгради свързани с подземна топла връзка, в които се помещават 8 градински и 2 яслена групи; - Класна стая оборудвана с чинове; - методичен кабинет; - кабинет на директор; - кабинет на касиер и домакин; - логопедичен кабинет; - музикален салон; - физкултурен салон; - здравни кабинети;	

- кухненски блок; - оборудвано перално помещение; - работилница на общия работник. Информационна среда: - Електронна поща; - добре поддържан уеб сайт; - възможност за дигиталната комуникация и сътрудничество с Office 365; - детски библиотеки във всички възрастови групи; - аудио и видео техника; - технически средства, подпомагащи педагогическия процес – компютри, принтери, копирни машини, DVD, телевизори, музикални уредби, таблети; - интерактивни дъски - мултимедийни проектори - лаптопи във всяка възрастова група; - интернет на територията на цялата детска градина; - 24 часово видеонаблюдение на общите коридори и входните врати; групи и двор Богата материално-дидактическа база: - учебни пособия, материали, литература и др.; -Благоприятно жизнено пространство.	
Възможности и перспективи:	
- Оптимизиране на средата в детската градина за осигуряване на оптимални условия за растеж и развитие на децата. - Организиране и провеждане на повече разнообразни форми за спорт и туризъм. - Професионални системи за UV дезинфекция на въздух в затворени помещения и на повърхности във всички възрастови групи. - Облагородяване на детските площадки с нови и интересни за децата съоръжения за игра на открито отговарящи изцяло на Европейските изисквания за безопасност. - Обновяване на футболното игрище с нови съоръжения за игра.	

5. ФИНАНСИРАНЕ

Силни страни:	Слаби страни:
Въведена система за делегирани бюджет. Финансирането на детската градина се осъществява със средства от държавния и	Финансовите възможности на детската градина не са достатъчни за обезпечаване на всички необходимост за поддръжка и

общински бюджет. Бюджетът на ДГ №177 се управлява отговорно от Директора. Ежегодно детската градина кандидатства за включване в различни проекти и програми за финансиране. Ефективен управленски контрол и отчетност на използването на държавните средства. Добро планиране и рационално изразходване на финансовите ресурси на детската градина. Поддържане на стабилно финансово състояние, осигуряващо баланс между приходите и разходите. Редовно финансиране.	обновяване на дворното пространство и сградния фонд. Недостатъчен опит в работата по различни национални и международни програми и проекти като добра алтернатива за допълнително финансиране. Трудно намиране на непедагогически и медицински персонал. Липса на възможности и активност от страна на родителите за дарителство.
Възможности и перспективи:	
Мотивиране и стимулиране на родителите към спомоществователство. Кандидатстване за включване в различни проекти и програми. Осигуряване на възможности за допълнителни приходи към бюджета.	

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ВЪНШНАТА СРЕДА. ВЪНШНИ ФАКТОРИ:

Силни страни:	Слаби страни:
- Съвместна работа с родителите на децата и семейната общност, местни структури: РУО - София град, Столична община, район „Подуяне”. - Педагогическият екип работи в тясно сътрудничество и партньорство с родителските активи. Установена е традиция в приемствеността с училищата в района. - Взаимодействие и ефективно сътрудничество с представители на читалищата в района - Работа с културни и държавни институции. - Налице е добра връзка с общинска и областна администрация.	- Недостатъчна мотивация на родителите за включването във възпитателно образователния процес. - Недостатъчно организиране и прилагане на разнообразни инициативи за повишаване активността на родителите. - Проблеми, свързани със семейното възпитание, времето, което родителите отделят за своите деца, интереса и ангажираността, които проявяват към възпитателно-образователната дейност на децата. - Проблеми, свързани с нравственото формиране на личността – ценностни ориентации, уважение към личността (независимо от възрастта, статуса и различията), агресията, спазване на установени правила (дисциплина). - Проблеми, свързани с отношението към мотивацията за учене и концентрация на вниманието по време на основни и

	допълнителни форми на педагогическо възпитание. - Партньорството и сътрудничеството с родителите на деца със СОП.
Възможности и перспективи:	
- На базата на досегашния опит може да се създадат нов тип отношения на сътрудничество със семейството чрез различни дейности и форми. - Повишаване на педагогическата култура на родителите - запознаване с възможностите за стимулиране развитието на способностите и интересите на детето. - Оптимистично подхождане към създаването на съвременен модел на взаимодействие „семейство – детска градина“. - Изграждане на доверие, на взаимно зачитане на двете страни „семейство – детска градина“, координиране на усилията между родители и учители като съществено условие за успешната адаптация на детето в социалната среда. - Изграждане на доверителни отношения, партньорство и сътрудничество с родителите на деца със СОП посещаващи детската градина. Двупосочна комуникация основана на взаимно зачитане и доверие. - Съществуващи традиции са: „Ден на отворени врати“, „Открити педагогически практики, консултации с учители, консултации с логопеда в детската градина. - Поддържане на уеб сайта и Фейсбук страницата на детската градина с актуална информация за живота в детската градина.	

7. ХАРАКТЕРИСТИКИ НА ДЕТСКАТА ГРАДИНА

Детска градина №177 „Лютиче“ е популярна сред обществеността като най-желано място за възпитание, обучение, социализация и игра на децата;

- ДГ № 177 е утвърдена като институция, която ефективно удовлетворява потребностите на децата в личностен, социален, интелектуален и физически аспект;
- Покрива очакванията на родителите предлага иновационни дейности;
- Осигурява адекватно съответствие между търсенето и предлагането на дейности по отглеждане, обучение и възпитание на децата;
- Създава условия и възможности за гъвкавост в подходите, съобразно потребностите на децата.

За повишаване имиджа на детска градина № 177 „Лютиче“ и подобряване на партньорството се прилага Комуникационна политика.

Осигуряват се добри връзки с обществеността, като се разпространява точна и навременна информация за политиките на детската градина, програми, процедури, постижения, решения, оповестяват се постиженията на децата и учителите.

8. ОЦЕНКА НА АКТУАЛНОТО СЪСТОЯНИЕ НА ДЕТСКАТА ГРАДИНА SWOT-АНАЛИЗ

(Strengths, Weaknesses, Opportunities, and Threats) - Анализ на факторите от вътрешната среда

Оценка на актуалното състояние на детската градина		Оценка на перспективите за развитие като се отчитат измененията на външната среда	
Силни страни	Слаби страни	Благоприятни възможности	Заплахи, риск
1. Детската градина работи с пълен капацитет групи. Децата са	1. Брой неудовлетворени желания за прием на деца в детското	1. Предоставяне на качествен възпитателно образователен	1. Недостиг на финансиране. 2. Намаляване броя на децата.

физически, психически здрави и правилно развити. 2. Квалифициран педагогически персонал. 3. Привлекателна възпитателно-образователна среда, добре оборудвани занимални и методични кабинети. 3. Преместване на деца има само при промяна местоживеенето на семейството. 4. Има приемственост между ясла и детска градина, както и между детска градина начално училище. 5. Осигурено е здравно обслужване и здравна профилактика. 6. Сътрудничество и взаимопомощ с обществени и културни институции и семействата на децата. 7. Изградена е система за видеонаблюдение в общите коридори, групите и двора на детската градина и на входовете за прием и издаване на деца.	заведение, поради липса на свободни места. 2. Недостатъчна квалификация на учителите по отношение интегрирането на деца със специални образователни потребности в ДГ. 3. Недостатъчни умения за работа със съвременни образователни софтуерни продукти. 4. Недостатъчни умения за разработване и защита на проекти по национални и европейски програми. 5. Недостатъчна активност на родителите като партньори на учителите.	процес. 2. Включване на учителите в различни форми на квалификация. 3. Провеждане на индивидуални консултации с родителите на децата.	3. Намаляване на мотивацията на педагогическия екип.

ИЗВОДИ

Анализът показва, че релацията „силни страни - възможности”, което определя стратегия за развитие, насочена към затвърдяване и развитие на постигнатите позиции и разкриване на нови перспективи.

ЕТАПИ В ИЗПЪЛНЕНИЕТО НА СТРАТЕГИЯТА

Етап I (2023 г.) - разработване на стратегията, на Плана за изпълнение, формиране на институционална политика и изготвяне на нормативните документи на детската градина в съответствие с разпоредбите на ЗПУО и ДОС за предучилищно образование. Етап II (2023-2028 г.) - реализация на основните дейности, наблюдение и оценка на изпълнението.
Етап III (2023-2028 г.) - ежегодно отчитане на изпълнените дейности заложени в стратегията.
Етап IV (2028 г.) - анализ на изпълнението и постигнатите очаквани резултати, планиране на следващия програмен период.

II. ПРОГРАМНА СИСТЕМА. МИСИЯ. ВИЗИЯ ЗА РАЗВИТИЕ. ЦЕННОСТ. ГЛОБАЛНА ЦЕЛ.

1. ПРОГРАМНА СИСТЕМА НА ДЕТСКАТА ГРАДИНА – **Приложение №1**

Съгласно чл. 70, ал.1 от Закона за предучилищното и училищното образование процесът на предучилищното образование е подчинен на прилагането на програмна система като част от Стратегията за развитието на детската градина, която извършва задължително предучилищно образование, и която съответства на изискванията на държавния образователен стандарт за предучилищното образование.

Програмната система е цялостна концепция за развитието на детето с подходи и форми на педагогическо взаимодействие, подчинена на обща цел, като част от стратегията за развитието на детската градина. Базира се на Стратегия на детската градина; Годишен комплексен план; Годишни тематични разпределения за отделните възрастови групи.

Процесът на предучилищното образование в ДГ № 177 „Лютиче“ гр. София е подчинен на прилагането на програмна система като част от стратегията за развитието на детската градина, която се приема с решение на педагогическия съвет

Програмната система създава условия за придобиването на компетентностите по всяко от образователните направления; отчита спецификата на детската градина и на групите; съответства на интересите, възможностите и възрастовите характеристики на децата.

В програмната система се включват:
1. подходи и форми на педагогическо взаимодействие;
2. разпределение на формите на педагогическо взаимодействие;
3. тематично разпределение за всяка възрастова група;

4. механизъм на взаимодействие между участниците в предучилищното образование. Тематичното разпределение осигурява ритмичното и балансираното разпределяне на съдържанието по образователните направления и включва темите за постигане на отделни компетентности като очаквани резултати от обучението, както и методите и формите за проследяване на постиженията на децата. Тематично разпределение се разработва, като се отчитат интересите на децата и спецификата на образователната среда (чл.29, чл.30 НАРЕДБА № 5 от 03.06.2016 г. за предучилищното образование).

Програмната система е неотменна част от стратегията за развитие на детска градина „Лютиче“ – гр. София за периода 2023-2028 г. и реализира част от подцелите и дейностите на ценността на детската градина, и глобалната цел при осигурена среда за учене чрез игра, съобразена с възрастовите особености и гарантираща цялостното развитие на детето, както и възможности за опазване на физическото и психическото му здраве.

2. МИСИЯ

Мисията на детска градина № 177 „Лютиче“:

- Обучение, възпитание и социализация с цел постигане на интелектуално, емоционално, социално, духовно – нравствено и физическо развитие и подкрепа на всяко дете в съответствие с възрастта, потребностите, способностите и интересите му.
- Полагане основите за учене през целия живот чрез осигуряване на физическото, познавателното, езиковото, духовно-нравственото, социалното, емоционалното и творческото развитие на децата, вземайки предвид значението на играта в процеса на педагогическото взаимодействие и осигурявайки равен шанс на всяко дете при постъпването му в училище.
- Изграждане на адекватна среда за пълноценна социализация и реализация на потенциала всяко дете.

3. ВИЗИЯ

Визията е идеалният и желан образ, към който детска градина № 177 „Лютиче“ се стреми.

ДГ №177 „Лютиче“ да бъде:

- Съвременна образователна среда, в която детето е център на педагогическото взаимодействие учи играейки, изследва света, експериментира и общува пълноценно.
- Емоционална и комфортна среда, основана на доверие, уважение и приятелство.
- ДГ №177 да бъде място, където детето се чувства щастливо, защитено, разбирано и подкрепяно.
- Да бъде модерна, привлекателна и предпочитана детска градина със съвременно управление.
- Предпочитана среда за 3-7 годишните деца, където се гарантира тяхното умствено, емоционално, социално, личностно и здравно-физическо развитие.

4. ЦЕННОСТИ

- Осигуряване на достъп до качествено предучилищно образование за всяко дете.
- Предоставяне на равни възможности за пълноценно развитие на всяко дете в периода на предучилищното детство, независимо от мястото на пребиваване, пола, нацията, езика и социалния статус.
- Опазване живота и здравето на децата - безусловен приоритет пред всички останали ценности.
- Създаване на доброжелателна атмосфера, безопасна среда и индивидуален подход за всяко дете.
- Можещи, знаещи, квалифицирани и учещи се педагогически специалисти.
- Доверие и взаимно уважение между участниците в педагогическия процес.
- Създаване на съвременна приобщаваща среда за деца със СОП.
- Дълбоко осъзнаване на важната мисия, поверена на учителите - развитието и възпитанието на ново поколение.
- Възпитание, образование и социализация на децата в предучилищна възраст.
- Иновативност - интегриране и внедряване във възпитателно-образователния процес ефективни и съвременни интерактивни методи, средства, дидактични материали и пособия.
- Хуманизиране и демократизиране дейността на детската градина, поставяне детето в центъра на педагогическото взаимодействие.
- Реализиране на ценностите и принципите на педагогиката на толерантността и Ненасилието.
- Позитивното възпитание да бъде в основата на педагогическото взаимодействие.
- Подкрепа на децата и техните семейства - педагогика на сътрудничеството.
- Прозрачност на управлението и предвидимост.

5. ЦЕЛ НА СТРАТЕГИЯТА

Целта на стратегията за развитие на детската градина е да определи мисията, визията, ценностите, целите, насоките и кадровата култура на детската градина, които ще стимулират служителите да следват обща посока на работа, в съответствие със съвременните тенденции и конкретни условия.

ГЛОБАЛНА ЦЕЛ:
Качествено предучилищно образование за всяко дете.
СТРАТЕГИЧЕСКИ ЦЕЛИ
СПЕЦИФИЧНИ ЗА ИНСТИТУЦИЯТА ЦЕЛИ ПО СЛЕДНИТЕ НАСОКИ:

- Качество на образованието и мерки за неговото повишаване.
- Патриотично възпитание, формиране на национално самосъзнание и общочовешки ценности на децата и учениците.
- Осигуряване на условия за физическа активност и участие в спортни дейности.

- Гражданско, здравно, екологично и интеркултурно образование.
- Механизъм за съвместна работа с институциите по обхващане и включване в системата на предучилищното и училищното образование на деца и ученици в задължителна предучилищна и училищна възраст.
- Взаимодействие между детската градина и семействата на децата.
- Предоставяне на равни възможности за обучение и/или възпитание.
- Приобщаване на деца.
- Противодействие на тормоза и насилието.
- Превенция на риск от ранно отпадане от системата на предучилищното и училищното образование.
- Създаване на условия за цялостно и хармонично развитие на всяко дете, в условията на информационно наситено възпитателно-образователно пространство в съответствие с ДОС за предучилищното образование. Формиране на устойчиви нагласи и мотивация за учене през целия живот на децата.
- Създаването на благоприятна възпитателно-образователна среда в детската градина, включваща интегрираното развитие на всички аспекти на детската личност и овладяването по различни начини специфичните видове детски дейности.
- Създаване на атмосферата в детските групи с хуманно и доброжелателно отношение към всички деца, което им позволява да растат общителни, мили, любопитни, инициативни, стремящи се към независимост и креативност. Подбор на образователното съдържание въз основа на личностно значимия опит на децата.
- Организиране на правилен дневен режим, ясно ежедневие като едно от най-важните условия за отглеждане на здрави, щастливи и весели деца.
- Развитието у децата на способността за анализ, самоконтрол и самочувствие. Формиране на внимателно, уважително отношение към възрастни и връстници.
- Изграждане на гъвкава квалификационна система.
- Създаване на условия и възможности за избор и включване в значими дейности, адресирани към индивидуалните потребности: на децата (кътове, материална база, дейности, ателиета) и на учителите (работна среда, работно поле за изява).
- Организиране на нов стил на управление за приспособяване на детската градина към постоянно изменящата се среда; за стимулиране адекватната реакция на успехите и неуспехите и др.
- Интегриране на децата със специални образователни потребности.
- Изграждане на педагогика на диалога и сътрудничеството: дете с възрастен, деца помежду си, учители помежду си и с родители и др., доброжелателно и уважително общуване, приемане на съществуването на различни гледни точки и мнения.
- Активизиране работата на родителската общност.

- Подобряване финансовото състояние на детската градина. Утвърждаване на детското заведение в условията на пазарна икономика. Разработване и управление на програми и проекти.

6. ОПЕРАТИВНИ ЦЕЛИ

1. Повишаване качеството на предучилищното образование.

1.1. Непрекъснат стремеж към развитие на професионално-личностните качества и на професионалните компетенции на учителите, съобразно изискванията на съвременния живот и повишаване на авторитета на учителя;

1.2. Промяна в общуването между заинтересовани страни – взаимодействие, взаимопомощ;

1.3. Утвърждаване на демократичния стил на ръководство, съдействащ за създаване на икономически и социални стимули и мотивация за висока професионална реализация и развитие на учителите;

1.4. . Хуманизация на възпитателно - образователния процес и преоткриване на детската личност, възпитавана в дух на мир, толерантност, достойнство, свобода и творчество; 1.5. Осъвременяване на формите и разширяване на сътрудничеството между детската градина и семейството, държавните и културни институции при осъществяване на държавните образователни изисквания.

2. Повишаване качеството на педагогическото взаимодействие

2.1. Повишаване качеството на образование чрез промяна процеса на обучение, насърчаващ развиване и придобиване на ключовите компетентности в учителите;

2.3. Осигуряване на позитивна възпитателно-образователна среда;

2.4. Осигуряване на безопасна среда;

3. Осигуряване на разнообразни допълнителни дейности извън ДОС за стимулиране на образователна активност на децата;

3. 1.Повишаване инициативността и разнообразяване формите на работа в дейността на образователната институция;

4. Повишаване качеството на работа с партньорите от общността;

5. Интелектуално, емоционално, социално, духовно-нравствено и физическо развитие и подкрепа на всяко дете и в съответствие с възрастта, потребностите, способностите и интересите му;

6. Формиране на устойчиви нагласи и мотивация за учене през целия живот;

7. Формиране на толерантност и уважение към етническата, националната, културната, езиковата и религиозната идентичност на всеки гражданин;

8. Формиране на толерантност и уважение към правата на обучаемите и хората с увреждания;

7. ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ И ИНДИКАТОРИ НА ИЗПЪЛНЕНИЕТО

1. Поддържане на висок професионален имидж на детска градина „Лютиче“ гр. София.

Индикатори:

1.1. предпочитана институция сред родителите;

1.2. пълен капацитет и висока посещаемост;

1.3. възможности за изява на детските постижения; 1.4. обратна връзка на началните училища в района.

2. Поддържане на висока степен на професионална мотивация, реализация и изпълнение от членовете на екипа на детската градина.

Индикатори:

2.1. кариерно развитие и придобиване на ПКС;

2.2. участия в квалификационни форми;

2.3. представяне на добри педагогически практики; 2.4. иновации и публикации.

3. Възпитаване и обучение чрез създаване на учеща среда и емоционален комфорт за всяко дете.

Индикатори:

3.1. поддържане и непрекъснато иновативно обогатяване на материалната среда;

3.2. позитивна и привлекателна образователна среда;

3.3. осигуряване на разнообразие на желани от децата дейности;

3.4. свободен избор на дейност и достъп за всяко дете;

3.5. практическо реализиране на качествено и интерактивно педагогическо взаимодействие с децата.

4. Развитие и усъвършенстване на партньорските отношения на детската градина със семейството и обществената среда.

Индикатори:

4.1. поддържане на системни и работещи взаимодействия;

4.2. организиране на съвместни дейности;

4.3. подобряване на образователната среда в детската градина;

4.4. позитивен имидж.

5. Ефективен мониторинг на дейността.

Индикатори:

5.1. условия за насърчаване на професионалната рефлексия у работещите;

5.2. резултати от вътрешен и външен контрол;

5.3. отчетност и прозрачност на дейността;

5.4. анализ на изпълнението и очертаване на перспективи.

6. План за иновационни политики и управление на процесите и дейностите на Детска градина № 177 „Лютиче“ за:

6.1. оптимизиране на средата;

6.2. насърчаване на успеваемостта;

6.3. изграждане позитивна училищна общност;

6.4. ресурсно осигуряване.

8. ПРИОРИТЕТНИ НАПРАВЛЕНИЯ НА СТРАТЕГИЧЕСКОТО РАЗВИТИЕ НА ДЕТСКА ГРАДИНА № 177 „ЛЮТИЧЕ“

- Ефективна управленска дейност;
- опазване здравето и живота децата, защита и зачитане на правата им хуманно отношение към индивидуалната детската личност;

- утвърждаване на Детска градина № 177 „Лютиче“ като значима институция;
- осигуряване на стабилност, ред и сигурност за всяко дете;
- удовлетворяване на потребностите на деца със СОП;
- резултатност на предучилищното образование и условия за презентиране на успехи;
- непрекъснато повишаване на качеството на предучилищното образование;
- система за самооценка и оценка на професионалното изпълнение;
- усъвършенстване системата за квалификация и развитие на кадровия потенциал; взаимодействие и сътрудничество с родители и представителите на външната среда;
- участие в национални и европейски програми и проекти;
- оцеляване на детската градина в условия на кризи и извънредни ситуации.
- създаване на емоционално комфортен климат в детската градина за всички участници във възпитателно-образователния процес (учители, деца, родители).
- подобряване на вътрешната и външната конкурентоспособност на учителите в институцията на местно, областно и регионално ниво.
- създаване на условия за повишаване квалификацията на педагогическите специалисти в детската градина.
- обогатяване на материално-техническата база.
- изграждане на иновационна образователна среда за достъп и равен шанс за предучилищно възпитание на всички деца.

9. ФИНАНСОВО ОСИГУРЯВАНЕ ИЗПЪЛНЕНИЕТО НА СТРАТЕГИЯТА

➢ Финансиране от общинския и държавния бюджет.
➢ Разработване на проекти с външно финансиране.
➢ Привличане на спонсори.

10. ДЕЙНОСТИ ЗА ПОСТИГАНЕ НА СТРАТЕГИЧЕСКИТЕ ЦЕЛИ АДМИНИСТРАТИВНО-УПРАВЛЕНСКА ДЕЙНОСТ

- Търсене на нови контакти с различни обществени, културни и държавни институции с цел подпомагане дейността на детската градина;
- Членовете на екипа на детската градина отговарят за определен вид дейност.
- Извършват дейността си компетентно, обективно и добросъвестно и се стремят към непрекъснато подобряване на работата си.
- Конкретизирани са стандартите на поведение на участниците в образователния процес, отразени в Етичния кодекс, Правилника за вътрешния трудов ред и длъжностните характеристики.

ВЪЗПИТАТЕЛНО-ОБРАЗОВАТЕЛНА ДЕЙНОСТ

- Осигуряване на пълноценното интелектуално, социално, духовно-нравствено и физическо развитие на всяко дете.
- Усвояването на определени правила, социални норми, език и начин на общуване, модели на поведение, ценности и нагласи.
- Създаване на условия за реализиране на възпитателно-образователен процес в детската градина който да осигурява изява на способности, интелектуално, емоционално, социално, духовно-нравствено и физическо развитие и подкрепа на всяко дете в съответствие с възрастта, потребностите и интересите му.
- Осигуряване на необходимите условия за активно участие на децата във възпитателно-образователния процес чрез прилагане на иновативни методи, средства и похвати и в културния живот на детската градина чрез мотивиране за изява на индивидуалните способности.
- Организиране дневен режим на децата, съобразен с държавните образователни стандарти.

КВАЛИФИКАЦИОННА ДЕЙНОСТ

Повишаването на квалификацията е непрекъснат процес на усъвършенстване и обогатяване компетентностите на педагогическите специалисти за ефективно изпълнение на изискванията на изпълняваната работа и за кариерно развитие в детска градина № 177 „Лютиче“. Чрез подобряване на квалификацията на учителите се създават условия за превръщане на институцията в среда за изява, разгръщане на творчество и иновации и за обмяна на добри педагогически практики. Директора на детската градина осигурява необходимите условия за повишаване квалификацията на педагогическите специалисти. Осъществява се съгласно ЗПУО, НАРЕДБА № 15 от 22 юли 2019 г. за статута и професионалното развитие на учителите, директорите и другите педагогически специалисти.

Съгласно чл.221, ал. 3 от ЗПУО педагогическите специалисти са длъжни ежегодно да повишават квалификацията си с цел подобряване качеството на работата им и повишаване резултатите и качеството на подготовка на децата. o Непедагогическият персонал на детска градина № 177 „Лютиче“ има право да повишава образованието и професионалната си квалификация и да получава информация за възможностите за повишаване на образованието и професионалната си квалификация. o Условията за обучение (организационни, финансови и др.) за повишаване на квалификацията се договарят между директора на детската градина и обучаващи организации.

Повишаването на квалификацията е непрекъснат процес на усъвършенстване и обогатяване компетентностите на педагогическите специалисти за ефективно изпълнение на изискванията на изпълняваната работа и за кариерно развитие в детска градина № 177 „Лютиче“. Чрез подобряване на квалификацията на учителите се създават условия за превръщане на институцията в среда за изява, разгръщане на творчество и иновации и за обмяна на добри педагогически практики.

- Обогатяване и усъвършенстване компетентностите на педагогическите специалисти чрез квалификационна дейност, съответстваща на потребностите им и развиваща професионалните им умения.

- Мотивация на педагозите за придобиване и повишаване на ПКС.
- Внедряване, съхранение и популяризиране на добрия педагогически опит; Обмяна на опит - паралелно, допълващо, циклично –по различни проблеми;
- Квалификация на учителите по отношение интегрирането на деца със специални
- образователни потребности;
- Създаване на регистър на учителите с информация за преминатите квалификационни курсове;
- Периодично ще се проучват и анализират потребностите от квалификация и ще се усъвършенства моделът на прогнозиране и планиране на квалификационните дейности;
- Осигуряването на равен достъп и на останалите категории персонал до квалификационни дейности –помощник-възпитателки, счетоводител, касиер-домакин, готвачи

СОЦИАЛНО-БИТОВА И ФИНАНСОВА ДЕЙНОСТ

- Участие в проекти за обогатяване на материалната база;
- Контрол на правилното разпределение на финансовите средства по бюджета; Осигуряване на финансови механизми за качествена образователна услуга.
- Социално-битова и културна дейност.
- Осигуряване на равен достъп до качествена педагогическа услуга за всяко дете.
- Организация на живота на децата в образователната институция.
- Консултативни дейности.
- Оказване на подкрепа за личностно развитие.
- Популяризиране на различни форми за работа със семействата.
- Включване на децата със СОП в живота на детската градина чрез осигуряването на достъпна архитектурна и подкрепяща среда и обучени и квалифицирани специалисти.
- Оптимизиране броя на педагогическите специалисти и помощния персонал съобразно броя и потребностите на децата.
- Прилагане на индивидуален подход във възпитателно-образователния процес.
- Предлагане на иновационни техники и методи за педагогическо общуване.
- Качествено здравно обслужване и здравна информация.
- Здравно образование.
- Изграждане на знания за безопасно поведение и действие при рискови ситуации;
- Повишаване на физическата активност на децата чрез подходящи ежедневни активности, спортни дейности и спортни изяви.
- Утвърждаване на толерантност, не дискриминация на основание пол, религия, етнос.
- Прилагане на добри практики повишаване квалификацията на педагогическите специалисти и прилагане на интерактивни методи на обучение и др. иновации;
- Включване на децата в конкурси, програми за развитие на детското творчество и таланти, основани на свободния им избор и професионална педагогическа подкрепа на учителите.

- Осигуряване на адекватни и превантивни мерки при защита правата на децата – защита от насилие, деца в риск, незабавно сигнализиране при забелязване на насилие, забрана за прилагане на всякакви унизителни за детето методи на възпитание в детската градина и семейството – обида, физическо малтретиране, наказания и др.
- Осигуряване на децата правото да изказват мнение, да зачитат мнението на другия;
- Подобряване координацията между институциите, отговорни за отглеждането и възпитанието на децата – прилагане на общи политики и практики, по-голямо сътрудничество на всички нива, основано на доверие, взаимопомощ и грижа за всяко дете.

11. РАЗВИТИЕ НА ЧОВЕШКИТЕ РЕСУРСИ

 Качествен подбор-прилагане на ясни вътрешни правила при назначаване и освобождаване на кадрите.

 Близки и ефективни връзки с университетите и др. педагогически структури като банка за кадри.

 Осигуряване и мотивиране на екипа за участия в обучения с цел повишаване на квалификацията чрез спазване на изработените правила и план за квалификация в ДГ №177 „Лютиче“.

 Въвеждане на мотивационни инструменти и техники за стимулиране на кадрите-развитие, ДТВ, финансови стимули, награди, повишаване на трудови възнаграждения, подобряване на условията на труд, обогатяване на базата с нови ИКТ.

12. ПРИНЦИПИ И ПОДХОДИ В ПЕДАГОГИЧЕСКИЯ ПРОЦЕС

Цялостност и системност на педагогическия процес - организацията на педагогическия процес, и неговото съдържание.

- Холистичен (цялостно развитие на детето), фокусиран върху цялостното израстване на децата в детската градина, развитието на интелектуалния, социалния, физическия, артистичния, творческия и духовния потенциал на децата.
- Хуманизъм, толерантност, иновативност - детето е главна ценност в системата на човешките взаимоотношения. Уважение към всеки, осигуряване на свобода и толерантност, доброволност на участието, доверие, социална защитеност на интересите и потребностите на децата. Ориентиране на педагогическата дейност към индивидуалните възможности на детето към неговите интереси и удовлетворяване на потребностите му.
- Принцип за уважение към личността - Разумно поставяне на изискванията към децата. Зачитане правото на децата да изразяват мнения по въпроси, които пряко ги засягат, свободата на децата да правят избор на дейности, съобразяване с актуалното емоционално и здравословно състояние на всяко дете, съобразяване с интересите, желанията и потребностите на децата в ДГ.

- Координирано сътрудничество между отделните специалисти в процеса на педагогическото взаимодействие с децата
- Индивидуален подход - определяне на индивидуалната перспектива за социално и развитие на всяко дете задачите, формите и методите за осъществяването и. Създаване на благоприятни условия за възпитание и обучение, отделяне на внимание на конкретно изразени потребности на всяко дете и използването на необходимите в конкретния случай методи и средства.
- Принцип на приемственост между семейството, детската градина и училището.
- Принцип на партньорство със семействата на децата - сътрудничество на детската градина с родителската общност важно и необходимо условие за пълноценно развитие на децата в предучилищна възраст.
- Автономия и самоуправление за провеждане на образователни политики,
- Ангажираност и сътрудничество между участниците в изпълнението на стратегията и възпитателно-образователния процес.
- Ясно разделение на отговорностите по изпълнение на стратегията и плана за действие;
- Непрекъснатост и прозрачност на управлението на качеството Съгласуване на дейностите със социалните партньори – синдикалната организация.
- Новаторство - административното ръководство и педагогическият екип са отворени за възприемане на нови подходи и философии с цел постигане на подобри резултати в работата им.
- Отчетност - всички участници в образователната и възпитателната дейности отговарят и се отчитат за своите действия с цел осигуряване на ефикасност, ефективност и резултатност.

13. ЗАДАЧИ В ДЕЙНОСТТА НА ДЕТСКАТА ГРАДИНА

- Прилагане на разнообразни възпитателно-образователни стратегии и техники, съобразени с възрастовите и индивидуалните особености на децата за осигуряване възможност за личностно развитие на всяко дете в детската градина и постигане на ДОС.
- Поставяне на детето в център на възпитателно-образователния процес за превръщането му от пасивен в активен участник.
- Създаване на положителна емоция във възпитателно-образователния процес чрез допир с изкуството във всичките му форми.
- Пълноценно включване на въображението и креативността в живота на децата, създаване на предпоставки за емоционално и образни преживявания, творчески решения и лична инициатива, създаване на интереси и потребности, формиране на естетически вкус и съзнателност.
- Създаване на позитивна възпитателно-образователно среда, в която децата да се развиват хармонично и да откриват нови начини за изява.
- Да се подобри материално - техническата база и обнови сградния фонд на ДГ.

- Да се обогатяват личностните и професионални компетенции на учителите, медицинските специалисти и непедагогическия персонал.
- Да се подкрепя личностното развитие на деца със специални образователни потребности.
- Създаване на необходимите условия за прилагане на държавните образователни стандарти за предучилищно образование.
- Стимулиране на родителите за съвместни дейности и активно участие в живота на детската градина.
- Разчупване на стереотипи, пълноценно взаимодействие и сътрудничество между родители, деца и учители за постигане на общи цели.
- Търсене и прилагане на нови форми на съвместна дейност между детската градина и родителите, които да удовлетворяват вътрешната потребност на децата от активност, общуване и изява съвместно с родителите им в условията

на детската градина.

14. РЕСУРСИ ЗА ОСЪЩЕСТВЯВАНЕ СТРАТЕГИЯТА ЗА РАЗВИТИЕ НА ДЕТСКАТА ГРАДИНА

Човешки ресурси:	Материални ресурси:
Налични: педагогически специалисти, администрация, помощник-възпитатели, медицински специалисти други служители.	Налични: Модерен сграден фонд, многофункционален физкултурен салон, класна стая оборудвана с чинове, логопедичен кабинет, учителска стая просторно дворно пространство и площадки за игра на всяка възрастова група
Възможни: родители, обществен съвет	Възможни: сензорна стая, изграждане на футболното игрище в дворното пространство. Изграждане на площадка по БДП.
Нематериални ресурси:	Финансови ресурси:
Налични: добър имидж на детската градина, добри контакти с други институции.	Налични - делегиран бюджет Собствени приходи Възможни - дарения, средства от ДПУ, участие в проекти с външно финансиране.

ИНДИКАТОРИ ЗА ИЗМЕРВАНЕ ЕФЕКТИВНОСТТА ОТ РЕАЛИЗИРАНЕ НА ПЛАНИРАНИТЕ ДЕЙНОСТИ

- Резултати на децата от диагностичните процедури; Резултати от състезания, конкурси и други творчески изяви.
- Отсъствия на децата през учебното време.
- Брой на деца със затруднения.
- Брой деца със СОП, с изявени дарби, с обучителни затруднения и деца в риск, за които е осигурена подкрепа за личностно развитие.
- Брой деца от подготвителните групи застрашени от отпадане от образователната система;

  Брой учители участвали в квалификационни форми и придобили по-висока ПКС.
- Брой разработени и реализирани национални и международни проекти и програми.
- Брой проведени публични изяви в полза на детската градина и общността с активното участие на родители и заинтересовани страни.

ПЛАН

ЗА ИЗПЪЛНЕНИЕ НА ЗАДАЧИТЕ ЗА ПОСТИГАНЕ НА ЦЕЛИТЕ ПО ОСНОВНИТЕ НАСОКИ И ФИНАНСИРАНЕ НА ДЕЙНОСТИТЕ (*Планът е отворена система. При възникване на нови обстоятелства, инициативи или други дейности той ще бъде своевременно допълван и дообогатяване).*

Планът е разработен на базата на обобщен анализ на силните и слабите страни на детската градина и установените потребности в сферата на качеството на възпитателно образователния процес. Предвижда се актуализацията му да се извършва при необходимост. Мониторингът по изпълнение на предвидените в плана дейности е приоритет на директора на детската градина с активното участие на обществения съвет като орган за граждански контрол.

СПЕЦИФИЧНИ ЗА ИНСТИТУЦИЯТА ЦЕЛИ ПО СЛЕДНИТЕ НАСОКИ:

1. КАЧЕСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И МЕРКИ ЗА НЕГОВОТО ПОВИШАВАНЕ

ЦЕЛ:

Поддържане на високо качество и ефективност в възпитателно-образователния процес съобразно индивидуалните способности и потребности на децата чрез привеждане на дейността на детската градина в съответствие с разпоредбите на ЗПУО и ДОС:

(Задачите за постигане на целите са планирани по години, като резултатите се отчитат в края на всяка учебна година).

Задачи:	Срок за изпълнение. Планиране на задачите по	Изпълнител/и	Финансиране

	години.		
1. Ефективно управление за непрекъснато организационно развитие на институцията.	Постоянен. Ежегодно (2024г. – 2029г.)	Директор	
2. Професионализъм и лидерство в организацията.	Постоянен. Ежегодно (2024г. – 2029г.)	Директор	
3. Подобряване на материалната среда. Обновяване и оборудване на занимални, кабинети, санитарни възли и др. Ремонтни дейности, обновяване визията на детската градина.	Постоянен. Ежегодно (2024г. – 2029г.)	Директор	Делегиран бюджет и собствени приходи.
4. Качество на институционална среда. Качество на организацията на обучение (групи, прием, учебно и неучебно време).	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор	Делегиран бюджет
5. Опазване на физическото и психическото здраве на децата.	Постоянен. Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти, медицински сестри.	
6. Предоставяне на високо качество на предучилищното образование, съобразено със спецификата на средата и потребностите и интересите на децата.	Постоянен. Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти	Делегиран бюджет, национални, европейски програми и проекти, собствени приходи.
7. Планиране, организация и контрол на дейността на детската градина: - Изготвяне и актуализиране на нормативните документи на детската градина в съответствие със ЗПУО и ДОС за предучилищно образование (планове, правилници, програми, заповеди, разпределения, графици за работа и др.).	Месец септември Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти	

8. Системно и отговорно водене и съхранение на документация.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти, медицински сестри, ЗАС.	Делегиран бюджет
9. Сформиране на работни комисии за планиране и организация на основните направления в дейността на детската градина.	Месец септември Ежегодно (2024г. - 20298г.)	Директор; педагогически специалисти, непедагогически персонал.	
10. Разработване на система от критерии и показатели за оценка на дейността на педагогическите специалисти и непедагогическия персонал в детската градина, обвързана с резултатите от постиженията им.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор	Делегиран бюджет
11. Гъвкаво използване системата за оценяване на постигнатите резултати от труда на педагогическите специалисти за определяне на ДМС и ДТВ на педагогическия и непедагогическия персонал.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор	Делегиран бюджет
12. Качество на управлението на ресурсите (качество на микроклимата в детската градина, информационна осигуреност и регламентация на дейностите, кадрова осигуреност - професионална ангажираност, атестиране, професионална квалификация и кариерно развитие, финансова и материално-техническа осигуреност).	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор	Делегиран бюджет
13. Кадрова осигуреност за осъществяване на възпитателно образователния процес.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор	Делегиран бюджет
14. Поддържане на оптимален състав на непедагогическия персонал в детската градина.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор	Делегиран бюджет
15. Осъществяване на ефективен контрол на директора съобразно	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор	Делегиран бюджет

целите на стратегията и на дейностите в процеса на предучилищното образование и своевременно предприемане на действия за тяхното подобряване.			
16. Адаптиране на политики за постигането на възпитателно образователните цели спрямо ЗПУО и ДОС за предучилищно образование.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти	Делегиран бюджет
17. В съответствие с разпоредбите на чл. 29, ал. 4 от Наредба № 5 от 03.06.2016г. разработване и прилагане на Програмна система като цялостна концепция за развитието на детето с подходи и форми на педагогическо взаимодействие, подчинени на обща цел и ориентирана към придобиване на компетентности, дефинирани като очаквани резултати от възпитанието, обучението и социализацията на децата за всяка възрастова група по образователни направления.	Постоянен (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти	Делегиран бюджет
18. Разработване и прилагане на тематични разпределения по възрастови групи, осигуряващи ритмично и балансирано разпределяне на съдържанието по образователни направления.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти	
19.Усвояване на съвкупност от компетентности, дефинирани като очаквани резултати от възпитанието, обучението и социализацията на децата за всяка възрастова група по образователни направления.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти.	
20. Качество на педагогическото взаимодействие за оказване подкрепа за личностно развитие на децата (развитие на умения за учене, за работа в екип, обща и допълнителна подкрепа за личностно развитие, система за поощряване на децата).	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти.	Делегиран бюджет.

21. Качество на педагогическото взаимодействие в процеса на обучение (организация на педагогическите ситуации, използване на съобразени с възрастовата група методи, подходи, техники на работа и прилагане на индивидуален подход).	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти	Делегиран бюджет.
22. Изградена система за проследяване постиженията на децата и ефективната им подготовка за училище.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти	Делегиран бюджет.
23. Осигуряване на учене чрез игра, съобразено възрастовите особености и гарантиращо цялостно развитие на детето.	Постоянен Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти	Делегиран бюджет, национални, европейски програми и проекти, собствен труд.
24. Превенция на проблемното поведение и агресивните прояви. „Правилата на моята група” - Изготвяне и актуализиране на правила за поведението съвместно с децата в групите с цел изграждане на неагресивна среда в детската градина.	Постоянен Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти	Собствени приходи.
25. Обхват и задържане на децата в детската градина.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти	
26. Използване на съвременни образователни технологии, нови педагогически подходи и форми на педагогическо взаимодействие.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти	Делегиран бюджет; програми, проекти, дарения, собствени приходи.
27. Материални ресурси, които да гарантират качествено провеждане на предучилищното образование.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор	Делегиран бюджет; програми,
			проекти, дарения, собствени приходи.

28. Разработване, спечелване и реализиране на национални и европейски програми и проекти.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, Педагогически специалисти	Фондове на ЕС, община, дарения
29. Сътрудничество и взаимодействие с родителите на децата като участници във възпитателно-образователния процес.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор	
30. Сътрудничество и взаимодействие с представителите на обществения съвет в детската градина.	Ежегодно (2024-2029 г.		
31. Взаимодействие със социалните партньори на детската градина. Създаване и поддържане на трайни връзки с институции и организации подпомагащи дейността на детската градина.	Ежегодно (2023-2028г.)	Директор; екип детска градина.	
32. Конкурентоспособност в условията на променящата се външна среда.	Ежегодно (2023-2028г.)	Директор; екип детска градина.	Бюджет на детската градина, програми, проекти, дарения, спонсорство.

2. ПАТРИОТИЧНО ВЪЗПИТАНИЕ, ФОРМИРАНЕ НА НАЦИОНАЛНО САМОСЪЗНАНИЕ И ОБЩОЧОВЕШКИ ЦЕННОСТИ НА ДЕЦАТА.

ЦЕЛ:

Възпитаване на любов у децата към тяхното семейство, дом, детска градина, роден град, към България и вярност към родовите корени и традиции чрез:

театралното изкуство, честванията, срещи с културни дейци, музейни работници, фолклорни ансамбли, видни общественици, посещения на исторически паметници и местности, запознаване с литературни произведения с патриотична тематика; Съхраняване на изконно присъщите в града на местни традиции и традиционните за българина нравствени добродетели.

Развитие на интереса към българското народно творчество и занаяти;

Развитие на чувство за гордост от постиженията на българския народ и родната страна;

Формиране на светоглед, жизнена позиция, гражданско поведение, гражданска съвест и отговорност;

Формирането на толерантност, чувство за уважение към другите народи, към техните традиции;
Формиране на внимателно отношение към природата и всичко живо.

(Задачите за постигане на целите са планирани по години, като резултатите се отчитат в края на всяка учебна година).

Задачи	Срок за изпълнение. Планиране на задачите по години.	Изпълнител/и	Финансиране
1. Формиране на устойчив интерес към историческото минало. Гордост с националните постижения, привързаност към родната земя, език, традиции и стремеж към тяхното съхранение и предаване на следващите поколения. Включване на децата в проявите за честване на обществено значими дати, събития: - Отбелязване „Деня на Народните будители"; - „Ден на Християнското семейство"; - почитане паметта на Апостола на свободата; Отбелязване „Националния празник - 3 март"; - Отбелязване „24 Май - Празник на славянската писменост, на българската просвета и култура" - - Ден на Христо Ботев – отбелязване празника; - Отбелязване 6 септември - Съединението на България. - Ден на независимостта – 22 септември и др. Слушане на аудио записи (химнът на страната и др.) Изработване на табла, провеждане на педагогически ситуации, презентиране на информация - тържества, концерти и други изяви.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти	Делегиран бюджет.

2. Възпитаване на уважение, обич и отговорност към семейството, към родния град и родината. - разговори за родния град, страната, нейната история; - посещения на музеи; исторически паметници и местности; провеждане	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти; родители	Собствени средства.
на екскурзии; посещение на театрални постановки; четене на произведения с патриотична тематика, слушане на музика и др.			
3. Формиране на национално самосъзнание и чувство за принадлежност към нацията. Запознаване с изявени българи, прославили България по света - спортисти, артисти, писатели, хора на науката а и др. Провеждане на разговори, тематични беседи, презентиране на информация и др.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти; родители	Собствени средства.
4. Запознаване, съхраняване и предаване на българските традиции, обичаи и ценностна система като част от националната културна идентичност на децата.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти; родители	Собствени средства.
5. Приобщаване на децата към традициите на народа. Запознаване с традиционният празничен календар - пример за традиция, наследена от миналото и опреснена във времето. Запознаване с народните обичаи и обреди като „Лазаруване“, „Бъдни вечер“, „Коледуване“, „Игнажден“, „Сурвакари”, „Цветница“, „Великден“, „Сирни заговезни“, „Кукерски игри“, „Еньов ден“ и др.; Организация на педагогическото взаимодействие чрез съвременните характеристики и функционални параметри за стимулиране на познавателната култура и на децата в предучилищна възраст.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти; родители	Собствени средства.

Провеждане на игрови педагогически ситуации. Възприемане на фолклорни мотиви, образи и теми. Изработване на мартеници. Провеждане на тематични тържества. Запознаване с подходяща художествена литература. Провеждане на тематични беседи. Включване в благотворителни базари и др. Посещения на театрални постановки и др.			
Подготовката на празници - украса, костюми, музика, танци. Колективни преживявания, атмосфера на радост, симпатия и дружелюбност. Възпитаване естетически чувства.			
6. Общуване на децата в детската градина с изкуството. Възприемане на различни произведения на изкуството приказки, стихове, песни, картини. Взаимодействие между литература, музика, изобразително изкуство, хореография. Изработване на детско творчество, организиране на изложби.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти; родители	Собствени средства.

3. ОСИГУРЯВАНЕ НА УСЛОВИЯ ЗА ФИЗИЧЕСКА АКТИВНОСТ И УЧАСТИЕ В СПОРТНИ ДЕЙНОСТИ В ДЕТСКАТА ГРАДИНА.

Цел: Комплексното развитие на детето от предучилищна възраст: добро здравословно състояние, физическо развитие и дееспособност.

Укрепване и закаляване на децата, физическо развитие и дееспособност. Изграждане на личностни качества и социални умения чрез активна двигателна дейност в детската градина.

(Задачите за постигане на целите са планирани по години, като резултатите се отчитат в края на всяка учебна година).

Задачи	Срок за изпълнение. Планиране на задачите по години.	Изпълнител/и	Финансиране
1. Подобряване на материално	Ежегодно	Директор,	Делегиран

техническата база, участие в проекти осигуряване на уреди и пособия за развиване на двигателни качества.	(2024г. - 2029г.)	педагогически специалисти; родители	бюджет. Програма за развитие на ФВС на СО, ПМС
2. Разнообразяване формите за провеждане на физическа култура и развиване на нови двигателни умения. Теоретичен преглед на литературни източници по проблема.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти; родители	Делегиран бюджет. Програма за развитие на ФВС на СО, ПМС
3. Създаване на условия за развитие на физическата активност, физическото възпитание, спорта и спортно туристическата дейност в детската	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти;	Делегиран бюджет, програми, проекти,

градина: - Усвояване на образователното съдържание по ОН: Физическа култура, което се реализира в минимум три педагогически ситуации седмично за всяка възрастова група. Провеждане на педагогически ситуации, свързани с образователните ядра „Естествено-приложна двигателна дейност”, „Спортно подготвителна двигателна дейност”, „Физическа дееспособност”, „Игрова двигателна дейност” в утринното раздвижване, в подвижните игри и в допълнителни форми на педагогическо взаимодействие. (подвижни и спортно-подготвителни игри, спортни празници, разходки, излети и екскурзии).		родители	спонсорство.
4. Анализиране на детския интерес, мотиви и поведение при провеждането на двигателна дейност в условията на детската градина.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически и специалисти, родители	Делегиран бюджет.
5. Установяване равнището на комплексното развитие на децата от предучилищна възраст: здравословно състояние, физическо развитие и	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически и специалисти; медицински	Делегиран бюджет.

дееспособност. Контрол и оценка. Провеждане на диагностични процедури по образователно направление физическа култура в началото и в края на учебното време.		сестри, родители	
6. Оптимизиране на двигателната активност на децата в детската градина чрез туризъм и спорт сред природата. Развитие на личностни и социални качества и подобряване здравословното състояние на децата. Екскурзии, разходки, лагери и др.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически и специалисти; родители	Делегиран бюджет.
7. Използване възможностите на спорта като превенция срещу агресията сред децата. Мотивиране на децата активно да се включват в различните спортни дейности организирани в детската градина. Организиране на спортни празници за децата.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти; родители	Делегиран бюджет.

Изграждане на система от подбрани емоционално богати спортно подготвителни упражнения и игри, които да провокират интерес и желание за спортна дейност при децата.			
8. Формиране и възпитаване на навици за здравословно хранене и здравословен начин на живот. - Проучване на специализирана литература и разработване на дидактични материали за осъществяване на здравно възпитание в различните възрастови групи; - Отбелязване Европейският ден на здравословното хранене (08/11), Световния ден на водата (22/03), Световния ден на здравето (22/04), Световния ден на храните (16/10) и др.; - споделяне на добър	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти; медицински сестри.	Делегиран бюджет.

педагогически опит; - Изнасяне на здравна беседа от медицинските сестри в детската градина свързана със ползите от системно практикуване на спорт, двигателна активност, здравословния начин на живот. - Изработване на тематични табла с препоръки за здравословно хранене, за хигиенни и двигателни навици; - провеждане на основни и допълнителни форми на педагогическо взаимодействие с тематична здравна насоченост; - организиране на развлекателна игрова дейност свързана със здравословното хранене; - консултиране, подкрепа, мотивиране на родители, учителите и лицата, които полагат грижи за деца със здравословни проблеми.			
9. Насърчаване на двигателна активност; положително отношение към двигателната активност. Поощряване на децата. Награждаване.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти; родители	Делегиран бюджет.
10. Провеждане на заканителни процедури. Утринно раздвижване - включващо дихателни и изправителни упражнения, различни видове ходене, бягане с малка продължителност, общо развиващи упражнения и подвижни игри; - организиране и провеждане на игри с бягане и търкаляне, лазене с провиране, прекатерване разучаване скачане на дължина и усъвършенстване на естествено приложни движения и др.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти; родители	Делегиран бюджет.
11. Организиране на спортен празник в детската градина. Активизиране на децата и мотивиране за по-задълбочени спортни занимания,	Ежегодно месец май (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти; родители	Делегиран бюджет.

зареждане с положителни емоции от провеждане на игри със състезателен характер, тонизиране на двигателната дейност.			
12. Привличане родителите на децата към съвместни участия в спортни мероприятия и стимулиране желанието на децата да играят активно заедно с родителите си, да почувстват тяхната подкрепа.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти; родители	Делегиран бюджет.

4. ГРАЖДАНСКО, ЗДРАВНО, ЕКОЛОГИЧНО И ИНТЕРКУЛТУРНО ОБРАЗОВАНИЕ

ГРАЖДАНСКО ОБРАЗОВАНИЕ В ДЕТСКАТА ГРАДИНА ЦЕЛ:

Основна цел на гражданското образование е да подпомогне личностното и социално развитие на децата в условията на сътрудничество и взаимодействие между всички образователни общности в детската градина на основата на зачитане на правата на децата.

(Задачите за постигане на целите са планирани по години, като резултатите се отчитат в края на всяка учебна година).

Задачи	Срок за изпълнение. Планиране на задачите по години.	Изпълнител/и	Финансиране
1. Провеждане на срещи и разговори със семейството. Овладяване от детето на социално когнитивни и емоционални механизми на междуличностно общуване. Постигане на социална реализация на	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти; родителска общност.	Делегиран бюджет.
децата, социална възпитаност, социални умения и качества.			
2. Планиране на образователно съдържание по гражданско образование в различни моменти от дневната организация.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти.	Делегиран бюджет.
3. Използване на интерактивни методи и техники на обучение по гражданско образование (обсъждане на информация, дидактични игри, ролеви	Ежегодно (2024г. -2029г.)	Директор, педагогически специалисти.	Делегиран бюджет.

игри, упражнения, работа в малки групи по-двойки, договаряне на правила за съвместна работа, кръг на разговорите, активизиращи игри и др.) насочени към придобиване на знания, умения, ценности, отношения на децата, които ги въвеждат и ориентират в социалната среда.			
4. Провеждане на педагогически ситуации в основни и допълнителни форми на педагогическо взаимодействие с тематична насоченост интегрирана в различните образователни направления според потребностите и интересите на децата: - „Моята родина България“ придобиване на знания, умения, ценности, отношения; - Идентифициране от децата България като своя родина; - Ориентиране в традиционни национални добродетели – миролюбие, трудолюбие, любов към ученето, родолюбие; Придобиване на представи за различните етнически групи, които живеят на територията на България; - Назоваване и разказване на преживявания за населени места в България, които са посещавали.	Ежегодно (2024г. -2029г.)	Директор, педагогически специалисти.	Делегиран бюджет.
5. Запознаване на децата с държавни символи: столица, герб, знаме, химн	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти.	Делегиран бюджет.
6. Провеждане на основни и допълнителни форми на педагогическо взаимодействие с тематична насоченост интегрирана в различните	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти, родители	Делегиран бюджет.

образователни направления според потребностите и интересите на децата: - „Защо хората живеят заедно? “ Придобиване на знания, умения, ценности, отношения на децата, които въвеждат и ориентират децата в социалната среда.			

- Проява на интерес към изследване на жизнената среда, в която живеят; към начина на живот на околните - връстници и възрастни. Ориентират се в необходимостта от защитаване на интересите на хората чрез обединяването им в различни групи. - Ориентиране във функционалността на правилата на поведение. Назоваване и прилагане правила за по-добро взаимодействие между хората.			
7. Провеждане на педагогически ситуации с тематична насоченост интегрирана в различните образователни направления според потребностите и интересите на децата: - „Домът, в който се чувствам сигурен и щастлив“. Придобиване на знания, умения, ценности, отношения на децата, които въвеждат и ориентират децата в социалната среда. Децата се ориентират в основанията на хората да живеят в свой дом и да имат семейство; - Придобиване на представа за ролите и правилата, които регламентират отношенията им с най-близкото обкръжение (семейство, роднини, приятели и др.); - Изграждане на умения да формулират важни за семейството правила и отговорности за съвместен живот и умения да идентифицират ценности в семейството: любов, загриженост, уважение, взаимопомощ, сигурност и разкриват връзката им с потребностите и правата на детето.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти, родители	Делегиран бюджет.
8. Провеждане на педагогически ситуации с тематична насоченост в основни и допълнителни форми на педагогическо взаимодействие според потребностите и интересите на децата: „Как хората си помагат? “	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти; родителска общност.	Делегиран бюджет.

Придобиване на знания, умения, ценности, отношения на децата, които ги въвеждат и ориентират в социалната среда. Запознаване на децата с начините на взаимопомощ между хората и проявяват готовност да защитават по-слабите и уязвимите. Придобиване на умения за толерантност в общуването и постигане на съгласие в споровете.			
9. Провеждане на педагогически ситуации с тематична насоченост в основни и допълнителни форми на педагогическо взаимодействие според потребностите и интересите на децата: „Кой се грижи за нашата сигурност?“ Придобиване на знания, умения, ценности, отношения на децата, които ги въвеждат и ориентират в социалната среда. Разпознаване местните органи за ред и сигурност и имат представа за тяхната дейност, свързана със спазването на правата на децата.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти.	Делегиран бюджет.
10. Провеждане на разговори и беседи, обсъждане на информация между учител и деца: „Защо децата имат нужда от закрила?“ (Придобиване на представа за съществуването на национални и международни институции и документи, създадени в името на спазване правата на децата и ангажирани с тази дейност); „България и нейните съседи“, „България и демократична Европа“.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти;	Делегиран бюджет.
11. Провеждане на основни и допълнителни форми на педагогическо взаимодействие, разговори и беседи насочени към придобиване на знания и умения на децата за безопасно движение и поведение на улицата; за природни бедствия и начини на действия и поведение в съответна	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти;	Делегиран бюджет.

ситуация. Умения за ориентиране в пътната обстановка и спазване правилата за безопасно движение и поведение на улицата; за позитивни поведенчески прояви в обществената			

среда (транспорт, обществени и културни институти); умения за адекватно поведението при ситуации, опасни за здравето и живота на детето (природни бедствия, инциденти); - Провеждане на състезания по БДП между подготвителните групи.			
12. Нравствено възпитание, нравствени качества и добродетели, култура на поведение, толерантност, приемане на различността (външен вид, индивидуалност, религия, традиции, облекло. Развиване на социални умения и работа в екип.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти; родителска общност.	Делегиран бюджет.
13. Превенция на агресията и асоциалното поведение. Постигане на социална реализация на децата, социална възпитаност, социални умения и качества.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти; родителска общност.	Делегиран бюджет.
14. Ориентиране в някои от основните права на детето (име, дом, семейство, образование, здравеопазване, защита от посегателства и др.) Придобиване на знания, умения, ценности, отношения на децата, които ги въвеждат и ориентират в социалната среда.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти.	Делегиран бюджет.
15. Повишаване професионалната компетентност на педагогическите специалисти, да се стимулира новаторство и творческа изява в областта на гражданско образование, да се популяризира добрия педагогически опит и да се създават условия за саморазвитие и самоусъвършенстване на детската	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти.	Делегиран бюджет.

личност чрез опита на педагозите.			
16.Формиране на социални умения и гражданственост в условията на ДГ. Стимулиране развитието на личностни качества, социални и творчески умения в областта на технологиите, изкуствата, образованието. Организиране на кътове в групите под надслов: “Нещата, които харесвам”; ”Това сме ние децата от .....гр.”; ”Какво правят децата заедно”;	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти.	Делегиран бюджет.
”Еднакви и различни”. .Провеждане на изложби, тренинги, практикуми с участие на деца и родители. 3. Организиране на празници и развлечения: “Ден на Земята”; ”Приятели сме ние”; ”Ден на България - 3-ти март”; ”Денят на София”; ” Как празнуват хората по света” и др. 4. Провеждане на състезания между групите: ” Заветите на Ботев и Левски”; ”Какво е това приятелството”, ”Събеседник по желание“. 5. Изработване на табла и пана – “Правила на групата”; “Моите права и отговорности”; ”Какво е за теб България”; ”Нашите детски добрини”.			

5. ЗДРАВНО ВЪЗПИТАНИЕ И ОБРАЗОВАНИЕ В ДЕТСКАТА ГРАДИНА

ЦЕЛ:

Целта на здравното възпитание и образование в детската градина е установяване на определен обем здравни и хигиенни знания, умения и навици от децата в детската градина и постигането на високо здравно възпитание. Осигуряване на условия за здравословен начин на живот на децата.

(Задачите за постигане на целите са планирани по години, като резултатите се отчитат в края на всяка учебна година).

Задачи	Срок за изпълнение.	Изпълнител/и	Финансиране

	Планиране на задачите по години.		
1. Ежедневно провеждане на утринна гимнастика. Закаляване на детския организъм.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти.	Делегиран бюджет.
2. Ежедневно следене на стайната температура и аерацията на помещенията. Осъществяване на контролна дейност.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти.	Делегиран бюджет.
3. Профилактична дейност. Провеждане на ежедневен филтър на децата.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти.	Делегиран бюджет.
4. Контролна дейност. Контрол на храненето и съня.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти.	Делегиран бюджет.
5. Контролна дейност. Контрол за спазване на дезинфекционния режим.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти.	Делегиран бюджет.
6. Контролна дейност. Контрол на децата с хронични заболявания.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти.	Делегиран бюджет.
7. Информиране на родителите за здравословното състояние на децата им	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти.	Делегиран бюджет.
8. Провеждане на педагогически ситуации на открито. Дейности и творчески игри на открито.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти.	Делегиран бюджет.

9. Организиране на разходки, наблюдения, игри и дейности на открито. Закаляване на детския организъм	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти.	Делегиран бюджет.
10. Осъзнаване и разбиране значението на болест и здраве. Осъзнаване причините за тях. Усвояване и усъвършенстване на здравно-хигиенни навици. Формиране на знания и умения за усвояване на здравословни и хигиенни навици.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти.	Делегиран бюджет.
11. Информационна	Ежегодно	Директор,	Делегиран бюджет.
дейност.	(2024г. - 2029г.)	педагогически специалисти.	

6. ИНТЕРКУЛТУРНО ОБРАЗОВАНИЕ

ЦЕЛИ:

Усвояване на знания за различни измерения на културните идентичности и за основни характеристики на интеркултурните отношения, формиращо позитивно отношение към разнообразието във всички области на човешкия живот, както и умения и нагласи за конструктивни взаимодействия в мултикултурна среда.

Осигуряване на равни шансове за максимално интелектуално, социално, културно и физическо развитие на всяко дете, като се превъзмогнат различията, произтичащи от семейна среда, социално положение, етнос, културна общност, националност „Осигуряване на възможности за усвояване и развиване на знания, умения, отношения у децата, произтичащи от интеркултурното образование“. Осъзнаване и ценене на своята и мултиетническата културна идентичност.

(Задачите за постигане на целите са планирани по години, като резултатите се отчитат в края на всяка учебна година).

Задачи	Срок за изпълнение. Планиране на задачите по	Изпълнител/и	Финансиране

	години.		
1. Провеждане на педагогически ситуации с тематична интеркултурна насоченост интегрирана в различните образователни направления. Формиране на знания, умения и отношения.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти.	Делегиран бюджет.
2. Допълнителни форми на педагогическо взаимодействие според потребностите и интересите на децата за различен начин на живот. Формиране на знания, умения и отношения.	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти.	Делегиран бюджет.
3. Информационна дейност. Консултиране на учители за особеностите и потребностите на децата от предучилищна възраст	Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор, педагогически специалисти.	Делегиран бюджет.
и предоставяне на методическа подкрепа за реализиране на интеркултурно образование в детската градина			
4. Информационна дейност. Консултиране, подкрепа и мотивиране на родителите, учителите и лицата, които полагат грижи за децата със социални и/или личностни проблеми, за да се открият възможностите за активен образователния процес.	Постоянен	Директор	Информационна дейност

7. ЕКОЛОГИЧНО ОБРАЗОВАНИЕ

ЦЕЛ:

Повишаване на екологичното възпитание на децата и обогатяване на знанията им за опазване на околната среда, съпричастност на децата към проблемите на съвременното общество и създаване на гражданско съзнание у тях, увеличавайки инициативите, ориентирани към включване на децата в дейности с екологична насоченост.

Формиране на начална екологична култура при децата от предучилищна възраст.

Възпитаване на толерантно и отговорно отношение към природата и животните.

Опазване на околната среда.

Развиване на умения за наблюдение на природни обекти.

Формиране на емоционално-нравствено и естетическо отношение към околната среда.

Развитие на екологично образование и природозащитна етика.

Повишаване на екологичната култура и знания на деца, родители, учители.

Осъзнаване на обществената значимост на човешкия труд в природата.

Запознаване със съществуващите екологични рискове.

Опазване на природата и околната среда, популяризиране ценностите на доброволчеството. Създаване на трайни и полезни навици за общуване с природата.

(Задачите за постигане на целите са планирани по години, като резултатите се отчитат в края на всяка учебна година).

Задачи	Срок за изпълнение. Планиране на задачите по години.	Изпълнител/и	Финансиране
1. Взаимодействие със семейството - провеждане на срещи и разговори с родители: Повишаване културата на общуване по еко теми и стимулиране на участие в съвместни дейности.	Постоянен. Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор; учители; родители	Делегиран бюджет
2. Формиране на екологична култура у децата чрез участие в подходящи за възрастта им дейности за практическо опознаване и опазване на природата. Формиране на положително отношение	Постоянен. Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Учители; родители	Делегиран бюджет

към природата			
3. Игри: автодидактични игри, сюжетно - ролеви игри, игри –драматизация, екологични игри. Емоционален заряд и неизчерпаемо удоволствие. Затвърдяване знанията и представите на децата за природния свят. Възпитаване на отговорно отношение и грижи за опазване чистотата и красотата на планетата Земя.	Постоянен. Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Учители в групи	Делегиран бюджет
4. Изграждане на позитивен психологически климат. Създаване на възможности за сътрудничество, ефективна комуникация и отношения между всички участници във възпитателно образователния процес. Предоставяне на методическа помощ на учителите за формиране на основни приоритети в работата по екологично възпитание. Еко инициативи и доброволчески съвместни акции – учители, семейство, деца.	Постоянен. Ежегодно (2024г. - 2029г.)	Директор; учители; родители	Делегиран бюджет

8. МЕХАНИЗЪМ ЗА СЪВМЕСТНА РАБОТА С ИНСТИТУЦИИТЕ ПО ОБХВАЩАНЕ И ВКЛЮЧВАНЕ В СИСТЕМАТА НА ПРЕДУЧИЛИЩНОТО И УЧИЛИЩНОТО ОБРАЗОВАНИЕ НА ДЕЦА В ЗАДЪЛЖИТЕЛНА ПРЕДУЧИЛИЩНА ВЪЗРАСТ.

Ненавременния обхват на деца от предучилищна възраст, налага създаването и въвеждането на единен Механизъм за съвместна работа по обхващане и задържане на деца в задължителна предучилищна възраст в детските градини описан в ПОСТАНОВЛЕНИЕ № 100 на МС от 08.06.2018 г. за създаване и функциониране на Механизъм за съвместна работа на институциите по обхващане, включване и

предотвратяване на отпадането от образователната система на деца и ученици в задължителна предучилищна и училищна възраст (Загл. изм. - ДВ бр. 82 от 2019 г.)

В детската градина механизмът се прилага по отношение на децата, които не са обхванати в образователната система, за които има риск от отпадане от детска градина или са напуснали преждевременно образователната система.

Включва:

1. Създаване и дейност на екипи за съвместна работа на институциите за обхващане и включване в образователната система на деца в задължителна предучилищна и училищна възраст;
2. изпълнение на дейности в детската градина за предотвратяване отпадането от образователната система на деца в задължителна предучилищна възраст, които отсъстват от детска градина;
3. взаимодействие на институциите по прилагането на комплекс от мерки за обхващане, включване и предотвратяване на отпадането от образователната система;
4. прилагане на процедурите по предоставяне в натура на отпуснатите семейни и социални помощи в съответствие с индивидуалните потребности на децата и учениците, както и подобряване на координацията при налагане на санкции спрямо родителите, настойниците/попечителите или лицата, които полагат грижи за детето, при неизпълнение на задълженията им по Закона за закрила на детето и Закона за предучилищното и училищното образование;
5. организиране на регулярен обмен на информация между ангажираните институции и координиране на техните съвместни действия за налагане на съответни санкции по реда на Закона за закрила на детето, Закона за предучилищното и училищното образование и Закона за борба с противообществените прояви на малолетните и непълнолетните на родители, чиито деца в задължителна предучилищна възраст не посещават детската градина;
6. взаимодействие на институциите за проследяване при пътуване и миграция на упражняването на правото на децата на задължително образование;
7. обмен на информация и контрол по издадените здравни бележки за извиняване на отсъствия по уважителни причини на децата и учениците;
8. други дейности за обхващане и включване в образователната система и за предотвратяване на отпадането на децата, които предполагат взаимодействие на институциите.

Отпадането от образователната система на ниво детска градина води до нарастване на рисковете от социално изключване, застрашава сигурността и стабилността на обществото и е предпоставка за влошаване качеството на живот на сегашното и следващите поколения. Здравният статус и достъпът до услуги и ресурси, които могат да осигурят по-добър стандарт и продължителност на живота в добро здраве и благосъстояние са в пряка зависимост от получената по-висока степен на образование.

Посочените последствия са показателни за мащаба и степента на негативното влияние на преждевременното отпадналите деца и техните семейства и върху цялостното социално – икономическо развитие на страната.

9. ЕКИПИ ЗА ОБХВАТ

Кметовете на общини разпределят територията на общината на райони на обхват между образователните институции, които осъществяват обучение на деца в задължителни предучилищни групи. Екип за обхват се създава към всеки район на обхват. Когато броят на децата от няколко образователни институции е малък и позволява изпълнението на дейностите, екип за обхват може да се създаде за повече от един район за обхват.

Детската градина отговаря за записването в образователната система на децата, живеещи в определения им район на обхват.

Началниците на регионалните управления на образованието създават със заповед и актуализират екипите за обхват.

Екипите задължително включват представители на: регионалните управления на образованието; институциите в системата на предучилищното образование; съответната община; съответната дирекция „Социално подпомагане“; съответната областна дирекция/районно управление на Министерството на вътрешните работи. Според спецификата на дейността и изпълняваните дейности в екипите се включван и служители по заетостта, детска педагогическа стая, представители на местните комисии за борба срещу противообществените прояви на малолетните и непълнолетните, районните здравни инспекции и други институции.

По предложение на ангажираните институции в екипите могат да бъдат включени и други лица, които работят с институциите по въпросите на обхващането, задържането и интеграцията на децата.

Дейности на екипите

Екипите за обхват осъществяват дейности, свързани с:

- Идентифициране на децата в задължителна възраст, които не са обхванати в образователната система, и предприемане на мерки за обхващането им;
- идентифициране на децата, отпаднали от задължителната предучилищна подготовка, и осъществяване на дейности за реинтеграцията им в образователната система;
- идентифициране на децата в риск от отпадане и осъществяване на мерки за задържането им в образователната система, като предотвратяват отпадането от образователната система на деца в задължителна предучилищна възраст, които отсъстват от детската градина;
- посещение по домовете на децата, които подлежат на задължително предучилищно образование и са отпаднали или са в риск от отпадане, с цел записването им в училище или в детска градина или преодоляването на риска от отпадане и редовна посещаемост;
- изготвяне на списък с мерки по отношение на всяко дете, което е идентифицирано като не обхванато, отпаднало или застрашено от отпадане от образователната система, и взаимодействие с компетентните институции за прилагане на комплексен подход от интервенции;
- определяне за всяко дете основната причина, поради която е не обхванато, отпаднало или е в риск от отпадане, и отразяват кода на съответната причина в ИСРМ;

 осъществяване на взаимодействие с родителите, настойниците/попечителите или с лицата, които полагат грижи за децата, за включването и задържането им в образователната система;
 привличане и работа с медиатори и местни общности;
 предлагане на компетентните институции да предприемат допълнителни мерки с оглед на прилагане на комплексен подход, включващ и налагането на наказания от компетентните органи за неспазването на задълженията на родителите, настойниците/попечителите или лицата, които полагат грижи за детето, по Закона за предучилищното и училищното образование и по Закона за борба с противообществените прояви на малолетни и непълнолетни;
 предлагане на компетентните институции да предприемат предоставянето на помощи в натура по реда на Закона за семейните помощи за деца и Правилника за прилагане на Закона за социално подпомагане; регулярно предоставяне на информация чрез ИСРМ на кметовете на общините за установени нарушения на задълженията на родителите, настойниците/попечителите или лицата, които полагат грижи за детето, с цел налагане на наказания по реда на чл.347 от Закона за предучилищното и училищното образование;
 проследяване чрез ИСРМ ефективността от изпълнението на предложените мерки и ефекта им за връщането, включването и преодоляването на риска от отпадане за децата и учениците в задължителна предучилищна и училищна възраст;

Представители на детската градина в екипа за обхват са образователните медиатори, социалните работници, помощниците на учителя и педагогически специалисти (без директор), както и лица, ангажирани с мерки за подпомагане на достъпа до образование и предотвратяване на риска от отпадане от системата на предучилищното и училищното образование.

За предотвратяване на отпадането от образователната система на деца в задължителна предучилищна възраст, които отсъстват по неуважителни причини от детската градина, директорите на образователните институции организират участниците в екипите за обхват за:

 Своевременно установяване на причините и прилагане на мерки за предотвратяване отсъствието на децата;
 своевременно извършване на посещения по домовете на децата в риск от отпадане, за които се установи, че отсъстват от детската градина без уважителни причини;
  системно взаимодействие с цел мотивирането им за осигуряване на трайно присъствие на детето в образователната институция;
 предлагане на мерки за обща и допълнителна подкрепа на децата в риск от отпадане в съответствие с държавния образователен стандарт за приобщаващото образование;
  проследяване на изпълнението и на резултатите от предприетите мерки за преодоляване отсъствието на децата и по неуважителни причини и отразяването им в ИСРМ.

Механизмът за взаимодействие на институциите разписва конкретни отговорности на всички ангажирани институции.

Директора на детската градина:

 Възлага на педагогически специалисти и на друг персонал включително в екипите за обхват и осигуряват участието на включените лица;

 съдейства технически, административно и организационно на екипа за обхват, чийто район на обхват включва района на обхват на детската градина;
 отговаря, организира и контролира изпълнението на дейностите, осъществявани от екипите за обхват, в които участват педагогически специалисти от детската градина;
 създава организация за своевременно посещение по домовете на отсъстващите по неуважителни причини деца, като при необходимост ангажира местни доставчици на социални услуги, а когато се налага, отправя искане до началника на регионалното управление на образованието за осигуряване на участието на представителите на общината, на Министерството на вътрешните работи, на дирекция „Социално подпомагане“ или на представители на други институции от екипа за обхват;
 при установена нужда правят предложения до съответните дирекции „Социално подпомагане“ за предоставяне на помощ в натура за дете, като предлагат вида на помощта съобразно идентифицираните потребности на детето;
 ежемесечно до 15-о число предоставят на кмета на общината информация за предходния месец за неосигуреното задължително присъствие за повече от 3 дни на дете, посещаващо група за предучилищно образование, по неуважителни причини с цел налагане на наказания на родителите по реда на чл. 347 от ЗПУО;
 организира изпълнението на дейностите от механизма за съвместна работа на институциите по обхващане и задържане в образователната система на деца и ученици в задължителна предучилищна и училищна възраст на ниво детска градина;
 предоставя необходимата информация на началниците на регионалните управления на образованието за функционирането на механизма за съвместна работа на институциите по обхващане и задържане в образователната система на деца в задължителна предучилищна възраст.

При осъществяване на дейностите за обхващане и, включване и превенция на децата, които не са обхванати, отпаднали са или са в риск от отпадане от образователната система, институциите взаимодействат и обменят информация, като:

1. Директора на детската градина градини въвежда в Националната електронна информационна система за предучилищното и училищното образование информация за записаните деца в срок да 20 февруари и до 30 септември на съответната година.
2. Директора на детската градина може да изисква информация от Регионалните здравни инспектори чрез ИСРМ за истинността на представените медицински бележки или други медицински документи, доказващи уважителна причина за отсъствието на детето.
3. Екипите за обхват до 30 ноември на съответната година приоритетно прилагат мерки за: обхващане и записване на деца в задължителна предучилищна възраст, които не са записани в детска градина; обхващане и включване на децата, посещавали детска градина през предходната учебна година, но не са записани в настоящата; обхващане и включване на децата, които са посещавали детска градина, но са отпаднали през предходната учебна година.
4. Екипите за обхват до 30 март на съответната година приоритетно прилагат мерки за връщане и трайно включване в образователната система на повторно отпадналите деца и на отпадналите през настоящата учебна година деца.
5. Представителите на образователните институции в екипите за обхват и допълнително привлечените лица под ръководството на директора, подпомагани от участниците от

другите институции чрез началниците на регионалните управления на образованието, своевременно и регулярно предприемат мерки за превенция на риска от отпадане на деца, за които в ИСРМ има индикатори за отсъствия и проблемно поведение.

ПРИЧИНИ ЗА ОТПАДАНЕ НА ДЕЦА ОТ ОБРАЗОВАТЕЛНАТА СИСТЕМА:

Причините за отпадане са многообразни и не се проявяват изолирано, а въздействат комплексно. Това определя необходимостта да се подхожда комплексно и същевременно да се действа индивидуално към конкретния случай на всяко дете, не обхванато, застрашено от отпадане или вече отпаднало от детска градина.

Причините за не обхванати и напуснали образователната система деца, могат да бъдат класифицирани в няколко основни категории:

- Социално-икономически причини - ниски доходи, лошото качество на живот на определени социални слоеве, поради задължение да гледа по – малкия си брат/сестра, използване на детето като трудов ресурс
- етнокултурни причини - по – ниска ценност на образованието, по ранното встъпване в брак и др., слаб интерес към учебния процес и произтичащото от него нежелание да се посещава детска градина , затруднения при усвояването на учебния материал, наличие на конфликтни отношения с деца и др.;
- институционални причини - като такива могат да квалифицират недостатъчно координираният подход между различните служби и специалисти на национално, регионално, местно и училищно ниво за справяне с преждевременното напускане на образователната система от децата и др.;
- психологически причини - неувереност в себе си, чувство за неуспех, отчуждение
- причини, свързани със здравния статус: в контекста на политиките за развитие на приобщаващото образование продължава тенденцията за интегриране на децата със специални образователни потребности. Рисковете за отпадане са свързани с недостатъчна диагностика и подготовка на детските градини за приобщаването на тези деца. Тук се включват и всички фактори на образователната среда, материалната база, човешките и финансовите ресурси, които не отговарят на изискванията за прилагане на приобщаващото образование.

Факторите, които обуславят преждевременното отпадане на децата от системата на образование могат да бъдат социално - икономически, здравни, образователни, етнокултурни и др. Отчитайки тези фактори, в ДГ ”Лютиче” се работи в посока на пълноценното развитие на детската личност, добра хигиена, хранене, здравословна среда, изграждане на хармонични учителски екипи, които от своя страна осигуряват добрата образователна подготовка на децата и подходящата игрова среда за тяхната възраст.

Специално внимание се обръща на взаимодействието с родителите, всеобхватното развиване на детската личност, подготовката на децата за училище, удовлетвореност на деца и родители от възпитателно-образователния процес в ДГ № 177, което от своя страна е предпоставка за задържането на децата в детската градина и добър прием за всяка следваща година.

ЦЕЛИ:

1. Разработване и изпълнение на комплекс от ефективни мерки и дейности за обхващане и задържане на деца и ученици в задължителна предучилищна и училищна възраст.
2. Подобрени резултати от възпитателно-образователната работа и личностна подкрепа на всяко дете.

Политиките и мерките, които ДГ №177 “Лютиче“ предприема за преодоляване на причините за отпадане са подчинени на националните, областни и общински стратегически мерки, като се отчита спецификата на образователната институция и нуждите от подкрепа на всяко дете. Акцентира се върху силните страни на всяко дете, което подпомага личностното му развитие. Политики и мерки в ДГ № 177 “Лютиче“, произтичащи от:

Семейни и социални причини:

1. Възможно е нежелание на родителите детето да посещава детска градина, поради страх от социална изолация, по – ниска самооценка, невъзможност към адаптиране към възпитателно-образователния процес и останалите деца.

Мерки: Мотивиране, консултиране и подпомагане чрез редица дейности за приобщаване на децата със специални образователни потребности, децата от ромски произход, както и изоставени от семейства, заминали за чужбина.

2. Трудова миграция на родителите. Напускане на единия или двамата родители на страната поради невъзможност за издръжка на семейството и търсене на работа в чужбина. Оставане на детето на грижите на баби и дядовци, които нямат същия авторитет и изпадат

в безсилие за справяне с новите модели на поведение на децата и трудовата социална обстановка.

Мерки: Ежеседмични контакти от учителите по групи с родителите/настойниците на децата, сътрудничество с Отделите за закрила на детето и други институции.

3. Недостатъчна образованост на родителите и липса на контрол върху цялостното развитие на детето.

Мерки: Мотивиране и приобщаване на тези деца за посещаване целодневната организация в детската градина, провеждане на срещи на тези родители с ръководство, мотивиране, консултиране и приобщаване .

4. Чести конфликти между агресивни родители, неглижиране и насилие над детето – побой, домашно насилие, развод и др.

Мерки: Сътрудничество с „Отдела за закрила на детето” и други институции.

5. Социално слаби семейства.

Мерки: Оказване на социална помощ – в детската градина се отглеждат и възпитават деца от 10 месечна възраст до 7 годишна възраст, като родителите не заплащат месечни такси за посещение. За осъществяването на възпитателно-образователния процес на децата безплатни познавателни книжки, дидактични и игрови материали.

В детска градина № 177 „Лютиче“.

1.1. се разработват и реализират мерки за проследяване преместването и отсъствията на децата;

 изготвя се база данни от учителите на задължителните подготвителни групи, в чиито групи има деца от рискови слоеве; всяка седмица се обобщава информацията за отсъствията на децата и се изясняват

причините за отсъствията.

1.2. подпомага се адаптирането на децата.

1.3. осъществява се превенция на обучителните затруднения и ранното оценяване на риска от тях. Провежда се ранно оценяване на потребностите от подкрепа за личностно развитие с деца от 3;0 г. до 3;6г.;

1.4. квалификация на педагогическите специалисти, насочена към идентифициране и справяне със случаите на риск от преждевременно отпадане от детската градина.

1.5. образователното съдържание се представя на децата чрез интерактивни методи, подходяща игрова дейност, онагледяване и практическа насоченост.

1.6. Подобряване работата с деца със СОП. Осигуряване на обща и допълнителна подкрепа за личностно развитие. При необходимост се провежда оценка на индивидуалните потребности от екип от РЦПППО

1.7. Включване на родителската общност за повишаване на активността и сътрудничеството с ръководството на детската градина.

1.8 Сътрудничество с различни организации – Дирекция „Социално подпомагане”, отдел за закрила на детето, ДПС, др.

1.9. Допълнително обучение по български език на деца – билингви

1.10. Предприемане на конкретни мерки за обща и допълнителна подкрепа;

1.11. Ежегодно се прави отчет на изпълнените задачи.

10. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛИТЕ НА ДЕЦАТА

Съгласно чл.2, ал.2 от Закона за предучилищно и училищно образование участниците в образователния процес са: децата, учителите, директорите, другите педагогически специалисти, както и родителите. Предучилищното образование като процес на възпитание, социализация и обучение на децата се осъществява при взаимодействие и сътрудничество с родителите. Сътрудничеството и взаимодействието между учителите, директорите и другите педагогически специалисти и родителите създават условия за постигане на целите по чл. 5 от Закона за предучилищното и училищното образование, както и за формиране на положително отношение към детската градина и мотивация за учене. Сътрудничеството и взаимодействието между родителите и детската градина, се осъществяват при условия и по ред, определени с Правилника за дейността на детската градина чрез:

1. индивидуални срещи в удобно за двете страни време;

2. родителски срещи;

3.присъствие и участие на родителите в процеса на предучилищното образование;

4. други форми за комуникация.

Формите на сътрудничество се определят съвместно от директорите, учителите, другите педагогически специалисти и родителите. Те представляват мерки за създаване на условия и предпоставки за отговорно участие на семейството в живота на ДГ, включително мерките по чл. 17 от Правилника за прилагане на Закона за семейните помощи за деца. Конкретизират се в Годишен план за дейността като форми за взаимодействие и сътрудничество между семейството и ДГ.

5.1. Взаимодействие учител - родител

Предучилищното детство е много ценен и значим период в живота на човека. Безспорни авторитети за детето в тази възраст са възрастните (родители и екипа в детската градина), които оказват съдействие и подкрепа на детето в този процес. В резултат на сътрудничество между учителя и родителя, детето получава най-необходимата и ценна подкрепа за неговото пълноценно цялостно развитие.

Чрез различните форми на сътрудничеството и взаимодействието между участниците в образователния процес - учители, директор и другите педагогически специалисти и родителите в детската градина се създават условия за постигане на целите на детската градина – за възпитание, социализация, отглеждане, обучение на децата, както и за формиране на положително отношение към детската градина.

Работи по посока привличане на родителите като партньори в процеса на интеграция на децата, повишаване родителските компетентности по основни педагогически въпроси и повишаване мотивацията им за включване в съвместни дейности чрез индивидуални и групови форми на работа.

ИНДИВИДУАЛНИ ФОРМИ НА СЪТРУДНИЧЕСТВО

- Индивидуален разговор (среща) между учителя и родителя.
- Първоначален и опознавателен разговор – с цел запознаване на детския учител с родителя и детето. Срещата се провежда преди началото на учебната година или в нейното начало (м. септември). На тази първа среща родителите запознават учителя с особеностите на тяхното дете, за своите очаквания – какво ще се случи с детето им в детската група, а учителят ги запознава с правилата в групата, в детските градина и с техните родителски задължения.
- Информативни разговори – запознаване на родителя с резултатите от предучилищното образование. Провеждат се в началото и края на учебната година.
- Рутинни разговори за информиране на родителя за промените в детското развитие и поведение, както и за придобитите или в процес на придобиване на умения по отделните образователни направления. Провеждат се в различни времеви интервали.

Индивидуална консултация. Осъществяват се индивидуални срещи и консултации в удобно за двете страни време.

- По инициатива на учителя ако учителят трябва да сподели наблюдавани затруднения, които изискват намесата на външен експерт специалист, той трябва да инициира среща между Директора, учителите на детето и родителите, на която да се подскажат варианти за вземането на решение, което засяга бъдещо развитие на неговото дете. - По инициатива на родителя когато родителят среща затруднения при отглеждането, възпитанието или при оказване на помощ в процеса на обучение. В тези случаи е необходимо детският учител да насочи родителя към специалист или самият той да насочи родителят към работещи стратегии.
- Съобщения (устни съобщения – телефонно обаждане; писмено съобщение - e-mail) Съобщенията се използват в зависимост от ежедневните събития и извънредни ситуации, при провеждане на празници и развлечения, екскурзии и др. събития в детската градина или извън нея, могат да възникнат ситуации в които учителят да използва бързи форми на съобщения.

ГРУПОВИ ФОРМИ НА СЪТРУДНИЧЕСТВО С РОДИТЕЛИТЕ

Срещи с родителите на децата

Сътрудничеството с всички родители се постига по няколко начина:

- В началото на учебната година, във всяка възрастова група в детската градина се организира среща с родителите на децата, на която родителите се запознават с нормативните документи, дневен режим и работният план за учебната година. Координират се очакванията на родителите и на екипа на групата. Избира се родителски актив. Определят се неговите функции, работните отношения и начин на комуникация с екипа на групата.
- Участие на родителите в процеса на предучилищното образование- открити педагогически ситуации, тържества, празници и развлечения.

Други форми за комуникация детски учител – родител

Във връзка с периодично предоставяне на информация, относно промени в учебната програма; правилата в групата; предстоящи празници, важни събития в детската градина; статии или материали във връзка с детското развитие; новини от живота в детската градина; продукти от дейността на децата (рисунки, работни листове и др.), се използват следните форми: Информационни табла за родителя

Фейсбук на групата на детската градина

5.3. Взаимодействие учител – дете:

- Работа в малки групи;
- включване в проектни дейности;
- индивидуална работа;
- изложби и участие в празници.

5.4. Взаимодействие учител - учител, учител - непедагогически персонал:

- Обмен на информация;
- работа в екип на ниво група и ниво детска градина
- открити педагогически практики;
- менторство;
- обучения;
- вътрешна и външна квалификация;
- практикуми
- включване на непедагогическия персонал в съвместни дейности.

С цел създаване на условия за активна и демократично- функционираща общност в детската градина функционира Обществен съвет като орган за подпомагане развитието на детската градина и за граждански контрол на управлението с участие в работата на педагогическия съвет, чийто политики и мерки да повишават качеството на възпитателно-образователния процес стремеж резултатите да носят положителната оценка и самооценка за разпределението на бюджета по дейности и размера на капиталовите разходи, както и за отчета за изпълнението му и др., свързани с развитието на детето.

11. ПРЕДОСТАВЯНЕ НА РАВНИ ВЪЗМОЖНОСТИ ЗА ОБУЧЕНИЕ И/ИЛИ ВЪЗПИТАНИЕ

ЦЕЛ:

Осигуряване на ефективна, качествена и достъпна подкрепяща среда, предоставяне на равни възможности и приобщаване на децата от уязвими групи.

Развитие потенциала на всяко дете с цел неговата личностна, професионална и гражданска реализация в обществото.

(Задачите за постигане на целите са планирани по години, като резултатите се отчитат в края на всяка учебна година).

Задачи:	Срок за изпълнение. Планиране на задачите по години:	Изпълнител/и	Финансиране
1. Осигуряване на позитивна възпитателно-образователна среда, добър микроклимат в детските групи.	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Директор; педагогически специалисти	Делегиран бюджет
2.Актуализиране на мерки за предоставяне на равни възможности за приобщаване на децата от уязвими групи в детската градина.	Ежегодно месец октомври (2024г. -2029 г.)	Директор; комисия за превенция на деца в риск	Делегиран бюджет
3. Ранно оценяване на потребностите от подкрепа за личностно развитие и превенция на обучителни затруднения .	Ежегодно (2024г. -2029 г.)	Логопед; учители	Делегиран бюджет
4. Осигуряване на обща или допълнителна подкрепа за личностно развитие. Идентифициране на деца със СОП.	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Директор; педагогически специалисти	Делегиран бюджет
5. Оценка на индивидуалните потребности на децата със СОП.	Постоянен (2024г. -2029 г.) (не по-късно от 3 месеца след идентифициране на нуждата)	ЕПЛР в ДГ	Делегиран бюджет
6. Осигуряване подкрепа за личностно развитие на децата от логопеда в детската градина (превенция, диагностика, терапия и консултация по отношение комуникативните затруднения на	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Логопед; учители; родители.	Делегиран бюджет

децата).			
7. Логопедично обследване на деца в детската градина (писменото съгласие на родителите).	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Логопед; родители	Делегиран бюджет
8. Проследяване и подкрепа напредъка в индивидуалното комуникативно развитие на децата.	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Логопед; учители; родители.	Делегиран бюджет
Консултиране, подкрепа и мотивиране родителите на децата с комуникативни затруднения за активно участие в логопедичния процес.	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Логопед; родители.	Делегиран бюджет
10. От 15 септември до 31 май логопеда в детската градина провежда консултации с педагогическите специалисти от всички възрастови групи с цел повишаване ефективността на логопедичната работа и поддържане непрекъснатост и приемственост в организирането на корекционно-терапевтичните дейности с децата.	Постоянен (2023г. -2028 г.)	Логопед; педагогически специалисти.	Делегиран бюджет
11. Запознава педагогическите специалисти и родителите с резултатите от логопедичното обследване и индивидуалният терапевтичен план изготвен за детето.	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Логопед; родители.	Делегиран бюджет
12. Сформиране на Екипи за подкрепа за личностно развитие (ЕПЛР) в детската градина със заповед на директора на образователната институция в началото на всяка учебна година за: деца със специални образователни потребности; деца в риск; деца с хронично заболяване; деца с изявени дарби.	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Логопед; родители.	Делегиран бюджет

13. Изготвяне ПРАВИЛА за	Постоянен	Педагогически	Делегиран

работа на екип за подкрепа на личностното развитие в детската градина за установяване реда и начина на организиране и осъществяване на дейността на екипа и взаимодействията между членовете на екипа.	(2024г. -2029 г.)	специалисти членове на ЕПЛР	бюджет
13. Екипна работа между учителите в детските групи.	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Педагогически специалисти	Делегиран бюджет
14. Превантивни мерки за недопускане отпадане на деца от детската градина.	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Директор; педагогически специалисти	Делегиран бюджет
15. Определяне на координатор в детската градина за учебната година за организиране и координиране на процеса на осигуряване на общата и допълнителната подкрепа за личностно развитие на децата.	До месец септември ежегодно (2024г. -2029 г.)	Директор	Делегиран бюджет
16. Обсъждане с учителите в детските групи наблюденията и анализи по отношение на възпитателно-образователния процес, развитието на децата и участието им в дейността на групата.	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Координатор; педагогически специалисти	Делегиран бюджет
17. Координиране дейността на екипите за подкрепа за личностно развитие на децата в детската градина и работата им с родителите.	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Директор; координатор; педагогически специалисти	Делегиран бюджет
18. Организиране и координира дейностите във връзка с провеждането на събеседване и насочването на дете в определена подготвителна група за задължителното предучилищно образование на малолетни и непълнолетни чужденци, търсещи или получили международна закрила, при приемането им за обучение в детска градина.	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Директор; координатор; педагогически специалисти	Делегиран бюджет

19. Създаване на подходящи условия и достъпна среда в	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Директор; педагогически	Делегиран бюджет

детската градина за ефективен възпитателно-образователен процес и адекватна подкрепа на всяко дете.		специалисти	
20. Повишаване интереса на децата, чрез участие в различни организирани мероприятия на детската градина.	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Директор; педагогически специалисти; медицински сестри.	Делегиран бюджет
21. Планиране и осъществяване на контрол, върху спазването на дейностите и приобщаване на децата от уязвими групи в детската градина и на политиките и дейностите за приобщаване на децата от уязвими групи в детската градина от учителите и медицински сестри.	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Директор	Делегиран бюджет
22. Квалификация на педагогическите специалисти.	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Директор; комисия за квалификационна на дейност в детската градина.	Делегиран бюджет
23. Включване на атрактивни интерактивни методи, онагледяване и практическа насоченост във основни и допълнителни форми на педагогическо взаимодействие.	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Директор; педагогически специалисти	Делегиран бюджет
24. Анализ на резултатите от възпитателно-образователния процес по отделните образователни направления, спрямо очакваните резултати (входящ и изходящ мониторинг, междинна диагностична дейност за подготвителните групи).	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Директор; педагогически специалисти	Делегиран бюджет
25. Включване и равнопоставеност на децата в	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Директор; педагогически	Делегиран бюджет

детската градина във всички форми на педагогическо взаимодействие.		специалисти	
26. Планиране и реализиране на възпитателно-образователния процес, ориентиран към потребностите на всяко дете - личностно ориентиран подход.	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Директор; педагогически специалисти.	Делегиран бюджет

27. Организиране и провеждане на индивидуални срещи съгласно график за провеждане на консултации с родителите в детска градина.	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Директор; педагогически специалисти.	Делегиран бюджет
28. Създаване и осигуряване на възможности за включване на децата със СОП във възпитателно-образователния процес в детската градина.	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Директор; педагогически специалисти.	Делегиран бюджет
29. Повишаване участието и ангажираността на родителите и обществеността.	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Директор; педагогически специалисти; родители.	Делегиран бюджет
30. Провеждане на срещи с родителите.	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Директор; педагогически специалисти; родители.	Делегиран бюджет
31. Консултации с родители за подпомагане адаптацията на деца със СОП в детската градина.	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Директор; педагогически специалисти; родители.	Делегиран бюджет
32. Планиране на дейности в детските групи, насочени към идентифициране на деца в риск, работа и консултации с родители.	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Директор; педагогически специалисти; родители.	Делегиран бюджет
33. Осигуряване на благоприятна атмосфера и създаване на приятелска среда в детските групи.	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Директор; педагогически специалисти; медицински сестри.	Делегиран бюджет

34. Осъществяване на занимания по интереси и на организиран отдих и спорт в мултикултурна образователна среда.	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Директор; педагогически специалисти; медицински сестри.	Делегиран бюджет
35. Повишаване интереса на децата, чрез участие в различни дейности, мероприятия провеждани в детската градина.	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Директор; педагогически специалисти; медицински сестри; помощник-възпитатели; родители.	Делегиран бюджет
36. Стимулиране участието на деца с изявени дарби в различни дейности, мероприятия и състезания.	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Директор; педагогически специалисти; медицински	Делегиран бюджет
		сестри; помощник-възпитатели; родители.	
37. Стимулиране участието на деца от различни етнически групи в различни дейности, изяви, мероприятия и състезания.	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Директор; педагогически специалисти; медицински сестри; помощник-възпитатели; родители.	Делегиран бюджет
38. Изготвяне доклади до директора (учители, логопед, координатор).	Ежегодно в началото и в края на учебното време (2024г. -2029 г.)	Директор; учители; логопед; координатор ДГ	

12. ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ НА ТОРМОЗА И НАСИЛИЕТО

ЦЕЛ:

- Изграждане на позитивен, организационен климат и позитивна дисциплина в детската градина.
- Полагане на системни усилия за възпитаване у децата на социални умения и нагласи, които не допускат насилие във взаимоотношенията.

(Задачите за постигане на целите са планирани по години, като резултатите се отчитат в края на всяка учебна година).

Задачи:	Срок за	Изпълнител/и	Финансира

	изпълнение. Планиране на задачите по години:		не
1. Осигуряване на сигурна възпитателно образователна среда и нулева толерантност към насилието и тормоза. Възпитаване у децата на социални умения и нагласи, които не допускат насилие във взаимоотношенията.	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Директор; педагогически специалисти.	Делегиран бюджет
2. Организиране на основни и допълнителни форми на педагогическо взаимодействие за запознаване на детската общност с определението, проявлението и последиците от насилието и тормоза.	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Директор; педагогически специалисти.	Делегиран бюджет
3. Организиране на възпитателно образователни дейности, в които водеща роля има учителя. Прилагане на всички форми на групова работа, дискусии, решаване на казуси, ролеви игри, интерактивни игри, споделяне на опит, като се използват възможностите на образователната програма, вкл. теми от глобалното, гражданското, екологичното, здравното и интеркултурното образование.	Ежегодно (2024г. -2029г.)	Директор; педагогически специалисти.	Делегиран бюджет
4. Изготвяне Правила за поведение в детските групи. Децата и учителите създават Правила за поведение в детските групи.	Ежегодно (2024г. -2029 г.)	Директор; педагогически специалисти.	Делегиран бюджет
5. Превенция на насилието и проблемното поведение. Прилагане на цялостен подход, координирани и последователни усилия, създаване на по-сигурна възпитателно образователна среда. Превенцията на равнище ДГ включва оценка на проблема, създаване на координационен съвет, изготвяне на план за противодействие на тормоза в ДГ и създаване на единни вътрешни правила, актуализира се в началото на всяка учебна	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Директор; педагогически специалисти; медицински сестри; помощник възпитатели.	Делегиран бюджет

година.			
6. Дейности по превенция на равнище детска градина: - създаване/актуализиране на етичен кодекс; - създаване на единни групови правила, които са част от Правилника за дейността на ДГ № 177; - осигуряване на участие на децата в подготовката, организирането и реализирането на дейностите по превенция; - планиране на конкретни дейности по превенция на ниво група – отбелязване на празници, участие в инициативи, работилници, организиране на ателиета и др.	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Директор; педагогически специалисти.	Делегиран бюджет
7. Активно включване на деца от уязвимите групи в спортни дейности и занимания.	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Директор; педагогически специалисти;	Делегиран бюджет

(Повишаване мотивацията и самооценката за справяне на децата; поощряване с награди).		медицински сестри; помощник възпитатели.	
5. Организиране на игрови дейности – групиране на децата по интереси; Създаване на връзки- „дете помага на дете”.	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Педагогически специалисти	Делегиран бюджет
8. Организиране на „Срещи за подкрепа на родители“ .	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Директор; педагогически специалисти	Делегиран бюджет
9. Планиране на конкретни дейности за реализиране на партньорство с родители - провеждане на тематични срещи, организиране на работилници за родители и др.	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Директор; педагогически специалисти	Делегиран бюджет
10. Разработване и въвеждане на система за предотвратяване и противодействие на тормоза в ДГ № 177 „Лютиче“	Ежегодно (2024г. -2029 г.)	Директор; педагогически специалисти	Делегиран бюджет

11. Създаване на координационен съвет - със заповед на Директора на ДГ № 177 „Лютиче“ се създава координационен съвет с ясни функции и делегирани отговорности, който отговаря за планиране, проследяване и координиране на усилията за справяне с тормоза. Съветът се ръководи от председател и включва учители.	Ежегодно (2024г. -2029 г.)	Директор; педагогически специалисти	Делегиран бюджет
12. План за противодействие на тормоза и насилието. В началото на учебната година координационният съвет изготвя план за противодействие на тормоза в детската градина. Този план съдържа описание на всички дейности по превенция и интервенция на равнище група и ДГ № 177. Той е със срок една учебна година и се ревизира и актуализира всяка учебна година.	Ежегодно (2024г. -2029 г.)	Директор; педагогически специалисти	Делегиран бюджет
13. Дейности по интервенция: - Създаване/актуализиране на процедури за действие при инциденти, работа по случай, включително насочване към услуги; - въвеждане на Дневник за случаи на насилие и тормоз за съответната учебна	Ежегодно (2024г. -2029 г.)	Директор; педагогически специалисти	Делегиран бюджет
година. Всяка описана в дневника ситуация, съдържа следната информация: дата, група, участници, вид насилие и ниво, какво е предприето като действие, подпис на служителя. На базата на вписаните ситуации координационният съвет извършва анализ и оценка на риска от продължаване на насилието и тормоза;			
14. Изготвяне на годишен доклад от Координационния съвет и препоръки за създаване на по-сигурна образователна среда до директора на ДГ №177.	Ежегодно (2024г. -2029 г.)	Директор; педагогически специалисти	Делегиран бюджет
15. Взаимодействие с родители – Партньорството с родителите в случаи на превенция и в случаи на интервенция.	Постоянен (2024г. -2029 г.)	Директор; педагогически специалисти	Делегиран бюджет

(Организиране на срещи, провеждане на разговори, насоки).			

13. ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ

- Повишаване на конкурентоспособността на детската градина чрез подобряване на качеството на възпитателно-образователния процес.
- Гъвкавост и вариативно в организацията на материалната среда. Средата в детската градина да бъде желано място за всяко дете и всяко дете да намира себе си в нея.
- Промяна в мотивите и нагласите на педагогическия колектив.
- Укрепване на човешките ресурси, създаване на условия за повишаване нивото на професионална компетентност на служителите, формиране на творчески работещ екип в предучилищната институция.
- Повишаване квалификацията на персонала, като част от националната стратегия за учене през целия живот.
- Обогатяване компетентностите на педагогическите специалисти, засилването на мотивацията на учителите за пълноценно участие във възпитателно образователния процес.
- Творческо развитие, емоционален комфорт и успешна адаптация на децата.
- Използване на нови педагогически технологии, интегриране на съвременни интерактивни методи на взаимодействие в възпитателно-образователния процес.
- Мобилност на управленските функции на директора.
- Разширяване на ползотворните контакти на детската градина с другите социални и обществени фактори.
- Партниране и сътрудничество с родителската общност, споделяне на общи възгледи и отговорности за възпитателно-образователния процес.

13. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

- Стратегията за развитие на ДГ № 177 „Лютиче“ представлява система от цели и дейности, насочени към създаване на условия за съвременно европейско образование за децата и развитие на човешкия потенциал в детската градина.
- Тя е основен документ, който регламентира дейността на детската градина и се актуализира на 5 години.
- Стратегията определя цялостното изпълнение на приоритетни области, фокусирани върху развитието на детската градина. Тези области се определят от тематични блокове: „Управление”, „Човешки ресурси”, „Деца”, „Родители”, „Здраве”, „Безопасност”. Блоковете са свързани помежду си със стратегическа цел и отразяват последователността на тактическите дейности.
- Стратегията се приема на Педагогически съвет на основание чл. 263 от ЗПУО Всяка година се анализира изпълнението на стратегията за развитие на детската градина.

- Стратегията се предлага на Обществения съвет за одобрение.
- Изпълнението на Стратегията се отчита с доклад пред Педагогическия съвет и за становище от Обществения съвет.
- Докладът след обсъждане на ПС се утвърждава от директор.
- Обществеият съвет приема ежегодно отчета на директора по изпълнение на стратегията – чл. 269, ал.1, т.1
- Стратегията се публикува на сайта на ДГ.
- Стратегията се актуализира в началото на всяка учебна година, при промяна в организацията на детската градина, при промяна на нормативната уредба, и на 5 години.
- Към стратегията се изработва за всяка учебна година план за дейността на ДГ със срок и отговорници

ПРИЛОЖЕНИЯ:

1. **Приложение №1** – Програмна система на ДГ № 177 „Лютиче“;
2. **Приложение № 2** – Тематични годишни разпределения за всички възрастови групи.

Приложение №1

ПРОГРАМНА СИСТЕМА

ПРЕДМЕТ НА ПРОГРАМНАТА СИСТЕМА

Програмната система се основава на разбирането, че главната ценност в институционалната система на предучилищното образование е детето.

Програмната система урежда отношенията в ДГ № 177 „Лютиче“, гр. София за период от 5 години (2024-2029).

Програмната система приема образованието като процес, който включва обучение, възпитание и социализация на децата от 2 до 7 годишна възраст. Програмната система отчита образованието като национален приоритет и определя политиката на детската градина за повишаване качеството на образованието и прибиране и задържане на 5 и 6 годишните деца, с цел осигуряване на шанс за равен старт в училищното образование. Програмната система организира учеща общност в детската градина и мотивира учителите да реализират в най – висока степен уменията си за създаване на възпитателно-образователна среда. Програмната система утвърждава детската градина пред родителите и обществеността на гр. София като значима и необходима среда за пълноценното развитие на детето от предучилищна възраст.

I. ВЪВЕДЕНИЕ

Процесът на предучилищното образование е подчинен на прилагането на програмна система като част от стратегията за развитието на детската градина, и която съответства на изискванията на държавния образователен стандарт за предучилищното образование.

Програмната система е цялостна концепция за развитието на децата с подходи и форми на педагогическо взаимодействие, подчинени на обща цел на предучилищното образование: полагане на основите за учене през целия живот, като се осигурява физическо, познавателно, езиково, духовно-нравствено, социално, емоционално и творческо развитие на детето в условията на игра и при взаимодействие и сътрудничество с родителите. Тя създава условия за придобиване на компетентности по всички образователни направления в съответствие със Закона за предучилищното и училищното образование от 2016г., Наредба № 5 от 2016 г. и Държавните образователни стандарти (ДОС) от 2016 г; отчита спецификата на детската градина и на групите и съответства на интересите, възможностите и възрастовите характеристики на децата

Предучилищното образование се осъществява при осигурена среда за учене чрез игра, съобразена с възрастовите особености и гарантираща цялостното развитие на детето, както и възможности за опазване на физическото и психическото му здраве. То осигурява възпитание, социализиране, обучение и отглеждане на децата до постъпването им в I клас.

Детската градина № 177 „Лютиче“ е институция в системата на предучилищното образование, в която се отглеждат, възпитават, социализират и обучават деца от десет месечна възраст до постъпването им в първи клас в съответствие с държавния

образователен стандарт за предучилищното образование. Подготвя подрастващите за техния социален живот и реализация, като им дава началото за успешно образование, възпитание, спомага развитието на техните личностни качества, способности и таланти. В детската градина за децата се осигурява физическото, познавателното, езиковото, духовно нравственото, социалното, емоционалното и творческото развитие, отчитайки значението на играта в процеса на педагогическото взаимодействие. Педагогическите специалисти стимулират потенциалните възможности на детското развитие, конкретни интереси, уважават чувствата, фантазиите, мислите и амбициите на децата.

Във дейността на децата в детската градина доминира играта. В ежедневието им задължително присъстват разнообразни игри – занимателни, спортно-подготвителни, сюжетно-ролеви, творчески. Децата боравят с играчки и игрови материал, който задържа вниманието на детето и по този начин го въвежда в социалния свят. Посредством играта се осигурява цялостен подход за развитие в единство на всички сфери на личността на детето.

В ДГ № 177 „Лютиче“ се осигурява емоционален и психологически комфорт за всички деца, създават се оптимални условия за развитие на индивидуалния и личностния им потенциал.

Възпитателно-образователния процес в детската градина е ориентиран към полагане основите за учене през целия живот и осигуряване физическо, нравствено, познавателно, езиково, емоционално и творческо развитие на децата. Всички дейности на екипа на детската градина са насочени към постигането на резултати свързани с развитието на децата. Приоритети:

- Образователно съдържание, включващо ключови за децата знания, умения и отношения по образователните направления и връзката между тях.
- Връзка и проходимост между всички възрастови групи в детската градина, както и към образователния процес в училище.
- Ефективна система за проследяване на резултатите от процеса на усвояване на знания, умения и отношения.

В ДГ № 177 „Лютиче“ учителите ежедневно прилагат в своята работа подходящи форми, методи и средства на работа, съобразени с възрастовите особености и нивото на развитие на децата, базирайки се на методическата последователност и на образователното съдържание, спазвайки принципа на постепенност и последователност, от познатото към непознатото, от лекото към трудното.

Предучилищното образование се осъществява при осигурена среда за учене чрез игра, съобразена с възрастовите особености и гарантираща цялостното развитие на детето, както и възможности за опазване на физическото и психическото му здраве. То осигурява възпитание, социализиране, обучение и отглеждане на децата до постъпването им в I клас. Съгласно чл. 70, ал.1 от Закона за предучилищното и училищното образование процесът на предучилищното образование е подчинен на прилагане на програмна система като част от стратегията за развитие на учебното заведение, което извършва задължително предучилищно образование, и което съответства на изискванията на Държавния образователен стандарт за предучилищно образование. Програмната система е цялостна концепция за развитието на детето с подходи и форми на педагогическо взаимодействие, подчинени на обща цел на предучилищното

образование: полагане на основите за учене през целия живот, като се осигурява физическо, познавателно, езиково, духовно-нравствено, социално, емоционално и творческо развитие на детето в условията на игра и при взаимодействие и сътрудничество с родителите. Тя създава условия за придобиване на компетентности по всички образователни направления в съответствие със Закона за предучилищното и училищното образование от 2016 г., Наредба № 5 от 2016 г. и Държавните образователни стандарти (ДОС) от 2016 г; отчита спецификата на детската градина и на групите и съответства на интересите, възможностите и възрастовите характеристики на децата.

Съгласно чл. 70, ал.1 от Закона за предучилищното и училищното образование Процесът на предучилищното образование е подчинен на прилагането на програмна система като част от стратегията за развитието на детската градина, която извършва задължително предучилищно образование, и която съответства на изискванията на държавния образователен стандарт за предучилищното образование.

Програмната система е цялостна концепция за развитието на детето с подходи и форми на педагогическо взаимодействие, подчинена на обща цел, като част от стратегията за развитието на детската градина. Програмната система се базира на Стратегия на детската градина; Годишен комплексен план; Годишни тематични разпределения за отделните възрастови групи.

Процесът на предучилищното образование в ДГ № 177 „Лютиче“ гр. София е подчинен на прилагането на програмна система като част от стратегията за развитието на детската градина, която се приема с решение на педагогическия съвет

Програмната система създава условия за придобиването на компетентностите по всяко от образователните направления; отчита спецификата на детската градина и на групите; съответства на интересите, възможностите и възрастовите характеристики на децата.

В програмната система се включват:

1. подходи и форми на педагогическо взаимодействие;
2. разпределение на формите на педагогическо взаимодействие;
3. тематично разпределение за всяка възрастова група;
4. механизъм на взаимодействие между участниците в предучилищното образование. Тематичното разпределение осигурява ритмичното и балансираното разпределяне на съдържанието по образователните направления и включва темите за постигане на отделни компетентности като очаквани резултати от обучението, както и методите и формите за проследяване на постиженията на децата. Тематично разпределение се разработва, като се отчитат интересите на децата и спецификата на образователната среда (чл.29, чл.30 НАРЕДБА № 5 от 03.06.2016 г. за предучилищното образование).

Програмната система е неотменна част от стратегията за развитие на ДГ „Лютиче“ – гр. София за периода 2023-2028 г. и реализира част от подцелите и дейностите на ценността на детската градина, и глобалната цел при осигурена среда за учене чрез игра, съобразена с възрастовите особености и гарантираща цялостното развитие на детето, както и възможности за опазване на физическото и психическото му здраве.

ОСНОВНИ ПРИНЦИПИ ЗА ПОДБОР И УСВОЯВАНЕ НА ОБРАЗОВАТЕЛНОТО СЪДЪРЖАНИЕ:

Основни принципи за подбор:

- Тематичност- учителите разработват тематично разпределение, в което определят конкретни теми и броя на основните форми за всяка тема съобразно интегралния подход;
- Спираловидност - спираловидно подреждане на целите и образователното съдържание при запазване на оптимална дозировка в обема на информацията съобразно възрастовите особености на децата и спираловидно усложняване на образователното съдържание.

Основни принципи за усвояване на образователното съдържание:

- Нагледност - предпоставка за формиране на достъпни понятия базирани на нагледно действеното и нагледно-образното мислене на децата;
- Системност - осигурява усвояване на определена система от знания отразяваща съществени връзки и зависимости от една или друга област от заобикалящата ни действителност, включени в темите;
- Повторност - повторно възприемане на информацията във възходяща линия в конкретните теми включени в образователното съдържание.

Целта на програмната система е подчинена на общата стратегия на детската градина;
Задачи, като част от задачите на стратегията на детската градина;

На педагогически съвет в началото на всяка учебна година се определя броя на педагогическите ситуации за всяка възрастова група. Определят се екипите за изготвяне на Програмната система. Определят се допълнителните дейности. Приема се програмната система за учебната година.

ОСНОВНА ЦЕЛ: Цялостно развитие на детето и създаване на условия за изява на индивидуалния му потенциал и емоционално благополучие.

ВОДЕЩИ ЦЕЛИ:

- Осигуряване на възпитателно-образователен процес, съобразен с образователните направления и образователните ядра, определени от ДОС (2016 г.).
- Осигуряване на взаимодействие между дейностите на децата в съответствие със задачите по образователни направления и образователните ядра към всяко направление.
- Приложение на основни и допълнителни подходи и форми на педагогическо взаимодействие, съобразени с възрастта на децата и постигане на компетентностите, определени в ДОС за предучилищно образование.
- Активното присъствие на игрови ситуации и игрови подходи във възпитателно образователния процес по всички образователни направления.
- Осигуряване на баланс между програмната система – от една страна, и от друга – необходимостта от перманентно усъвършенстване и актуализиране на стратегията за развитие на детската градина.

ОСНОВНИ ПРИНЦИПИ:

Основните принципни положения, които са залегнали при организацията на педагогическия процес при подбора и структурирането на образователното съдържание и провеждането на педагогическите ситуации в Програмната система са:

- Усвояване на разнообразни форми на общуване и дейност, знание и поведение; Осигуряване на равни шансове (равнопоставеност) на всички деца при отчитане на индивидуалния им опит;
- отчитане на индивидуалните възможности на всяко дете и темповете в неговото развитие;
- развиване на самостоятелност, инициативност и отговорност у детето; формиране на умения за решаване на познавателни задачи, за откриване и решаване на проблеми;
- уважение към различните етноси и култури.
- включване на децата с увреждания и специални образователни потребности в живота на групата чрез подкрепа и уважение от деца и възрастни;
- формиране на умения за работа в екип (в група);
- разгръщане на творческите заложби на всяко дете и осигуряване на условия за проявяването им;
- формиране на социална и комуникативна компетентност на основата на различни възможности за педагогическо взаимодействие;
- постигане на педагогическо взаимодействие, чиито обект е детето, учителят е в позицията на помощник, сътрудник и партньор;
- функционално интегриране на образователното съдържание по направления и по възрастови групи;
- оптимизиране на темповете на усвояване на образователното съдържание при умело съчетаване на тематичното съдържание;
- формиране на динамична система от представи, умения и отношения;
- проследяването на детските постижения е в основата на трите етапа на учебния процес: възприемане на информацията, разбиране и приложение на информацията в нови непознати ситуации и условия;
- Отношенията между родители и учители се изграждат на основата на разбирателство, толерантност, подкрепа и взаимодействие в името на детето; гарантиране на балансирано взаимодействие между детската градина и училището;
- оптимални взаимодействия между детската градина институциите, подпомагащи дейността на детската градина.

ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ПРИ РЕАЛИЗИРАНЕ НА ПРОГРАМНАТА СИСТЕМА:

- постигане целта на възпитателно - образователния процес в предучилищна възраст;
- личностно развитие на детето, чрез индивидуалната и групова игрова дейност също така и познавателна дейност;

- компетентно тематично разпределение на съдържанието по образователни направления за всяка възрастова група;
- конкретизиране проследяването на резултатите от предучилищното образование;
- ефективно сътрудничество между детската градина и родителите в процеса на възпитание, социализация и обучение на децата;
- оптимални взаимодействия между детската градина и други педагогически специалисти и институциите, подпомагащи дейностите на детската градина.

ПОДХОДИ И ФОРМИ НА ПЕДАГОГИЧЕСКО ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

ОСНОВНИ ПОДХОДИ НА ПЕДАГОГИЧЕСКО ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ:

- Системно - структурен подход – определя начина на изследване, възприемане и осмисляне на действителността и познавателното отношение на детето към света, към явленията около него и към собствената му дейност. Предполага разглеждането на който и да е обект като специфична система от елементи, намиращи се във взаимовръзки и взаимозависимост. Този подход помага на учителя да се ориентира как да определи съдържанието на детските представи за обекта, как да разработи особеностите му, че това да доведе децата до познание за неговото единство и цялост. - Програмно - целеви подход – определя условията за управление на педагогическия процес, като обвързва постигането на целите на възпитателната работа с изработването на програма, осигуряваща реализирането на вече поставените като цел личностни резултати.
- Личностен подход - свобода на детето да променя средата съобразно с потребностите и творческите си интереси при избора си на дейност и партньор;
- Индивидуален подход- подход към всяко дете като към неповторима индивидуалност;
- Интегрален подход- тематична обвързаност на всички дейности в детската градина съобразно интересите на децата;
- Ситуационен подход- създаване на условия за реална оценка и самооценка на поведението на децата в конкретна ситуация
- Комплексно-интегрален подход – организиране на факторите, условията и средствата на възпитанието по начин, осигуряващ на педагогическите взаимодействия единство и цялост с оглед комплексното формиране на психичните основи на детската личност.

Ситуационен подход – включва система от методи, изискващи преодоляване на познавателни трудности и решаване на проблемни задачи.

Конструктивен подход - фокусира взаимодействие както върху мисловните процеси, така и върху поведението, което отразява тези процеси. Свързано е с умствените способности, като памет, учене, мислене и разсъждаване. Това развитие е резултат от желанието на индивида да разбере действителността и да живее в общество, поради това е свързано с естествената способност на човешките същества да се адаптират и интегрират в своята среда.

- Игрови подход – система от методи, похвати и средства за реализиране на учебно, образователно и възпитателно взаимодействие чрез игри с децата.

Подходи на педагогическо взаимодействие

Подходите, базисът за реализиране на програмната система, по-конкретно: съдържанието на формите на педагогическо взаимодействие; тематичните разпределения по образователните направления във всички възрастови групи; проследяването на индивидуалните резултати на детето от предучилищното образование; заложените идеи за ефективен механизъм на взаимодействие между участниците в предучилищното образование са следните:

- Личностен и индивидуален подход към всяко дете
- Ситуационен и интегрален подход
- Конструктивен подход
- Използване на Е-обучение и технологии
- Кооперативно учене (Co-operativelearning)
- Интеркултурно образование
- Креативност и успеваемост

ФОРМИ НА ПЕДАГОГИЧЕСКО ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

Педагогическото взаимодействие е процес, насочен към постигането на определен очакван резултат, свързан с цялостното развитие на детето, в който основни участници са: учителят и детето. Съгласно чл. 21 (2) и (3) в ДОСПО игровата дейност се осигурява във всичките видове организация на педагогическото взаимодействие – като самостоятелна форма или за постигане на компетентностите по седемте образователни направления (български език и литература; математика; околен свят; изобразително изкуство; музика; конструиране и технологии и физическа култура.) през учебното и неучебното време в детската градина

В Наредба № 5 от 03.06.2016г. за предучилищното образование са посочени основната и допълнителните форми на педагогическо взаимодействие. Формите се организират според прилаганата в детската градина програмна система при зачитане на потребностите и интересите на децата. При използването на формите на педагогическо взаимодействие, учителят се съобразява със: степента на развитие на децата в групата; възрастови особености; потребности и интереси за постигане на целта – цялостно развитие на детето.

Формите за педагогическо взаимодействие в програмната система са:
основна

- допълнителна

Учебната година в предучилищното образование започва на 15 септември и е с продължителност 12 месеца. Тя включва учебно (от 15 септември до 31 май на следващата календарна година) и неучебно (от 1 юни до 14 септември) време. В учебното време се организират както основна, така и допълнителни форми на педагогическо взаимодействие, а в неучебното време без педагогически ситуации - само допълнителни форми. В целодневната организация в учебното време се редуват основна и допълнителни, а в неучебното време - само допълнителни форми на педагогическо взаимодействие, като се осигуряват и:

- условия и време за игра, почивка, включително следобеден сън;

• условия и време за хранене - сутрешна закуска, обяд и две задължителни подкрепителни закуски - между сутрешната закуска и обяда и между обяда и вечерята;
 дейности по избор на детето.

Основна форма на педагогическото взаимодействие е педагогическата ситуация, която протича предимно под формата на игра.

Педагогическите ситуации се организират в учебно време и осигуряват постигането на компетентностите, определени в Държавния образователен стандарт за предучилищно образование.

Чрез педагогическите ситуации се интегрират двата процеса – на възпитание и обучение, съобразени с играта и личният предметно-практическият опит на детето в групата. Конкретното разпределяне на педагогическите ситуации по образователни направления се осъществява в седмично разпределение, което е разработено по възрастови групи от учителите на конкретната група преди началото на учебната година и се утвърждава от директора на детската градина.

Педагогическата ситуация се използва при реализиране на образователните направления:

• Български език и литература - Съдържанието на образователното направление е структурирано в шест образователни ядра: Свързана реч, Речник, Граматически правилна реч, Звукова култура, Възприемане на литературно произведение и Пресъздаване на литературно произведение.

• Математика - Обемът на съдържанието по образователното направление е систематизирани в пет образователни ядра: Количествени отношения, Измерване, Пространствени отношения, Времеви отношения, Геометрични фигури и форми.

• Околен свят - Съдържанието на образователното направление е структурирано в четири образователни ядра: Самоутвърждаване и общуване с околните, Социална и здравословна среда, Светът на природата и неговото опазване и Културни и национални ценности.

• Изобразително изкуство - Чрез организираната и системна работа по образователното направление децата развиват своите познавателни и изобразителни умения в три основни ядра: Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники и Изобразително творчество.

• Музика - Обемът на съдържанието по образователното направление е систематизирани в четири основни ядра: Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра и Елементи на музикалната изразност.

• Конструиране и технологии - Обемът на съдържанието по образователното направление е систематизирани в четири основни ядра: Конструиране и моделиране, Обработване на материали, съединяване и свързване, Грижи и инициативност, Техника.

• Физическа култура - Съдържанието на образователното направление е структурирано в четири образователни ядра: Естествено приложна двигателна дейност, Спортно подготвителна двигателна дейност, Физическа дееспособност, Игрова двигателна дейност.

Допълнителните форми на педагогическо взаимодействие се организират ежедневно по преценка на учителя и са свързани с цялостната организация на деня и

интересите и потребностите на децата в съответствие с програмната система на детската градина.
Чрез тях се разширяват и усъвършенстват отделни компетентности от определените в Държавния образователен стандарт за предучилищно образование, които допринасят за личностното развитие и за разнообразяване на живота на детето.

Допълнителните форми на педагогическо взаимодействие се организират в учебно време от учителите на групата, извън времето за провеждане на педагогически ситуации, а в неучебно време - през целия престой на детето в детската градина.
Допълнителни форми на педагогическо взаимодействие:

• Самостоятелни дейности по избор на детето – в зависимост от условията в детската група;

• Дейности, организирани от детския учител – утринна гимнастика, различни видове (театрални, конструктивни, сюжетно-ролеви, подвижни, музикални и др.), творчески занимания по интереси, посещения на театрални постановки, изложби, музеи и др., състезания, конкурси, екскурзии, разходки, лагери, спортни празници, тържества, развлечения, наблюдения на обекти от околната среда.

При организиране на допълнителните форми педагогическите специалисти прилагат иновативни форми на работа за постигане на балансиран дневен режим, осигуряващ цялостно развитие на детето и емоционален комфорт в групата. Прилагането на иновативни и интерактивни методи на взаимодействие от учителите в ДГ подпомогнаха отключването на активността и личното творчество на децата.

ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ВСЯКА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (Приложение № 2).

Годишното тематично разпределение по образователните направления за всяка възрастова група е в съответствие с разпоредбите на Наредба № 5 за предучилищното образование (03.06.2016г.) и е съобразено със специфичните особености за работа на учителя по съответните образователни направления. Учебното съдържание е диференцирано тематично по учебни седмици. Всяка тема е съотносима към определено образователно ядро от направлението или към комбинация от две или повече ядра. Работата по всяка тема е целенасочена към конкретни очаквани резултати. Методическите указания към темите включват съчетание между различни дейности на детето и индивидуалната му работа с познавателната книжка.

РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ФОРМИТЕ НА ПЕДАГОГИЧЕСКО ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

Минималният общ седмичен брой на педагогическите ситуации за постигане на компетентностите е:

1. за първа възрастова група - 11;
2. за втора възрастова група - 13;
3. за трета възрастова група - 15;
4. за четвърта възрастова група - 17.

Максималният общ седмичен брой на педагогическите ситуации за всяка възрастова група не може да надвишава минималния общ брой с повече от пет педагогически ситуации - за целодневна организация.

Продължителността на една педагогическа ситуация по преценка на учителя и в зависимост от възрастта на децата варира:
за първа и втора възрастова група – от 15 до 20 минути; за
трета и четвърта възрастова група – от 20 до 30 минути.
Седмичният брой на педагогическите ситуации за постигане на компетентностите в образователни направления са:
Брой педагогически ситуации седмично по възрастови групи и образователни направления съгласно Наредба № 5 / 03.06.2016 г. за предучилищно образование

Образователно направление	I възрастова група (3-4 годишни)	II възрастова група (4-5г годишни)	III възрастова група (5-6 годишни)	IV възрастова група (6-7 годишни)
	Продължителност на педагогическите ситуации: 15 – 20 минути	Продължителност на педагогическите ситуации: 15 – 20 минути	Продължителност на педагогическите ситуации: 20 – 30 минути	Продължителност на педагогическите ситуации: 20 – 30 минути
	Бр. педагогически ситуации	Бр. педагогически ситуации	Бр. педагогически ситуации	Бр. педагогически ситуации
Български език и литература	1	2	2	3
Математика	1	1	2	3
Околен свят	1	2	2	2
Изобразително изкуство	2	2	2	2
Конструиране и технологии	1	1	2	2
Физическа култура	3	3	3	3
Музика	2	2	2	2
Общ брой:	**11**	**13**	**15**	**17**

В ДГ № 177 във всички възрастови групи педагогическите специалисти работят с образователна система - „Аз съм в детската градина“ и Аз ще бъда ученик“ на издателство „Изкуства“, „КЛЕТ България“ - система за обучение, възпитание и диагностика на децата от 2 до 7 години, съобразена е с Държавните образователни стандарти за предучилищно образование от 2016 г., които са в изпълнение на Закона за предучилищно и училищно образование, чл. 70. Образователната система осигурява:
- емоционален и психологически комфорт на децата;

- оптимални условия за развитие на индивидуалния и личностен потенциал на детето;
- систематично подбран материал по всички образователни направления;
- ритмично и балансирано годишно разпределение на образователното съдържание; - форми за проследяване постиженията на децата, като част от съдържанието и хорариума на педагогическите ситуации към образователните направления.
- Образователна система включва във всяко образователно направление игрови подходи и игрови ситуации. Активността на детето в тази посока се осъществява чрез съчетаването на обучаващите с игровите дейности;
- развиващи игри, интерпретирани в познавателен план във всяко образователно направление;
- игри за развитие на фината моторика с цел стимулиране на интелектуалния и творчески потенциал на детето;
- хармонично развитие и стимулиране на детското любопитство към всичко ново в света;
- дидактични игри и материали към съответните теми.

Образователното съдържание към всички направления е разпределено тематично в познавателните книжки на децата. Предвидено е резултатите от работата на детето в тях да бъдат споделяни с родителите в детското портфолио.

Гражданското, екологичното и интеркултурното образование се осъществява интегрирано в обучението по образователни направления.

Учителите реализират учебното съдържание от тематична област „Безопасност на движението по пътищата“ интегрирано в основни форми по образователните направления и в допълнителни форми на педагогическо взаимодействие.

Педагогическите специалисти въвеждат нови понятия чрез игрово-познавателни и практически ситуации, като предимство имат игрово-познавателните. Чрез различни ролеви игри, дидактични игри и практически упражнения, децата придобиват практически компетентности и пътна култура. При планирането на образователното съдържание по БДП се отчитат детските възможности и познавателен опит. Задачите се планират диференцирано, спрямо потребностите на децата в детската група. Учителите осигуряват материалната среда (картини, играчки, макети, познавателни книжки и др.).

Възпитателно-образователния процес в предучилищна възраст е насочен едновременно към получаване на знания, формиране на умения и изграждане на нагласи и в същото време поставяне на децата в ситуации, в които могат да взаимодействат. Образователната среда провокира пълноценно тяхното развитие, първите им междуличностни и общочовешки ценности, които съдействат за изграждането на първия образ за света.

ПРОСЛЕДЯВАНЕ ПОСТИЖЕНИЯТА НА ДЕЦАТА И ТЯХНОТО ДОКУМЕНТИРАНЕ

Проследяването на резултатите от предучилищното образование се определя от учителите в съответствие с очакваните резултати от възпитанието, обучението и социализацията на децата по образователните направления: Български език и литература, Математика, Околен свят, Изобразително изкуство, Музика, Конструиране и технологии и Физическа култура осъществява чрез програмна система „Приятели“ на

издателство Анубис. Проследяването на постиженията следва да стимулира и да показва положителните страни на децата.

Диагностичната дейност на децата, предвидена според системата „Приятели“ е вградена в текущото педагогическо общуване, включена е в конкретни регламентирани ситуации заедно с другите дейности на децата. Тя се основава на разработена система от критерии, показатели и съответстващите им диагностични задачи. За всяко дете се осигуряват необходимите материали и пособия указани към всяка диагностична задача, там където могат да бъдат използвани от децата. В началото и в края на учебната година се проследяват резултатите от възпитателно-образователния процес във всички възрастови групи в детската градина (14 дни преди края на учебната година). В подготвителните групи след края на първата половина на учебната година се провеждат и междинни диагностични процедури.

В първа възрастова група проследяването на резултатите от предучилищното образование се провежда в началото на учебната година, когато е приключил адаптационният процес и децата са спокойни по време на престоя си в детската градина също така в края на учебната година (14 дни преди края на учебната година).

В 14 дневен срок преди края на учебната година учителите на децата от подготвителните групи установяват готовността на децата за училище, която отчита физическото, познавателното, езиковото, социалното и емоционалното развитие. Детската градина издава удостоверение за задължително предучилищно образование за децата от подготвителните възрастови групи в края на предучилищното образование. Удостоверението за задължително предучилищно образование се издава в срок до 31 май на съответната учебна година.

Показателите за проследяване на резултатите включват знанията, уменията и способностите, проявени от децата по време на заниманията, игрите и по образователните направления: Български език и литература, Математика, Околен свят, Изобразително изкуство, Музика, Конструиране и технологии и Физическа култура. Резултатите от проследяването на постиженията на децата се вписват в дневника на групата. Осъществява се чрез включването в конкретните ситуации по всички образователни направления заедно с другите дейности на детето, чрез които се осъществява програмното съдържание. Диагностичната дейност е включена в програмното разпределение по всяко образователно направление.

В познавателните книжки от системата „Приятели“ има индивидуални картони за регистриране постиженията на децата, обединени в рубриката „Колко много знам и мога“. Резултатите на децата се обозначават от учителя на диагностична лента, така се получава обективна информация за нивото на компетентностите на децата.

Ако постиженията на детето попадат във много над средно ниво, това означава че детето е придобило компетентности по фиксираните показатели и устойчиво ги прилага различни ситуации.

Средно ниво - детето има определен кръг от знания и умения, но то не е достигнало нужното ниво, за да ги прилага в различни ситуации.

Резултати под средно ниво изискват стимулиране на детските активности от учителите в групата, чрез които да бъдат преодолени затрудненията установени чрез мониторинга.

В индивидуални разговори родителите се информират от учителите в групата за индивидуалните резултати на децата, като се акцентира върху силните страни при

запознаване с постиженията им, към момента на проследяването на резултатите. Запознаване с потенциала на детето към момента на проследяването на резултатите, тези страни, които са в процес на развитие и изразени по-слабо.
Учителите подхождат индивидуално, обективно, професионално, етично и толерантно към родителите. Описание на резултатите:
Резултатите от проследяването на постиженията на детето се вписват в електронният дневник на групата. Резултатите описват различните знания, умения и отношение на детето по отделните направления.
Използвани са методи като: педагогическо наблюдение, беседа, дидактични игри, анализ на детско творчество. След задълбочена диагностика по образователни направления, резултатите са обобщени. Направените констатации са отразени в дневниците на групите.

МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ПРОСЛЕДЯВАНЕ ПОСТИЖЕНИЯТА НА ДЕЦАТА:

Методи за проследяване на постиженията на децата:

Водени от идеята за създаване на единна и цялостна система за осъществяване на завършен цикъл на възпитание и обучение, системата включва методи и форми за проследяване и отчитане на постиженията на децата по всички образователни направления:

- Текущо проследяване;
- периодично проследяване; - училищна готовност.

Проследяването на постиженията на детето се осъществява от учителите на съответната група в началото и в края на учебното време по образователните направления. За целта се използват словесни, нагледни и практически методи в система от диагностични задачи, разработени и поместени в индивидуални работни листове, под рубриката „Знам и мога” за всяка възрастова група.

Педагогическо наблюдение:

Наблюдението е един от многото начини за събиране на информация относно развитието на децата като цяло. То е процес от целенасочено наблюдение на детското поведение в различни ситуации, в различни режимни моменти, в различни среди, по време на ежедневните занимания в продължение на цялата учебна година.
Цели на наблюдението:
С помощта на информацията, получена чрез наблюдението, педагога постига следните цели:

1. Опознава индивидуално развитие на децата чрез установяване на техните характерни възрастови и индивидуални особености: нужди, способности, обноски, ограничения и затруднения.
2. Планира индивидуална програма за развитие на детето през учебната година, която е насочена към детския потенциал и затруднения.
3. Проследява настъпилите промени при децата през учебната годината.
4. Периодично уведомява родителите за развитието на детето в детската градина.

Анализ на продуктивната дейност на детето:

По време на цялостния престой на детето в детската градина, чрез активното му участие в различни видове дейности, то създава различни по характер продукти (фантастични разкази, игри, рисунки, апликации, конструктивни и хартиени модели, фигури от пластилин и форми и др.). Част от тези произведения могат да се съхраняват в хартиен вариант – в Портфолиото на детето, други – да бъдат документирани чрез видео и снимки и поставени в портфолиото). Те имат изключителна стойност при проследяване на резултатите от образователния процес, документирайки развитието, креативността и успеваемостта на детето.

Познавателни задачи:

Задачите, които са използвани за установяване на резултатите по седемте образователни направления през учебната година са два вида:

Задачите със структуриран отговор, които се използват за проследяване на възприемането на знанията, тяхното разбиране и приложението им. Смята се, че този вид задачи имат по-висока степен на обективност, което от своя страна допринася за надеждността на измерването на резултатите от развитието.

Задачи със свободен отговор се използват при установяване на изпълнителски умения – пеене, свирене, рисуване, моделиране, конструиране – при които се проследява тяхното изпълнение и анализира крайният резултат, който във всички случаи ще бъде уникален за всяко дете. Беседа:

Беседата цели определяне отношението на всяко дете към връстниците, неговите предпочитания, симпатии, антипатии, мотиви. Чрез този метод се проследяват и постиженията на децата като се установяват осмислените знания и умения и в каква степен децата ги прилагат самостоятелно и творчески.

Диагностични игри и упражнения - изпълняват се индивидуално или групово.

4.2. Форми за проследяване на постиженията на децата:

Портфолио

В хода на предучилищното образование постиженията на детето се отразяват в детско портфолио, което е своеобразен запис на детското развитие от първа възрастова група и продължава до края на подготвителна група.

В него се записват етапите от процеса на адаптиране, игра и учене, както и постиженията по различните образователни направления.

И така, чрез портфолиото се документира процесът на развитие и учене, различните нива през които преминава детето, както и постиженията в различните образователни направления. Портфолиото онагледява тези нива, прави ги “видими” и помага да се направят изводи и препоръки относно по-нататъшното личностно развитие на детето. В края на предучилищното образование портфолиото се предава на родителите.

РЕЗУЛТАТИ ОТ ВЪЗПИТАТЕЛНО-ОБРАЗОВАТЕЛНИЯ ПРОЦЕС ПО ОБРАЗОВАТЕЛНИ НАПРАВЛЕНИЯ ЗА ВСЯКА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА. СОЦИАЛИЗАЦИЯТА НА ДЕЦАТА.

В началото и в края на учебната година учителите изготвят Доклади - анализ на възпитателно-образователния процес и дейността на децата в детските групи. Обобщават се постигнатите резултати от входящ, междинен (за ПГ) и изходящ мониторинг на децата от всички възрастови групи.

Директора се запознава с резултатите и съвместно с педагогическите специалисти се предприемат мерки за работа в перспектива.

Координатора в детската градина се запознава с докладите на педагогическите специалисти. Обсъжда с учителите в групите техните наблюдения и анализи по отношение на възпитателно-образователния процес, развитието и участието на деца в дейността на групата. Организира и координира процеса на осигуряване на общата и допълнителната подкрепа за личностно развитие на децата в детската градина. Обсъжда с учителите дейности от общата подкрепа за личностно развитие насочена към всички деца и гарантираща участието и изявата им във възпитателно-образователния процес и дейността на детската градина (екипна работа между учителите и другите педагогически специалисти; занимания по интереси; грижи за здравето; ранно оценяване на потребностите от подкрепа за личностно развитие и превенция на обучителни затруднения; поощряване с морални и материални награди; проблеми в израстването на децата). Координира дейността на екипите за подкрепа за личностно развитие на децата, включително работата им с родителите. Организира и координира дейностите във връзка с провеждането на събеседването и насочването на деца в определена подготвителна група на задължителното предучилищно образование на малолетни и непълнолетни чужденци, търсещи или получили международна закрила, при приемането им за обучение в детска градина.

Съвместно с педагогическите специалисти и родителите при възникнала необходимост за всяко дете индивидуално се определят дейности от общата и/или от допълнителната подкрепа за личностно развитие.

Учителите осигуряват благоприятна среда в детските групи за физическото, познавателното, езиковото, нравственото, социалното, емоционалното и творческото развитие на децата. Подкрепят децата в тяхната самостоятелност и увереност в собствените им сили чрез позитивно, поддържащо педагогическо взаимодействие, отчитащо личното достойнство, правата и автономността на децата.

ГОТОВНОСТ НА ДЕЦАТА ОТ ПРЕДУЧИЛИЩНА ВЪЗРАСТ ЗА УЧИЛИЩЕ:

За децата от предучилищните групи училищната готовност се определя от наличието на определен обем от знания и умения, необходими като основа за изучаването на учебните предмети в училище, и е личностно притежание на всяко дете. Готовността на децата за училищно обучение е резултативната страна от възпитателно образователния процес в условията на детската градина;

Готовността на детето за училище да се отчита по пет показателя: физическо, познавателно, езиково, социално и емоционално развитие на детето.

За всеки показател се приписват критерии, за да може да бъде отчетен.

Отчитането на показателите за установяване на училищна готовност се извършва чрез двете форми – портфолио и диагностични процедури.

Установяването на училищна готовност се извършва 14-дневен срок преди края на учебното време. Резултатите се вписват в удостоверение издадено от детската градина.

Подготовката на децата за училище е многопластова и многоаспектна, засяга психофизическото и личностното развитие, които се осъществяват в единство и

взаимодействие. Приемствеността детска градина–училище се осъществява като единен процес, съобразно със съдържанието, формите и методите на работа, които са съобразени както с типичните възрастови особености, така и с индивидуалните особености на всяко дете и със значението на играта като водеща дейност в този период.

Учителите в ДГ № 177 системно разширяват своите теоретични компетенции и умело да ги прилагат в практиката на педагогическото пространство в предучилищното образование, съобразно с подготовката на децата за училище. Общата готовност за училище се изразява в достигане на такава степен на развитие на 7-годишните деца, която обезпечава успешно усвояване на програмата на началното училище и активно изпълнение на необходимия кръг от задължения, свързани с новата социална позиция на детето.

В детската градина детето се подготвя за нова социална роля – на ученик, като в създадената възпитателно-образователна среда се реализира готовността за училищно обучение. Образованието е процес, който включва: обучение, възпитание и социализация на децата в детския колектив. В системата на предучилищното образование то осигурява условия за ранно детско развитие и подготовка на децата за училище.

Готовността на децата за постъпване в училище отчита физическото, познавателното, езиковото, социалното и емоционалното им развитие. В структурата на общата готовност на децата за училище се очертават интелектуална готовност (достатъчен обем знания за обкръжаващия детето свят; определена степен на мисловна и познавателна дейност; добре развити елементи на образователна дейност); мотивационна готовност. Компетентностите, необходими за успешно преминаване на детето към училищно образование, са дефинирани в рамките на образователните направления.

Успешният старт в училище е от изключително значение за бъдещото развитие на детската личност. При прехода от предучилищното детство към началната училищна възраст настъпва промяна в доминиращата дейност на децата – играта, те постепенно преминават към ученето. Така се променя цялата ценностна система на детето, а с това и емоционалната му сфера.

Преодоляването на прехода от детската градина към училището е споделена отговорност между учители и семействата на децата.

В ДГ № 177 „Лютиче“ 4-7 годишните деца са задължително обхванати и обучавани в предучилищна подготвителна група, която реализира целите в образователните стандарти и придобиването на определен запас от знания, умения, навици, компетенции, добра социално-психологическа мотивация. В подготвителните групи в детската градина се реализира готовността за училище, като децата се подготвят емоционално, двигателно, познавателно и художествено-приложно, чрез образователните модули в Програмата за предучилищно възпитание и подготовка. Формира се отношение към новата дейност – ученето и отношение към връстниците като партньори в учебната дейност.

СОЦИАЛИЗИРАНЕ И ПРИОБЩАВАНЕ НА ДЕЦАТА СЪС СОП

В ДГ № 177 „Лютиче“ педагогическите специалисти системно организират срещи с родители за запознаване с възможността за предоставяне на подкрепа за личностно развитие на децата.

Децата със специални потребности са подпомагани от ресурсен учител от Регионален център за подкрепа процеса на приобщаващо образование – гр. София и логопеда в детската градина. Проследяването напредъка на децата със СОП се осъществява и регистрира от Екипа за подкрепа за личностно развитие, сформиран в началото на учебната година за конкретно дете.

Педагогическите специалисти в детската градина избират подходящ за възрастта на децата програмен материал във възпитателно-образователния процес прилагат различни модели на педагогически ситуации, което води до натрупването на личностни и групови компетенции, отговарящи на потребностите за усъвършенстване в общуването. Предаването на социален опит в съвместни дейности се осигурява от взаимодействия и взаимоотношения между дете учител, дете и дете, група деца, партньорство с родителите. Опита на децата се усъвършенства в прилагането на знания и умения в различните практико-изпробващи и творческо-пресъздаващи дейности, в игри със забавен характер. Детското творчество се осъществява в умения за отразяване, експериментиране, комбиниране в различните художествено-естетически и продуктивни дейности. Децата от всички възрастови групи рисуват, апликират, моделират, конструират, пеят, танцуват, драматизират, театрализират, играят. Педагозите в ДГ отбелязват успешните резултати на децата, отразяват и регистрират овладения опит на текущите постижения в детски портфолиа.

Децата от всички възрастови групи се приобщават към изграждане на трудови навици и умения за самообслужване.

Целите на трудовата дейност се реализират в различни планирани и не планирани ситуации.

СЪТРУДНИЧЕСТВО МЕЖДУ ДЕТСКАТА ГРАДИНА И ДРУГИ ПЕДАГОГИЧЕСКИ СПЕЦИАЛИСТИ И ИНСТИТУЦИИТЕ, ПОДПОМАГАЩИ ДЕЙНОСТИТЕ НА ДЕТСКАТА ГРАДИНА.

В зависимост от условията на населеното място, в което се намира детската градина, различните институции: социални, здравни, културно-просветни и др., могат да се реализират различни съвместни дейности.

Формите на сътрудничество с различните институции, могат да бъдат: индивидуални консултации; групови срещи; лектории; съвместни празници; клубове, кръжоци и т.н.

Проследяване на резултатите от възпитателно-образователния процес:

1. Проследяването на резултатите от възпитателно-образователния процес има следните задачи:

- да се проверява ефективността на отделните подходи и форми на педагогическо взаимодействие;
- да се проследяват резултатите от възпитателно-образователния процес: по образователни направления; общо за детската група; по отношение на всяко дете;

 на базата на тези резултати да се планира възпитателно-образователният процес по дейности и образователни направления; да се осъществява съобразност на възпитателно-образователния процес с индивидуалните особености или специалните образователни потребности на децата.

2. Средствата за проследяване на резултатите от образователния процес се прилагат:

 текущо: чрез ситуации, включени в хорариума по отделните образователни направления; на принципа „вход – изход“: чрез педагогически ситуации, също включени в хорариума на образователното направление, в началото и в края на учебната година.

Посочените приоритети, концептуални цели, структурирането на тематичното разпределение по групи и образователни направления, както и проследяването на резултатите от образователния процес са важна част от стратегията за развитие на детската градина, характеризираща се със следните основни аспекти: мисия и визия, ценността на нагласите, поведението и глобалната цел на педагогическия екип.

СЕДМИЧНИ РАЗПРЕДЕЛЕНИЯ НА ОСНОВНИТЕ И ДОПЪЛНИТЕЛНИТЕ ФОРМИ ЗА ПЕДАГОГИЧЕСКО ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

СЕДМИЧНИ РАЗПРЕДЕЛЕНИЯ НА ОСНОВНИТЕ ФОРМИ НА ПЕДАГОГИЧЕСКО ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛНИ НАПРАВЛЕНИЯ И ВЪЗРАСТОВИ ГРУПИ ЗА УЧЕБНАТА 2023/2024 ГОДИНА

СЕДМИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ПЪРВА ГРУПА

ПОНЕДЕЛНИК	**ВТОРНИК**	**СРЯДА**	**ЧЕТВЪРТ К**	**ПЕТЪК**
Околен свят	Математика	Български език и литература	Изобразително изкуство	Музика
Музика				
СЛЕДОБЕД				
Физическа култура	Конструиране и технологии	Изобразително изкуство	Физическа култура	Физическа култура

Общ брой педагогически ситуации: 11

Български език и литература - 1;

Математика - 1;

Околен свят - 2;

Изобразително изкуство - 2;

Конструиране и технологии - 1;

Музика - 2;

Физическа култура - 3

СЕДМИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ВТОРА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА

ПОНЕДЕЛНИК	ВТОРНИК	СРЯДА	ЧЕТВЪРТЪК	П ТЪК
Околен свят	Математика	Български език и литература	Музика	Български език и литература
Изобразително изкуство	Музика	Физическа култура		
СЛЕДОБЕД				
Физическа култура	Изобразително изкуство	Конструиране и технологии	Околен свят	Физическа култура

Общ брой педагогически ситуации: 13

БЕЛ - 2 Математика - 1

Околен свят - 2

Изобразително изкуство - 2

Конструиране и технологии - 1

Музика - 2

Физическа култура - 3

СЕДМИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ТРЕТА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА

ПОНЕДЕЛНИК	ВТОРНИК	СРЯДА	ЧЕТВЪРТЪК	ПЕТЪК
Български език и литература	Математика	Околен свят	Математика	Конструиране и технологии
Физическа култура	Музика	Изобразително изкуство	Музика	Физическа култура
СЛЕДОБЕД				
Конструиране и технологии	Български език и литература	Физическа култура	Околен свят	Изобразително изкуство

Общ брой педагогически ситуации: 15 БЕЛ - 2

Математика - 2

Околен свят - 2

Изобразително изкуство - 2

Конструиране и технологии - 2

Музика - 2

Физическа култура - 3

СЕДМИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ЧЕТВЪРТА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА

ПОНЕДЕЛНИК	ВТОРНИК	СРЯДА	ЧЕТВЪРТЪК	ПЕТЪК
Български език и литература	Математика	Български език и литература	Математика	Български език и

				литература
Музика	Физическа култура	Физическа култура	Изобразително изкуство	Конструиране и технологии
Околен свят				Музика
СЛЕДОБЕД				
Изобразително изкуство	Конструиране и технологии	Математика	Околен св т	Физическа култура

Общ брой педагогически ситуации: 17

Български език и литература - 3;

Математика - 3;

Околен свят - 2;

Изобразително изкуство - 2;

Конструиране и технологии - 2;

Музика - 2;

Физическа култура - 3

ГРАФИК
ЗА ОРГАНИЗАЦИЯ НА ДЕНЯ В ДЕТСКА ГРАДИНА №177 "ЛЮТИЧЕ" ЗА УЧЕБНАТА 2026/2027 Г.

I. ДНЕВЕН РЕЖИМ

1. Дневният режим осигурява възпитание, социализация, обучение и отглеждане на децата в рамките на 12 астрономически часа на ден през учебната година.

2. Дневният режим, приет за целодневна организация на работата с децата в Детска градина №17703 "Лютиче“, гр. София е примерен и определените в него дейности могат да търпят промени, в съответствие с интересите и потребностите на децата. 3. Дневният режим е организиран по следния начин:

II. УЧЕБНО ВРЕМЕ: 15 септември – 31 май

• За всички възрастови групи:

- ✓ От 7.00 ч. до 8.30 ч. – Прием на децата, дейности по избор, дейности организирани от учителя, утринно раздвижване, индивидуална работа.
- ✓ 8.30 ч. – 9.00 ч. – Закуска.
- ✓ 9.00 ч. – 10.15 ч. – Педагогически ситуации; допълнителни форми на педагогическо взаимодействие; дейности, организирани от учителя.
- ✓ 10.15 ч. – 10.30ч. – Подкрепителна закуска.
- ✓ 10.30 ч. – 12.00 ч. – Педагогически ситуации, допълнителни форми на педагогическо взаимодействие; дейности, организирани от учителя; дейности по избор на децата; допълнителни образователни дейности.
- ✓ 12.00 ч. – 13.00 ч. – Подготовка за обяд, обяд и подготовка за сън.
- ✓ 13.00 ч.– 15.00 ч. – Следобеден сън /до 15.30 ч. – яслени групи/.
- ✓ 15.15 ч. – 16.00 ч. – Тоалет, следобедна подкрепителна закуска.
- ✓ 16.00 ч. – 16.30 ч. – Педагогически ситуации; допълнителни форми на педагогическо взаимодействие; дейности, организирани от учителя; дейности по избор на децата; допълнителни образователни дейности.
- ✓ 16.30 ч. – 18.30 ч. – Дейности, организирани от учителя, дейности по избор на детето, срещи и консултации с родителите, открити моменти и празници с и без участие на родителите, допълнителни образователни дейности. Изпращане на децата.

II. НЕУЧЕБНО ВРЕМЕ: 1 юни – 14 септември

- ✓ До 8.30 ч. – прием на децата, дейности по избор, дейности организирани от детския учител.
- ✓ 8.30 ч. – 8.40 ч. – Утринно раздвижване.
- ✓ 8.40 ч. – 9.00 ч. – Закуска.
- ✓ 9.00 ч. – 10.00 ч. – Игри и други допълнителни форми на педагогическо взаимодействие, дейности, организирани от учителя.
- ✓ 10.00 ч. – 10.15 ч. – Подкрепителна закуска.
- ✓ 10.15 ч. – 12.00 ч. – Игри и други допълнителни форми на педагогическо взаимодействие, дейности, организирани от учителя.
- ✓ 12.00 ч. – 13.00 ч. – Подготовка за обяд, обяд и подготовка за сън.
- ✓ 13.00 ч. – 15.30 ч. – Следобеден сън.
- ✓ 15.30 ч. – 16.00 ч. – Тоалет, следобедна закуска.

✓ 16.00 ч. – 18.30 ч. – Игри и други допълнителни форми на педагогическо взаимодействие, дейности, организирани от учителя; дейности по избор на децата; изпращане на децата.

Приложение 2

ГОДИШНИ ТЕМАТИЧНИ РАЗПРЕДЕЛЕНИЯ ПО ОБРАЗОВАТЕЛНИ НАПРАВЛЕНИЯ

ЯСЛЕНА ГРУПА ПРИМЕРНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛНИ НАПРАВЛЕНИЯ ЗА ВЪЗПИТАТЕЛНА РАБОТА С ДЕЦА ОТ ЯСЛЕНА ВЪЗРАСТ

Месец/ седмица	Тема	Образователно направление	Задачи	Ключови представи
		Околен свят	– стимулиране на перцептивни образи за предмети (играчки) и практическо диференциране на конкретни видове играчки; – стимулиране на емоционално отношение към играчките.	предназначение и функции на играчките
Септември 1.	„Играчки“	Български език и литература	– запознаване с названията на играчки (топка, кукла, мече, влакче); – изговаряне на две смислово свързани помежду си думи, предназначени за назоваване на играчки – „червена топка“, „жълто мече“, „зелено влакче“, „синьо столче“.	стимулиране на изговарянето на трудни звуци „ч“, „з“, „ж“, „с“

		Математика	– сравняване на предмети за игра по определени признаци – вид и цвят; – практическо класифициране на играчки по определен признак, напр. куклите с русите коси, червените панделки, жълтите топки;	групиране на играчки по цвят или по форма
		Математика	– даване на представа за количествени отношения – една топка, едно мече, едно влакче, един стол, една играчка.	количествени отношения – едно
		Околен свят	– стимулиране на емоционално отношение към игри на открито; – игри с топка.	игри на открито
		Околен свят	– преживяване на удовлетворение от игрови действия с играчки, изобразени на картинките.	игрови действия с конкретни играчки
Септември 1.	„Играчки“	Музика	– целенасочено възприемане на песенен ритъм.	песни с различен мелодичен характер
		Изобразително	– запознаване с основни цветове;	основни цветове

		изкуство и КТБД	– регулиране на драскането с цветен молив в рамките на контур; – опит за рисуване на крива затворена линия.	(червен)
		Физическа култура	– търкаляне на топка по подражание.	основни движения
		Текуща диагностика	– функция и предназначение на предмети, разпознаване на играчки, диференциране на червен цвят.	играчки (топка), червен цвят
Септември 2.	„Животни“	Околен свят	– стимулиране на положително отношение към животните.	различни животни
		Български език и литература	– запознаване с названията на животни: куче, котка, конче, зайче; – изговаряне на две смислово свързани помежду си думи, предназначени за назоваване на животно, напр. „кафяво коте“.	правилно изговаряне на куче, котка, конче, зайче
		Математика	– ориентиране в пространството: върху лист, в помещение; – сравняване по външни белези – уши, опашка, лапи, копита, изображения на животни; – изграждане на представи за едно и много – едно коте, едно куче, едно конче, едно зайче, много животни.	пространствени отношения; количествени отношения – едно и много

		Околен свят	– стимулиране на перцептивни образи за животни и за цвят; – стимулиране на емоционално отношение към животните; – практическо диференциране на конкретни видове животни.	куче, котка, конче, зайче
		Околен свят	– идентифициране с игрови роли на животни; – преживяване на удовлетворение от пресъздаване на игрови роли на животните, изобразени на картинките.	различни животни
		Музика	– целенасочено слушане на песничка, на която музикалните фрази завършват с речитативно мяукане: мяу-мяу, мяу-мяу.	звукоподражание на конкретни животни
Септември 2.	„Животни“	Изобразително изкуство и КТБД	– възприемане на цветове; – регулиране на драскането с цветен молив в рамките на контур; – рисуване на крива затворена линия.	основни и допълнителни цветове
		Физическа култура	– ходене, бягане и подскачане по подражание на котето и кучето, кончето, зайчето.	имитационни движения на животни
		Текуща	– разпознаване на конкретно животно от други	животни, кафява

		диагностика	животни по характерни белези и цвят.	котка
Октомври 3.	„Палавите котета“	Околен свят	– стимулиране на положително отношение към животните (домашен любимец).	котка, домашен любимец
		Български език и литература	– слушане и възприемане на подходяща литература; – запознаване с названия на животни; – описание на котка по картина или играчка.	правилно изговаряне на свързани думи: голяма котка, малка котка, две котки, сива котка, две сиви котки
Октомври 3.	„Палавите котета“	Български език и литература	– изговаряне на две смислово свързани думи, напр. влажна муцунка, мека козина, пухкава опашка, остри нокти.	
		Математика	– сравняване на обекти по големина; – даване на представа за едно, две и много; – разграничаване на кръгли и овални форми на предмети/обекти; – ориентиране в пространствени отношения – на, върху, под, над.	малък, голям, едно, две, кръгъл

		Околен свят	– създаване на перцептивен образ за котка; – разпознаване на изображение на котка и назоваване на характерни белези – влажна муцуна, остри уши, меки лапи, остри нокти, пухкава козина, дълга опашка.	изображение на котка и характерните ѝ белези
		Околен свят	– влиза в роли на познати образи и изпитва емоционално удовлетворение от пресъздаването им (имитационни движения и звукоподражания).	
Октомври 3.	„Палавите котета“	Музика	– целенасочено слушане и възприемане на песни за котки, напр. „Котенце“; – приучаване към точно интониране.	разпознаване на познати мелодии и подпяване
		Изобразително изкуство и КТБД	– запознаване с бял, черен и сив цвят; – уточняване на перцептивен образ за котка чрез демонстрационен показ от педагога (рисуване на котка) с едновременно преразказване на адаптиран вариант на приказката „Мишлето и моливът“; – усвояване на техника „овалване“ за моделиране на кръгла форма: „топка за котето“; – апликиране на части от тяло на котка по избор от децата от готово изрязани форми и структурирането им в цялостен образ с помощта на педагога.	основни цветове (син, жълт, червен)

		Физическа култура	– подвижни упражнения и игри за стимулиране на основни движения.	основни движения – лазене
		Текуща Диагностика	– пространствени отношения и измерения на предмети/обекти.	малък, голям, под
Октомври 4.	„Кой как казва?“	Околен свят	– стимулиране на положително отношение към домашните животни и грижа за тях.	грижа за околните
		Български език и литература	– слушане и възприемане на подходяща литература; – запознаване с названия на домашни животни и правилното им изговаряне; – изговаряне на две смислово свързани думи, напр. червен гребен, дълги уши, къса опашка, пъстри пера; – описание на петел и на кокошка по картина или играчка; – стимулиране на усвояване на звукосъчетания,	домашни живот-ни – петел, кокошка, магаре, крава, прасе

			артикулация на трудни звуци „с“, „р“, „ж“.	
		Математика	– разграничаване на пространствени измерения на обекти (малък, голям, дълъг, къс); – уточняване на представа за едно и много (едно животно – едно магаре, една крава, един петел, една кокошка, едно прасе и много животни); – ориентиране в пространствени отношения: на.	едно, много, малък, голям, дълъг, къс
	„Кой как казва?“	Околен свят	– стимулиране на перцептивни образи за домашни животни по характерни външни признаци (петел, кокошка, магаре, крава, прасе); – практическо разграничаване на изображения на петел и на кокошка по характерни външни белези (гребен, опашка, крила, пера, крака).	– изображения на домашни животни и назоваване на характерните им белези

Октомври 4.		Околен свят	– идентифициране с игрови роли на животни и емоционално удовлетворение от пресъздаването им (имитационни движения и звукоподражания); – осъществяване на игров замисъл по инструкция.	разпознаване на играчки домашни животни; звукоподражание на животни
		Музика	– целенасочено слушане и възприемане на песни за животни; – приучаване към точно интониране.	разпознаване на познати мелодии и подпяване
		Изобразително изкуство и КТБД	– възприемане и диференциране на основни цветове (жълт, зелен, червен, син); – уточняване на перцептивния образ на кокошка и на петел, насочване вниманието на децата към характерните им външни различия;	основни цветове (жълт, зелен, червен, син);
		Изобразително изкуство и КТБД	– рисуване на ограда и трева за животните чрез затворена крива линия и къси вертикални линии.	основни цветове (жълт, зелен, червен, син)
		Физическа култура	– подвижни упражнения и игри за стимулиране на основни движения.	основни движения – бягане и лазене

		Текуща диагностика	– сравняване на обекти. Групиране на обекти по общ признак.	дълъг, къс, всички
Октомври 5.	„Ходя, бягам“	Околен свят	– формиране на умение за сравняване на социални обекти според сходство в движенията им; – ориентиране в изображенията на социални обекти по показатели: пол и възраст (момче–момиче–бебе).	бебе, момче, момиче
		Български език и литература	– изговаряне на думи глаголи, предназначени за назоваване на основни видове движения: ходя, лазя, бягам; – съставяне на прости изречения, съответстващи на възприемането на изобразени движения: момчето и момичето ходят, момчето бяга; бебето лази.	ходя, лазя, бягам
Октомври 5.	„Ходя, бягам“	Математика	– сравняване на изображения по определен признак (вид движение и пол).	практическо диференциране и групиране по определен признак

		Физическа култура	– идентифициране с двигателни игрови действия; – преживяване на удовлетворение от редуване на двигателни игрови действия: ходене, бягане.	игрови действия, свързани с основни движения
		Музика	– ориентиране в темпото на мелодия; – възпроизвеждане на движения (бягане, ходене) по показ, съобразно темпото на мелодия.	мелодии с различно темпо
		Изобразително изкуство и КТБД	– възприемане на сходство в цветовете; – регулиране на драскането с цветен молив в рамките на контур; – апликиране на готово изрязани форми.	основни цветове
		Физическа култура	– стимулиране на положително отношение към двигателна активност; – практическо разпознаване и сравняване на основни движения.	ходене, лазене, бягане
		Текуща диагностика	– разпознаване на основни движения: ходене, лазене, бягане.	основни движения
Октомври 6.	„Падат листа“	Околен свят	– стимулиране на емоционално отношение към красотата на природата през есента.	природни обекти
		Български език и	– стимулиране на умения за съставяне на	есенни листа,

		литература	словосъчетания в съгласуваност на прилагателно и съществително; – правилна артикулация на трудни звуци (ж, ч, ш, щ, р, з).	златна есен, червени листа, жълти листа, жълта круша
		Математика	– различаване на едно, две и много – ориентиране в пространствени отношения – на, под, върху; – практическо групиране на есенни листа по определен признак (цвят и форма).	едно, две, много, форма
		Околен свят	– стимулиране на перцептивен образ за сезон (есен) съобразно типични промени в природата; – разпознаване на трева, храст, дърво.	есенно дърво, есенни листа, дъжд, вятър, чадър
Октомври 6		Околен свят	– идентифициране с игрови роли и преживяване на удовлетворение от пресъздаване на ролите.	танц на листата
		Музика	– разпознаване на дадена песен по мелодия; – пеене със съпровод и с подкрепата на възрастен.	песни за есента
		Изобразително изкуство и КТБД	– разпознаване на цветове; – стимулиране на умение за рисуване на къси прави линии (дъжд); – апликиране на есенни листа (стимулиране на	основни и допълнителни цветове

			умения за залепване).	
		Физическа култура	– стимулиране на имитационни и танцови движения.	основни движения – ходене, тичане

			артикулация на трудни звуци (ч, ц, з, ж).	
Ноември 7.	„Мечо и Мецана“	Околен свят	– стимулиране на перцептивен образ за мечка съобразно характерни външни белези; – даване на елементарна представа за горски животни (къде живеят, с какво се хранят).	разпознаване изображение на мечка по характерните външни белези муцуна, уши, лапи, козина, опашка
		Околен свят	– идентифициране с игрови роли на животни и преживяване на удовлетворение от пресъздаване на ролите.	разпознаване на играчки – мечки и мечета

		Музика	– целенасочено слушане на песни с различен мелодичен характер.	музикално съпреживяване

		Изобразително изкуство и КТБД	– възприемане и диференциране на цветове; – рисуване на затворена крива линия (топка);	цветове: кафяв, червен, зелен, жълт
		Изобразително изкуство и КТБД	– възприемане и диференциране на цветове; – рисуване на затворена крива линия (топка); – моделиране на части от тяло на мечка от пластичен материал чрез техника овалване; – апликиране на тяло на мечка от готово изрязани форми с помощ-та на педагога.	цветове: кафяв, червен, зелен, жълт
		Физическа култура	– имитационни движения на мечка – бавно, тромаво ходене, съпроводено със звукоподражание; – търкаляне на топка.	стабилизиране на ходенето
		Текуща диагностика	– количествени отношения и пространствени измерения на предмети/обекти.	едно, две, малък, голям

Ноември 8.	„Смея се и плача“	Околен свят	– формиране на умение за сравняване на социални обекти според сходство в преживяванията им; – ориентиране в основни преживявания от ежедневието на общуването между децата: радост, тъга; – стимулиране на позитивно отношение към общуването с връстници.	основни преживявания от ежедневието на общуването между децата
		Математика	– сравняване на изображения на социални обекти по определен признак (изражение на лицето, цвят, пол); – затвърдяване на представа за един предмет/обект и изграждане на представа за два предмета/обекта.	диференциране на обекти по определен признак; количествени отношения – едно и много
		Околен свят	– стимулиране на умения за изразяване на емоционални преживявания от красотата на природата.	изразяване на положителни и естетически емоции

		Околен свят	– идентифициране с ролеви игрови действия и преживяване на удовлетворение от социално общуване.	общуване и спазване на правила

		Музика	– ориентиране в настроението на дадена мелодия; – възпроизвеждане (смях) или имитиране (плач) на настроението на мелодия.	песни с различен мелодичен характер (весела, тъжна)
		Изобразително изкуство и КТБД	– усвояване названията на основни цветове (червен, син); – регулиране на драскането с цветен молив в рамките на контур; – апликиране (по избор) на топка, балон, цвете.	основни цветове
		Физическа култура	– стимулиране на експресивно изразяване на преживявания чрез движения.	умения за синхронизиране на дадено движение с конкретно преживяване
		Текуща диагностика	– разпознаване на основни преживявания от общуването между децата.	основни преживя-вания в общуването
Ноември	„Пиленцето и	Околен свят	– стимулиране на положително отношение към	съпричастност

9.	патенцето“		животните; – стимулиране на съпричастност към бедата на другите.	към околните

		Български език и литература	– слушане и възприемане на подходяща литература; – запознаване с названия на животни и насекоми; – изговаряне на две смислово свързани думи, напр. жълто пате, жълто пиле, синя пеперуда – описание по картина или играчка; – стимулиране на усвояване на звукосъчетания и артикулация на трудни звуци „ч“, „ц“, „р“, „с“, „ш“.	артикулация на трудни звуци в думи: жълто пате, жълто пиле, пъстра/шарена пеперуда, остра човка, плоска човка, мека перушина
		Математика	– ориентиране в пространствени отношения (в, над); – уточняване на представа за едно и много; – разграничаване на кръгли и овални форми на предмети/обекти.	едно пате, едно пиле, една пеперуда, много животни
Ноември 9.	„Пиленцето и патенцето“	Околен свят	– стимулиране на перцептивни образи за пиле и пате; – разпознаване на изображение на пиле и на пате и назоваване на характерните им белези – човка,	разпознаване на изображения на пиле и пате по характерните

			перушина, пера, крила, кълве, плува.	им белези
		Околен свят	–емоционално удовлетворение от пресъздаването на роли на животни (имитационни движения и звукоподражания).	разпознаване на играчки пиле и пате
		Музика	– целенасочено слушане и възприемане на песни, чиито музикални фрази завършват с речитативи: па-па-па, пи-пи-пи; – приучаване към точно интониране.	разпознаване на познати мелодии и подпяване
		Изобразително изкуство и КТБД	– възприемане и диференциране на цветове (жълт, син);	основни цветове
		Изобразително изкуство и КТБД	– моделиране на части от тяло на пиле/пате по избор от децата чрез техники овалване и източване между длани или на дъска и структурирането им в цялостен образ с помощта на педагога; – рисуване на къси вертикални линии (трева) и на крива затворена линия (зрънца).	основни цветове
		Физическа култура	– подвижни упражнения и игри за стимулиране на основни движения; – имитационно подражание на животни, напр. патешко ходене, пиленце кълве, пеперуда лети.	основни движения – ходене и клякане

		Текуща	– количествени отношения и принадлежност на	едно и много

		диагностика	обект към дадена група	
		Околен свят	– стимулиране на съпричастност към бедата на околните (бабата).	съпричастност към околните
Ноември 10.	„Хитрата Гризана“	Български език и литература	– слушане и възприемане на подходяща литература; – запознаване с названия на животни;	правилно изговаряне на звукосъчетания и трудни звуци в думи: сива мишка, дълга/тънка опашка, обли уши
Ноември 10.	„Хитрата Гризана“	Български език и литература	– изговаряне на две смислово свързани думи, напр. сива мишка, дълга/тънка опашка, обли уши, описание по картина или играчка; – стимулиране на усвояване на звукосъчетания и артикулация на трудни звуци „ш“, „ц“, „р“, „с“.	

		Математика	– ориентиране в пространствени отношения (в, над); – пространствени измерения на предмети/обекти – тънък, дебел, къс, дълъг; – затвърдяване на представа за едно; – разграничаване на кръгли и овални форми на предмети/обекти.	една мишка, един орех, една торба

		Околен свят	– стимулиране на перцептивен образ за мишка по цвят; – разпознаване на изображение на мишка по характерни белези – остра муцунка, обли уши, мустачки, дълга опашка.	разпознаване на изображение на мишка
		Околен свят	– идентифициране с игрови роли на животни и емоционално удовлетворение от пресъздаването им (имитационни движения и звукоподражания).	разпознаване на играчка мишка сред играчки, изобразяващи други животни; звукоподражание на мишка

		Музика	– целенасочено слушане и възприемане на песни, чиито музикални фрази завършват с речитативи: цър-цър-цър; – приучаване към точно интониране.	разпознаване на познати мелодии и подпяване

Ноември 10.	„Хитрата Гризана“	Изобразително изкуство и КТБД	– възприемане и диференциране на цветове; – моделиране на опашка от пластичен материал чрез техника източване между длани или на дъска; – моделиране на орех от пластичен материал чрез техника овалване; – рисуване на дълга вертикална линия (опашка на мишка) и на крива затворена линия (орехче за мишката).	разпознаване на цветове: сив, бял, черен
		Физическа култура	– подвижни упражнения и игри за стимулиране на основни движения; – стабилизиране на ходене и бягане, напр. бързо ходене, преминаващо в тичане.	основни движения – ходене и тичане
		Текуща диагностика	– количествени отношения.	едно
		Околен свят	– стимулиране на емоционално отношение	естетически

			към красотата на промените в природата през зимата; – затвърдяване на перцептивния образ на времевия еталон зима съобразно типични промени за сезона (студено, снежно).	преживявания, сняг, снежинки, снежен човек, шейна
Декември 11.	„Пухкави снежинки“	Български език и литература	– слушане и възприемане на подходяща литература; – стимулиране на усвояване на звукосъчетания и	правилна артику-лация на трудни звуци в словосъчетания:

			артикулация на трудни звуци „с“, „з“, „ц“, „ч“, „щ“, „ж“.	снежен човек, студена зима, пухкави снежинки
		Математика	– ориентиране в пространствени отношения (в, над, върху, под); – затвърдяване на представа за едно – една шейна, една къща, едно конче, един снежен човек; – съотнасяне на геометрични форми към предмети от заобикалящата действителност; – ориентиране във времеви еталони (зима) на перцептивна основа.	една шейна, една къща, едно конче, един снежен човек

		Околен свят	– стимулиране на перцептивен образ за сезон (зима) съобразно типични промени в природата (студено, сняг).	разпознаване на зимен пейзаж на картина
		Околен свят	емоционално удовлетворение от пресъздаването на роли – танц на снежинките.	разпознаване на елементи от сезон
		Музика	– целенасочено слушане и възприемане на песни за зимата; – приучаване към точно интониране.	разпознаване на познати мелодии и подпяване

Декември 11.	„Пухкави снежинки“	Изобразително изкуство и КТБД	– моделиране на кръгообразни форми (снежен човек); – рисуване на къси и дълги вертикални линии; – апликиране на снежен човек от готово изрязани форми; – стимулиране на умения за подреждане на кубчета едно върху друго (къща за животните в гората).	техника овалване между длани

		Физическа култура	– подвижни упражнения и игри за стимулиране на основни движения; – имитационно подражание на животни.	подскоци, хвърляне, търкаляне на топка
		Текуща диагностика	– разпознаване на сезон (зима) на перцептивна основа и по типични промени в природата (вали сняг, студено е).	типични промени в природата през зимата
Декември 12.	„Коледа“	Околен свят	– формиране на конкретни представи за християнския празник Коледа и свързаните с него достъпни за детето символи и ритуали; – стимулиране на емоционално отношение към основните персонажи, ритуали и празнични атрибути в коледните ситуации: коледна елха, коледни подаръци, Дядо Коледа, джуджетата на Дядо Коледа.	коледна елха, коледни подаръци, Дядо Коледа, джуджетата на Дядо Коледа

		Български език и литература	– изговаряне на думи за назоваване на обекти и персонажи, свързани с коледните празници: елхови играчки, джудже, Дядо Коледа, шейна; – съставяне и изговаряне на словосъчетания: „зелена елха“, „червен чувал“, „усмихнато джудже“, „Дядо Коледа“.	елхови играчки, джудже, Дядо Коледа, шейна

		Математика	– ориентиране в пространствени ситуации; – сравняване на изображения по външни белези (форма и цвят); – затвърдяване на представите за едно и много.	форми на коледни атрибути (играчки); количествени отношения – едно и много
		Околен свят	– стимулиране на емоционално отношение към красотата на природата през зимата; – разширяване на представата за сезона зима на перцептивна основа.	природни обекти през зимата
Декември 12.	„Коледа“	Околен свят	– идентифициране с игрови роли в игра „Джуджетата на Дядо Коледа“; – преживяване на удовлетворение от пресъздаване на герои с „подаръците от Дядо Коледа“, изобразени на картинките	коледни празници

		Музика	– целенасочено слушане на песни, чиито музикални фрази завършват с речитативно припяване – зън-зън или др. срички.	коледни празници

		Изобразително изкуство и КТБД	– възприемане на основни цветове; – регулиране на драскането с цветен молив в рамките на контур; – формиране на естетическо отношение към красотата на коледната елха.	основни цветове
		Физическа култура	– стимулиране развитието на основни движения.	основни движения
		Текуща диагностика	– разпознаване на типични празнични атрибути за празника.	празник, Дядо Коледа, чувал с подаръци, джуджета, коледна елха
Декември 13.	„Танцът на джуджетата“	Околен свят	– формиране на конкретни представи за коледните празници; – стимулиране на емоционално отношение към основните персонажи и празнични атрибути в коледните ситуации: коледна елха, коледни играчки, Дядо Коледа, джуджетата на Дядо Коледа.	коледна елха, коледни играчки, Дядо Коледа, джуджетата на Дядо Коледа
		Български език и	– изговаряне на думи за назоваване на предмети, обекти и персонажи, свързани с коледните празници: елха, шейна, джуджета, Дядо Коледа,	елхови играчки,

		литература	коледни играчки (топки), коледна звезда; – Съставяне на словосъчетания: „шейната на Дядо Коледа“, „джуджето танцува“, „коледна звезда“.	танцуващо джудже, Дядо Коледа, шейна, коледна звезда
		Математика	– ориентиране в пространствени ситуации; – сравняване на изображения по външни белези (форма и цвят); – затвърдяване на представа за количествени отношения – едно, две и много.	форми на коледни атрибути (играчки), едно, две, много
		Околен свят	– стимулиране на емоционално отношение към красотата на природата през зимата; – разширяване на представата за сезона зима на перцептивна основа.	природни обекти
Декември 13.	„Танцът на джуджетата“	Околен свят	– идентифициране с роли в игра „Джуджетата на Дядо Коледа“, „Танцът на джуджетата“. – преживяване на удовлетворение от развитие на уменията с „Танц на джуджетата на Дядо Коледа“.	коледни празници
		Музика	– целенасочено слушане на песни, чиито музикалните фрази завършват с речитативно припяване – зън-зън или др. срички.	коледни празници

		Изобразително изкуство и КТБД	– разпознаване и назоваване на основни цветове; – рисуване на контурни и плътни точки (снежинки); – формиране на естетическо отношение към красотата на коледната елха.	основни цветове (син, жълт, червен, зелен)
		Физическа култура	– стимулиране развитието на основни движения.	основни движения
		Текуща диагностика	– разпознаване на типични празнични атрибути за празника; ориентиране в количествени отношения.	празник, Дядо Коледа, чувал с подаръци, джуджета, коледна елха
Януари 14.	„Зайовата къща“	Околен свят	– стимулиране на съпричастност към зайчето, грижа за животните.	съпричастност към околните
		Български език и литература	– слушане и възприемане на подходяща литература; – запознаване с названия на части на къща – покрив, стена, врата, прозорец; – стимулиране на усвояване на звукосъчетания и артикулация на трудни звуци „р“, „з“, „ц“, „ч“, „щ“.	правилна артикулация на трудни звуци в думи: покрив, стена, врата, прозорец

		Математика	– ориентиране в пространствени отношения (в, над, върху, под); – затвърдяване на представа за едно – една къща, един прозорец, една врата, един покрив, един	една къща, един прозорец, една врата, един покрив, един комин; ден, нощ,
			комин; – съотнасяне на геометрични форми към предмети от заобикалящата действителност; – ориентиране във времеви еталони (ден, нощ, зима) на перцептивна основа съобразно типични характеристики – усещане за светло, тъмно, студено.	зима
		Околен свят	– стимулиране на перцептивен образ за заек; – разпознаване на изображение на заек по характерни белези – дълги уши, мустачки, къса опашка, мека козина;	разпознаване на изображение на заек;
Януари 14.	„Зайовата къща“	Околен свят	– стимулиране на перцептивен образ за сезон (зима) съобразно типични промени в природата (студено, сняг).	разпознаване на изображение на заек; разпознаване на зимен пейзаж

		Околен свят	– идентифициране с игрови роли на животни и емоционално удовлетворение от пресъздаването им (имитационни движения).	разпознаване на играчки, изобразяващи зайче и други животни

		Музика	– целенасочено слушане и възприемане на песни за зайчето; – приучаване към точно интониране.	разпознаване на познати мелодии и подпяване
		Изобразително изкуство и КТБД	– възприемане и диференциране на основни цветове (жълт, червен, зелен, син); – стимулиране и регулиране на драскането с цветен молив в рамките на контур; – стимулиране на умения за подреждане на кубчета едно върху друго (къща за заека).	основни цветове
		Физическа култура	– подвижни упражнения и игри за стимулиране на основни движения; – имитационно подражание на заешки подскоци.	подскоци, търкаляне на топка до определена цел
		Текуща диагностика	– количествени отношения; откриване на части на къща.	едно, съотношение: част– цяло

Януари 15.	„Болният Лисан“	Околен свят	– начин на обличане през зимата; – даване на достъпна информация за професия лекар.	предметна и здравословна среда
		Български език и литература	– слушане и възприемане на подходяща литература; – запознаване с названия на горски животни; – изговаряне на две смислово свързани думи, напр. кафява лисица, дълга опашка, остри/къси	кафява лисица, дълга опашка, остри/къси уши

			уши; – описание по картина или играчка; – стимулиране на усвояване на звукосъчетания и артикулация на трудни звуци „л“, „ц“, „ш“.	
		Математика	– ориентиране в пространствени отношения (върху); – ориентиране във времеви еталон съобразно типични промени в природата (зима); – пространствени измерения на предмети/обекти – малък, голям; – затвърдяване на представа за едно и две.	малък, голям, едно, две, зима

		Околен свят	– стимулиране на перцептивен образ за лисица; – разпознаване на изображение на лисица по характерни белези – дълга, издължена муцуна, къси/остри уши, дълга опашка.	разпознаване на изображение на лисица
Януари 15.	„Болният Лисан“	Околен свят	– идентифициране с игрови роли на животни и емоционално удовлетворение от пресъздаването им (имитационни движения).	разпознаване на играчка лисица
		Музика	– целенасочено слушане и възприемане на песни с различен мелодичен характер (бързо, бавно, спокойно).	разпознаване на познати мелодии и подпяване
		Изобразително	– възприемане и диференциране на цветове; – моделиране на части от тяло на лисица от	разграничаване на цветове: син,

		изкуство и КТБД	пластичен материал чрез овалване и източване между длани или на дъска; – стимулиране на умения за залепване върху лист на снежен човек от готово изрязани форми; – рисуване на къса и дълга вертикални линии (дорисуване на нос и на метла на снежния човек); – рисуване на плътни или контурни точки (снежинки); – низане и редуване на предмети на неустойчива поставка (герданче) по цвят, форма	бял, червен

			или големина.	
		Физическа култура	– подвижни упражнения и игри за стимулиране на основни движения.	основни движе-ния – ходене и клякане
		Текуща диагностика	– пространствени измерения на предмети/обекти	малък, голям
Януари 16.	„Балони“	Околен свят	– стимулиране на перцептивни образи за предмети и за цвят; – разширяване на представа за предмети от заобикалящата действителност.	балон

		Български език и литература	– изговаряне на смислово свързани помежду си думи – „жълт балон“, „момченце държи балон“, „мечо държи балон“, „зайче играе с балон“; – упражняване в правилно изговаряне на трудни звуци (ж, з, ч).	правилна артикулация на трудни звуци в думи: жълт, балон, мечо, зайче
		Математика	– сравняване по определени признаци на предмети за игра – форма, цвят.	практическо диференциране на играчки по определен признак

		Околен свят	– уточняване представата за горски животни (заек, мечка). – игрови действия с играчки (зайче, мече).	горски животни
		Музика	– разпознаване на познати песни и извършване на подходящи движения съобразно текста на песента.	игра с балони
		Изобразително изкуство и КТБД	– разпознаване и назоваване на основни цветове; – оцветяване на балон в съответен цвят без излизане от очертанията; – свързване на затворена крива линия с права вертикална черта; – апликиране на готово изрязани форми.	основни цветове

		Физическа култура	– стимулиране на основни движения.	игра с балони
		Текуща диагностика	– разпознаване и назоваване на основни цветове.	основни цветове: син, червен, зелен, жълт
Февруари	„Зеленчуци“	Околен свят	– формиране на отношение към зеленчуците като полезна и необходима храна за децата.	зеленчуци

17.		Български език и литература	– запознаване с названията на зеленчуци: домат, чушка, лук, картоф; – изговаряне на две смислово свързани помежду си думи, предназначени за назоваване на зеленчук – „зелена чушка“.	правилно изговаряне на трудни звуци в думи – домат, чушка, лук, картоф
		Математика	– ориентиране в пространството: – върху лист; – в помещение; – сравняване по външни белези (форма и цвят); – затвърдяване на представите за едно и много.	количествени отношения – едно и много; кръгла и некръгла форма
		Околен свят	– стимулиране на перцептивни образи за конкретни зеленчуци и за цвят; – практическо диференциране на конкретни видове зеленчуци.	различни видове зеленчуци

		Околен свят	– идентифициране с игрови роли в игра „Магазин за зеленчуци“; – преживяване на удовлетворение от пресъздаване на игрови действия със зеленчуците.	игрови действия и роли

		Музика	– целенасочено слушане на песни, на които музикалните фрази завършват с речитативно „амам“.	разпознаване на познати мелодии и подпяване
		Изобразително изкуство и КТБД	– самостоятелна работа с пластичен материал за постигане на кръгла форма, напр. „Домат“; – регулиране на драскането с цветен молив в рамките на контур.	основни и допълнителни цветове кръгла форма
		Физическа култура	– подвижни упражнения и игри за стимулиране на основни движения.	основни движе-ния
		Текуща диагностика	– разпознаване на зеленчуци по външни белези – форма и цвят.	зеленчуци: чушка, домат, лук, картоф
		Околен свят	– стимулиране на положително отношение към зеленчуците като полезна и необходима храна за здравословното състояние.	зеленчуци: домат, краставица, зеле, морков

Февруари 18.	„Зеленчукова градина“	Български език и литература	– слушане и възприемане на подходяща литература; – запознаване с названия на зеленчуци; – изговаряне на две смислово свързани думи, напр. зелена зелка.	звукосъчетания и артикулация на трудни звуци в думи: зелена зелка, червен домат
Февруари 18.	„Зеленчукова градина“	Български език и литература	– описание по картина или предмети заместители; – стимулиране на усвояване на звукосъчетания и артикулация на трудни звуци „з“, „ч“.	звукосъчетания и артикулация на трудни звуци в думи: зелена зелка, червен домат, зелена краставица
		Математика	– ориентиране в пространството: върху, в; – сравняване на зеленчуци по външни белези – форма и цвят; – затвърдяване на представа за едно, две и много (една зелка, два домата, един морков, една краставица, много зеленчуци).	едно, две, много, кръгла форма
		Околен свят	– стимулиране на перцептивни образи за зеленчуци и за характерните им цветове; – практическо диференциране на конкретни зеленчуци (зеле, домат, краставица, морков).	зеле, домат, краставица, морков
		Околен свят	– пресъздаване на игрови роли – игра „Магазин за зеленчуци“.	магазин

		Музика	– целенасочено слушане на песни за зеленчуци; – стимулиране на умения за точно интониране.	мелодии с различно темпо
		Изобразително изкуство и КТБД	– разграничаване на основни и допълнителни цветове; – рисуване на крива затворена линия (домат, зелка); – апликиране на продълговати и овални форми (домат, краставица).	основни и допълнителни цветове
		Физическа култура	– стимулиране на основни движения – търкаляне на топка с две ръце.	основно движение – търкаляне
		Текуща диагностика	– разпознаване на геометрични форми и принадлежност на предмет/обект към дадена група.	кръгъл, продълговат, всички
Февруари 19.	„Цветя“	Околен свят	– стимулиране на естетическо отношение към красотата на цветята.	цветя
		Български език и литература	– запознаване с названията на цветя: роза, маргаритка, теменужка, лале; – изговаряне на две смислово свързани помежду си думи, предназначени за назоваване на цветя – „червена роза“, „жълто лале“.	правилно изгова-ряне на трудни звуци в думи – роза, маргаритка, теменужка, лале

		Математика	– ориентиране в пространството: – върху лист; – в помещение; – сравняване по външни белези (форма и цвят); – затвърдяване на представите за едно и много.	количествени отношения – едно цвете, много цветя
		Околен свят	– стимулиране на перцептивни образи за конкретни цветя и за цвят; – практическо диференциране на конкретни видове цветя.	различни видове цветя
		Околен свят	– идентифициране с игрови роли в игра „Магазин за цветя“; – преживяване на удовлетворение от пресъздаване на игрови действия с цветята.	игрови действия и роли
Февруари 19.	„Цветя“	Музика	– целенасочено слушане на песни, на които музикалните фрази завършват с речитативно „трала-ла“.	разпознаване на познати мелодии и подпяване
		Изобразително изкуство и КТБД	– възприемане на цветове; – регулиране на драскането с цветен молив в рамките на контур; – апликиране на цвете.	основни и допълнителни цветове

		Физическа култура	– подвижни упражнения и игри за стимулиране на основни движения.	основни движе-ния

		Текуща диагностика	– разпознаване на цветя по характерни белези – цвят и форма на листата.	лале, роза, маргаритка, теменужка
Февруари 20.	„Момиченца, момченца“	Околен свят	– ориентиране в изображенията на социални обекти, включени в сюжетно изображение; – формиране на умение за сравняване на социални обекти по пол и по вид облекло; – стимулиране на емоционално отношение към идентификация и назоваване на собствения си пол: „Аз съм момиче“, „Аз съм момче“.	полово-ролева идентификация
		Български език и литература	– изговаряне на думи, предназначени за назоваване на видове облекло: панталони, пола, рокля; – съставяне на словосъчетания: „кафява коса“, „руса коса“, „кафяви панталонки“, „жълта поличка“; – съставяне по подражание на прости изречения, съответстващи на изобразените действия: момчето и момичето поливат лале, момчето полива роза; момичето полива маргаритка и т.н.	правилно изгова-ряне на трудни звуци в думи: руса коса, жълта поличка

		Математика	– сравняване на социални обекти по външни белези; – затвърдяване на представа за едно, две и много.	едно момиченце, едно момченце, две деца, много деца
		Околен свят	– стимулиране на перцептивни образи към	социални обекти

			разнообразието на обекти в природата.	
		Околен свят	– преживяване на удовлетворение от грижа за растение: поливане на цвете, танцуване около цвете.	ролеви действия
Февруари 20.	„Момиченца, момченца“	Музика	– ориентиране в темпото на мелодия; – възпроизвеждане на повтарящи се части от песенна мелодия по подражание.	разпознаване на темпо на познати мелодии
		Изобразително изкуство и КТБД	– разпознаване и назоваване на цветове; – възприемане на сходство в цветовете; – регулиране на драскането с цветен молив в рамките на контур. _ апликиране на готово изрязани форми	основни цветове

		Физическа култура	– стимулиране на развитие на основни движения.	основни движе-ния
		Текуща диагностика	– разпознаване на социални обекти по пол и вид облекло	момиченце, момченце
Март 21.	„Мартенички“	Околен свят	– стимулиране на перцептивни образи за предмети и за цвят; – даване на представа за празника на Баба Марта (ритуали и атрибути).	празник, мартеница

		Български език и литература	– запаметяване на стихчета, римушки, песни; – стимулиране на правилно изговаряне на думи с трудни звуци (р, ц).	Баба Марта, мартеница
Март 21.	„Мартенички“	Математика	– уточняване на представа за едно, две и много.	една мартеница, много мартеници, една Баба Марта
		Околен свят	– стимулиране на перцептивен образ за пролетно дърво.	пролетно дърво

		Физическа култура	– преживяване на удовлетворение от редуване на ролеви действия с музикални движения.	движения с конкретни предмети
		Музика	– ритмично чукане с дрънкалки или пръчици съобразно с промените в темпото и динамиката на мелодия.	мелодии с различно темпо

		Изобразително изкуство и КТБД	– възприемане и разпознаване на основни цветове; – умение за подреждане и залепване на два елемента на определено място; – умения за низане с редуване на елементите по цвят – изработване на класическа мартеница с помощ- та на педагога.	основни цветове, мартеница
		Физическа култура	– стимулиране на основни движения – ходене, преминаващо в бягане.	ходене, бягане
		Текуща диагностика	– разпознаване на празник по характерен атрибут.	празник, Баба Марта, мартеници

Март 22.	„Празникът на мама“	Околен свят	– формиране на емоционално отношение към майката; – запознаване със ситуации, разкриващи обгрижващите функции на майката; – даване на конкретна представа за празника на мама.	празник на мама
		Български език и литература	– стимулиране на емоционално отношение към празника на мама; – запознаване с названията на близките хора в семейството (мама, татко, кака, батко, баба, дядо); – упражняване в правилно изговаряне на думи без пропускане на срички или тяхната замяна.	празник, цветя, обич

		Математика	– затвърдяване на представа за едно и много.	едно цвете, един букет, много цветя, една майка
		Околен свят	– стимулиране на емоционално отношение към красотата на природата през пролетта; – стимулиране на отношение към цветята, които децата подаряват на майките си за празника.	пролетни празници
		Околен свят	– идентифициране с ролеви игрови действия и преживяване на удовлетворение от игрово общуване – игра „Майки и деца“.	майка, дете

		Музика	– целенасочено слушане на песни за мама и интониране с помощта на педагога.	разпознаване на песни за мама
		Изобразително изкуство и КТБД	– усвояване названията на основни цветове; – регулиране на драскането с цветен молив в рамките на контур; – стимулиране на умение за апликиране на няколко елемента на определено място в изображение.	основни цветове, цветя за мама
		Физическа култура	– стимулиране развитието на основни движения.	основни движе-ния

		Текуща диагностика	– разпознаване на типични празнични атрибути за празника на мама – цветя, подаръци.	празник на мама
Март 23.	„Косе Босе“	Околен свят	– стимулиране на отношение към животните и грижа за тях.	съпричастност към околните
		Български език и литература	– слушане и възприемане на подходяща литература; – запознаване с названия на животни и правилно изговаряне; – изговаряне на две смислово свързани думи, напр. „кафява лисица“, „кафяво куче“; – описание на лисица по картина или играчка;	правилно изговаряне на думи: куче, лисица, гнездо, яйце

Март 23.	„Косе Босе“	Български език и литература	– стимулиране на усвояване на звукосъчетания, артикулация на трудни звуци „з“, „ц“, „ч“.	
		Математика	– разпознаване на пространствени отношения (на, в, под, зад); – уточняване на представа за едно и много (едно животно – едно Косе, една лисица, едно куче, едно гнездо, много животни); – разпознаване и назоваване на форма на обекти (кръгло гнездо).	едно, много, в, на, под, зад, кръгъл
		Български език и литература	– идентифициране с игрови роли на животни и емоционално удовлетворение от пресъздаването им (имитационни движения и звукоподражания).	разпознаване на играчки животни; звукоподражания на животни
		Музика	– целенасочено слушане и възприемане на песни за животни; – приучаване към точно интониране.	разпознаване на познати мелодии и подпяване

		Изобразително изкуство и КТБД	– разпознаване на цветове; – моделиране на яйце за Косето от цветен пластичен материал чрез техника овалване между длани; – рисуване на гнездо за Косето чрез затворена крива линия; – апликиране на фигура на куче/лисица от готово изрязани форми.	основни и допълнителни цветове

		Физическа култура	– подвижни упражнения и игри за стимулиране на основни движения.	основни движения – бързо ходене, преминаващо в тичане
		Текуща диагностика	– пространствени отношения.	на, зад, под
		Околен свят	– стимулиране на позитивно отношение към животните; – стимулиране на емоционално отношение към красотата на природата през пролетта.	грижа за животните

Март 24.	„Пролетно клонче“	Български език и литература	– развиване на умение за слушане на разкази и приказки; – запаметяване на римушки и стихчета; – усвояване на звукосъчетания, които издават някои сюжетни играчки (механизирани, имитиращи гласове на животни).	правилно изговаряне на трудни звуци в думи като пролет, клонче, цвят
Март 24.	„Пролетно клонче“	Математика	– ориентиране в пространствени отношения – в, зад; – затвърдяване на представа за едно и много.	едно мече, едно агънце, един заек, един вълк, много животни

		Околен свят	– стимулиране на перцептивен образ за промените в растителния свят през пролетта; – стимулиране на перцептивен образ за някои животни по характерни външни белези.	пролетно дърво, пролетно клонче, вълк, агне, мечка, заек
		Музика	– целенасочено слушане и възприемане на песни за пролетта и за животни.	разпознаване на познати мелодии и подпяване
		Изобразително изкуство и КТБД	– усвояване названията на основни и производни цветове.	червен, бял, розов
		Физическа култура	– стимулиране на двигателната активност чрез основни движения – качване и слизане	основни движе-ния

		Текуща диагностика	– разпознаване на сезон по типични промени в природата и на различни животни.	пролет, вълк, заек, мече, агънце
Април 25.	„Буболече -лече“	Околен свят	– стимулиране на положително отношение към заобикалящия ни свят. – формиране на екологосъобразно поведение	различни насекоми

		Български език и литература	– стимулиране на правилна артикулация на трудни звуци в думи; – стимулиране на умение за запаметяване на кратки стихчета и римушки.	бръмбарче, пеперуда, калинка, пчела
		Математика	– ориентиране в пространствени отношения; – затвърдяване на представа за едно, две и много.	едно бръмбарче, една пеперуда, две калинки, две пчелички, много насекоми
		Околен свят	– запознаване с изображения на насекоми – калинка, бръмбар, пеперуда, пчела, и характерните им външни белези.	калинка, бръмбар, пеперуда, пчела
		Околен свят	– имитационни движения и звукоподражания на насекоми – как лети пеперудата, как жужи пчелата.	игрови действия

		Музика	– целенасочено слушане и възприемане на песни за насекоми – „Пеперуда“, „Две калинки“.	разпознаване на познати песни и интониране
		Изобразително изкуство и КТБД	– разпознаване и назоваване на цветове; – рисуване на хоризонтални и вертикални линии.	основни цветове
		Физическа култура	– имитационни движения на насекоми.	основни движе-ния – катерене,

				лазене
		Текуща диагностика	– разпознаване на различни насекоми в природата.	бръмбар, пеперуда, калинка, пчела
Април 26.	„Танцът на цветята“	Околен свят	– стимулиране на положително отношение към растителния свят в природата и опазването му; – стимулиране на емоционално отношение към красотата на пролетните цветя.	цветя
		Български език и литература	– запознаване с действия, изобразени на картина; – стимулиране на правилно изговаряне на трудни звуци в думи.	кокиче, лале, минзухар, синчец
		Математика	– затвърдяване на представата за едно, две и много.	едно цвете, много цветя

		Околен свят	– усвояване названията на характерни пролетни цветя; – практическо класифициране (групиране) на елементи по определен признак (цвят).	кокиче, лале, минзухар, синчец
		Околен свят	– идентифициране с игрови роли на цветя и емоционално удовлетворение от пресъздаването им (имитационни движения – танц на цветята).	игрови действия
		Музика	– целенасочено слушане и възприемане на песни за	разпознаване на

			пролетни цветя; – приучаване към точно интониране с помощта на педагог.	темпо на дадена мелодия
		Изобразително изкуство и КТБД	– разпознаване и назоваване на основни цветове; – рисуване на вертикални линии.	основни цветове
		Физическа култура	– стимулиране на развитие на основни движения – ходене в кръг.	основни движе-ния
		Текуща диагностика	– разпознаване и назоваване на пролетни цветя.	минзухар, синчец, кокиче, лале

Април 27.	„Празници“	Околен свят	– стимулиране на емоционално отношение към празничните ситуации; – формиране на диференцирани представи за лични празници и „празници за всички“ – рожден ден и Великден.	празници
		Български език и литература	– изговаряне на думи за назоваване на атрибути, свързани с празника рожден ден и Великден: торта, свещички; великденско зайче, шарени яйца.	торта, свещички; великденско зайче, шарени яйца
Април 27.	„Празници“	Математика	– сравняване на изображения по определен признак (цвят и форма).	различни по цвят и форма атрибути за празника

		Околен свят	– стимулиране на емоционално отношение към красотата на природата през различните сезони (красотата на Великден през пролетта).	природни обекти
		Околен свят	– идентифициране с игрови роли и игрови действия във въображаема игрова ситуация с празнично съдържание; – преживяване на удовлетворение от игрово общуване.	игрово общуване във въображаема ситуация

		Музика	– ориентиране в настроението на мелодия; – пресъздаване настроението в мелодия чрез спонтанни движения.	празнични мелодии
		Изобразително изкуство и КТБД	– усвояване названията на основни цветове: червен, жълт; – регулиране на драскането с цветен молив в рамките на контур.	основни цветове
		Физическа култура	– стимулиране развитие на основни движения.	основни движе-ния
		Текуща диагностика	– диференциране на празници по характерни атрибути.	Великден, рожден ден
Май 28.	„Песента на дърветата“	Околен свят	– Стимулиране на емоционално отношение към красотата на природата през различните сезони.	съпреживяване красотата на природата

		Български език и литература	– запознаване с названията на сезоните; – разпознаване и назоваване на характерно за конкретен сезон дърво – пролетно, лятно, есенно, зимно; – изговаряне на две смислово свързани помежду си думи, предназначени за назоваване на дърво, напр. „пролетно дърво“.	правилно изговаряне и артикулация на трудни звуци „р“, „л“, „з“, „ж“
		Математика	– затвърдяване на представа за едно и много (едно пролетно дърво, много дървета); – ориентиране във времеви еталон (сезон) съобразно типичните промени в природата на перцептивна основа (промяна на цветовете на листата на дърветата през различните сезони); – уподобяване на листата и на короната на дърво на познати геометрични форми (кръгла, овална).	едно, много, сезон (пролет, лято, есен, зима), кръгла, овална
Май 28.	„Песента на дърветата“	Околен свят	– стимулиране на перцептивен образ за сезон съобразно типични промени в природата, напр. дърво с голи клони, с пролетни цветове, със зелени листа, с жълти и кафяви листа.	различни дървета: пролетно, лятно, есенно, зимно

		Околен свят	– емоционално удовлетворение от пресъздаване на ролеви игри през пролетта напр. танц на листата, на пролетните цветя.	и съотнасяне на имитационно и танцувално движение към конкретен сезон
		Музика	– целенасочено слушане и възприемане на песни за сезоните.	разпознаване на мелодии с различно темпо
		Изобразително изкуство и КТБД	– възприемане и диференциране на основни цветове (жълт, червен, зелен); – стимулиране и регулиране на драскане с цветен молив в рамките на контур; – апликиране с помощта на педагога на дърво от предварително изрязани елементи съобразно сезона.	основни цветове
		Физическа култура	– имитационни и танцувални движения под съпровода на подходяща музика.	основни движе-ния
		Текуща диагностика	– разпознаване и диференциране на сезон съобразно типични промени в природата.	пролет, лято, есен, зима
Май	„Плодове“	Околен свят	– формиране на отношение към плодовете като полезна и необходима храна за децата.	плодове

29.		Български език и литература	– запознаване с названията на плодове: ябълка, круша, грозде, праскова; – изговаряне на две смислово свързани помежду си думи, предназначени за назоваване на плод – „червена ябълка“, „жълта круша“.	правилно изговаряне на трудни звуци в думи: червена ябълка, жълта круша
		Математика	– ориентиране в пространството: върху лист и в помещение; – сравняване на плодове по външни белези (форма и цвят); – затвърдяване на представи за едно, две и много.	разграничаване на ябълка, круша, грозде, праскова
		Околен свят	– стимулиране на перцептивни образи за конкретни плодове и за цвят; – практическо диференциране на конкретни видове плодове.	количествени представи – едно, две и много
		Околен свят	– идентифициране с игрови роли в игра „Магазин за плодове“ и преживяване на удовлетворение от пресъздаване на игрови действия.	игрови роли
		Музика	– целенасочено слушане на песен, на която музикалните фрази завършват с речитативно „амам“.	разпознаване на познати мелодии и подпяване

		Изобразително изкуство и КТБД	– възприемане на цветове; – регулиране на драскането с цветен молив в рамките на контур.	основни цветове
		Физическа култура	– стимулиране развитие на основни движения.	основни движе-ния
		Текуща диагностика	– разпознаване на плодове по външни белези – форма и цвят	плодове: ябълка, круша, грозде, праскова
Май 30.	„Детство мое“	Околен свят	– стимулиране на емоционално отношение към детството; – формиране на диференцирани представи за лични празници и празници за всички – Ден на детето.	празник, Ден на детето, детство, дете
		Български език и литература	– изговаряне на думи за назоваване на типични думи, характеризиращи детството.	Ден на детето, детство, играчки, палячо, барабан, кукла
		Математика	– сравняване на предмети/играчки по определен признак (цвят и форма).	практическо групиране на играчки по определен признак, напр. група на червените топки

Май 30.	„Детство мое“	Околен свят	– стимулиране на емоционално отношение към игри на открито.	природни обекти
		Околен свят	– идентифициране с игрови роли и игрови действия във въображаема игрова ситуация „Палячо“; – преживяване на удовлетворение от общуване с приятели.	игрово общуване във въображаема ситуация
		Музика	– ориентиране в настроението на мелодия; – пресъздаване настроението в мелодия чрез спонтанни движения.	песни с различен мелодичен характер (бързо, бавно, спокойно)
		Изобразително изкуство и КТБД	– усвояване названията на основни цветове; – моделиране на кръгла форма чрез техника овалване между длани (топки за палячо); – регулиране на драскането с цветен молив в рамките на контур.	основни цветове
		Физическа култура	– стимулиране развитие на основни движения.	основни движе-ния
		Текуща диагностика	– разпознаване и назоваване на типични атрибути на детството; диференциране на основни цветове.	палячо, топка

ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА

Годишно тематично разпределение по образователно направление

БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА

С.	Тема	Образователни ядра	Очаквани резултати – знания, умения и отношения
1	*Да си поговорим (входяща диагностика)*	*Речник, Граматически правилна реч, Свързана реч*	Детето да може да отговаря на въпроси.
2	*Това съм аз*	*Речник, Граматически правилна реч, Свързана реч*	Децата могат да представят себе си и на колко години са.
3	*Моето семейство*	*Свързана реч, Речник*	Децата могат да назовават членове на семейството.
4	*Моят дом*	*Речник, Граматически правилна реч, Свързана реч*	Детето може да обясни къде живее, като използва кратки прости изречения.

5	*Това е моята детска градина*	*Речник, Свързана реч*	Детето използва кратки прости изречения, назовава имената на играчки и на предмети от близкото обкръжение.

6	*Приятели*	*Свързана реч*	Детето разбира общоприети изрази.
7	*Трите прасенца*	*Възприемане на литературно произведение,*	Детето възприема кратки приказки.
8	*Трите прасенца*	*Пресъздаване на литературно произведение*	Детето различава в литературното произведение начало и край.
9	*Моята любима играчка*	*Речник, Свързана реч, Звукова култура*	Детето назовава отделни характеристики на играчките, с които играе.
10	*Дядо и ряпа*	*Възприемане на литературно произведение*	Децата възприемат битовата приказка „Дядо и ряпа“ от Ран Босилек.
11	*Дядо и ряпа*	*Пресъздаване на литературно произведение, Речник*	Детето назовава основните герои в литературно произведение.

12	*Здравей, Снежко!*	*Речник, Свързана реч, Звукова култура, Граматически правилна реч*	Децата разказват по илюстрациите на тема зима като използват кратки прости изречения.
13	*Зимни игри*	*Речник, Свързана реч, Звукова култура, Граматически правилна реч*	Детето изговаря отчетливо думите в общия поток на речта.

14	*Любими празници*	*Свързана реч, Пресъздаване на литературно произведение*	Детето наизустява според възможностите си цялостно или част от кратки стихчета и римушки.
15	*Дядовата питка*	*Възприемане на литературно произведение,*	Децата възприемат битовата приказка „Дядовата питка“ от Ран Босилек.
16	*Дядовата питка*	*Пресъздаване на литературно произведение, Речник*	Детето разбира съдържанието на кратки литературни произведения, различава края на литературното произведение.
17	*Играя в детската градина*	*Речник, Граматически правилна реч, Звукова култура*	Детето назовава имената на близки хора, предмети от близкото обкръжение; съставя кратки прости изречения.

18	*Какво обичам да ям*	*Звукова култура, Речник, Възприемане на литературно произведение, Граматически правилна реч*	Детето произнася думите правилно, използва кратки прости изречения
19	*Пея и танцувам*	*Граматически правилна реч, Свързана реч*	Детето използва кратки прости изречения, разбира общоприети изрази.

20	*Кой какъв звук издава*	*Звукова култура, Речник*	Детето изговаря отчетливо думите в общия поток на речта, назовава играчки и предмети от близкото обкръжение.
21	*Кой какво прави*	*Граматически правилна реч*	Детето образува правилно множествено число на думи и обратно.
22	*Кой какво прави*	*Граматически правилна реч*	Детето назовава и използва правилно в речта си думи-действия в единствено и множествено число.
23	*Любими празници*	*Възприемане на литературно произведение*	Детето възприема стихотворение.
24	*Любими празници*	*Пресъздаване на литературно произведение, Свързана реч, Звукова култура*	Детето наизустява според възможностите си част от кратки стихчета, разбира и употребява стандартни думи, използвани в комуникацията – поздрави, извинения, благодарности.

25	*Какво прави? Какво правят?*	*Граматически правилна реч*	Детето образува правилно множествено число на думите и обратно, използва кратки прости изречения.
26	*Косе Босе*	*Възприемане на литературно произведение*	Детето възприема кратки приказки.

27	*Косе Босе*	*Възприемане на литературно произведение*	Детето назовава основни герои в литературно произведение.
28	*Не си играя с това*	*Свързана реч, Речник, Възприемане на литературно произведение, Пресъздаване на литературно произведение*	Детето назовава предмети от близкото обкръжение; назовава основните герои в литературното произведение.
29	*Великденско яйце*	*Речник*	Детето произнася думите правилно.
30	*Цветове*	*Речник, Граматически правилна реч*	Детето произнася думите правилно, образува правилно множествено число на думи и обратно.
31	*Рожден ден*	*Свързана реч*	Детето назовава възрастта си, използва стандартни фрази за поздрав.

32	*Поздравявам*	*Звукова култура, Граматически правилна реч, Свързана реч*	Детето назовава близки хора, използва стандартни фрази за поздрав.
33	*Къде живея*	*Речник, Свързана реч*	Детето назовава предмети от близкото обкръжение като използва просто изречение.
34	*У дома е най-хубаво*	*Възприемане на литературно произведение, Речник, Свързана реч*	Детето възприема литературно произведение – стихотворение и назовава предмети от близкото обкръжение.
35	*Хайде на море!*	*Речник, Граматически правилна реч*	Детето произнася правилно думите, използва кратки прости изречения.
36	*Лято е (изходяща диагностика)*	*Свързана реч, Речник, Граматически правилна реч, Звукова култура, Възприемане на литературно произведение, Пресъздаване на литературно произведение*	Всички деца успешно отговарят и се справят с поставените задачи.

Годишно тематично разпределение по образователно направление
МАТЕМАТИКА

С.	Тема	Образователни ядра	Очаквани резултати – знания, умения и отношения
1	Здравейте, деца!	Количествени отношения	Децата откриват количествени закономерности в заобикалящата действителност (едно и много).
2	Играчките на прасенцата	Количествени отношения	Децата различават количествени зависимости (едно и много), намират, ограждат и назовават предмети/обекти на сюжетна картина.
3	Есен е дошла	Количествени отношения	Децата намират и отбелязват с точки в прозорчетата броя на обектите на сюжетна картина; оцветяват листата с
			подходящи цветове.
4	Едно и много	Количествени отношения	Децата различава количествени зависимости (едно и много) като намират и назовават броя на предметите/обектите в заобикалящата действителност и на сюжетна картина.
5	Едно и много	Количествени отношения	Децата групират предмети по един признак (цвят, форма); образуват групи от по един и повече предмети.
6	Градината на прасенцата	Количествени отношения	Децата образуват групи от предмети по даден признак (вид, цвят); сравняват количествено групи от един и повече предмети; осмислят на практическа основа когнитивното правило „толкова, колкото“.

7	Къщата на Кики	Количествени отношения Пространствени отношения, Равнинни фигури	Децата сравняват количествено групи от предмети; разбират релациите на наредба в числовата редица; откриват графичния образ на единицата; ориентират се в пространствени ситуации като назовава местоположението на обектите; разпознават и назовават кръгла форма на предмети/обекти.
8	Къщата на Мики	Количествени отношения, Пространствени отношения	Децата сравняват количествено групи до два предмета; разбират релациите на наредба в числовата редица; ориентират се в пространствени ситуации като назовават местоположението на обектите; откриват графичния образ на единицата и на двойката.
9	Мики спасява Кики	Количествени отношения и Равнинни фигури	Децата сравняват количествено групи до два предмета; разбират релациите на наредба в числовата редица до две; ориентират се в пространствени ситуации като посочват и

			назовават местоположението на обектите; различават кръгла и квадратна форми.
10	Умното прасенце Рики	Количествени, пространствени и времеви отношения, равнинни фигури	Децата сравняват количествено групи до два предмета; разбират релациите на наредба в числовата редица до две; ориентират се в пространствени ситуации като посочва и назовава местоположението на обектите; различават кръгла, квадратна и триъгълна форма; разпознават частите на денонощието по характерен признак (луна) и конкретен сезон (зима) съобразно типичната характеристика на сезона.

11	Щастливите прасенца	Времеви и количествени отношения	Децата разпознават и назовават части на денонощието съобразно типична дейност от дневния режим; броят до три като намират и назовават мястото на даден елемент в числовата редица; разбират и отговарят на въпросите: „Колко са?“ и „Кой по ред е?“.
12	В очакване на Дядо Коледа	Равнинни фигури	Децата разпознават и назовават предмети с кръгла, квадратна и правоъгълна форми като ги съотнася към съответната геометрична фигура.
13	В очакване на Дядо Коледа	Равнинни фигури	Децата моделират и преобразуват геометрични фигури на практическа основа; посочват и назовават местоположението на предметите и обектите на картината (играчките са вътре в чувала, чувала е пред елката, шейната на Дядо Коледа е горе и т.н.)

14	Коледният танц на прасенцата	Количествени и пространствени отношения, равнинни фигури	Децата броят количествено и поредно до три; разпознават и назовават предмети с кръгла, квадратна и правоъгълна форми на картината; определят местоположението на предмет/обект на картината.
15	Зимни игри	Времеви и количествени отношения	Децата се ориентират в релациите на наредба в числовата редица до три (първи, втори, трети); осмислят когнитивно правило „толкова, колкото“.

16	Зимни игри	Времеви и количествени отношения	Децата разпознават и назовават части на денонощие съобразно характерни дейности; разказват за извършвани дейности в определен отрязък от време съобразно дневния режим.
17	Стаята на трите прасенца	Равнинни фигури, количествени отношения	Децата разпознават и назовават кръгла и квадратна форма в заобикалящата действителност като ги съотнасят към конкретна геометрична фигура (кръг и квадрат); броят количествено и поредно до три.
18	Болният Вълчан	Времеви и количествени отношения	Децата разпознават и назовават сезон съобразно типични характеристики; образуват групи по даден признак.
19	Болният Вълчан	Времеви и количествени отношения	Децата съотнасят конкретно изображение на обект (облекло според сезона) към знаковото обозначение на сезона (снежинки, вятър и листа, слънце, облак и слънце)
20	Помогни на прасенцата	Количествени отношения, измерване	Децата образуват групи от предмети по даден признак (вид, цвят); сравняват обекти по параметър височина

21	Помогни на прасенцата	Количествени отношения	Децата сравняват количествено групи до три предмета като осмислят количествени зависимости – поравно, повече, по-малко.
22	Баба Марта	Времеви и количествени отношения, равнинни фигури	Децата разпознават и назовават сезон съобразно типични характеристики; намират мястото на елемент в числовата редица по даден признак (поредност, височина); определят местоположението на обект в пространството.

23	Баба Марта	Времеви и количествени отношения, равнинни фигури	Децата могат да броят количествено и поредно броене до три; разбират на релацията на наредба между елементите в числовата редица до три ; разпознават кръгла, квадратна и триъгълна форми в заобикалящата действителност.
24	Врабчо на горска детска градина	Времеви отношения	Децата разпознават и назовават части на денонощие като се ориентират на сюжетни картини с изобразени характерни дейности за частите на денонощието.
25	Врабчо на горска детска градина	Времеви отношения	Децата разказват за дневния режим на Врабчо и за характерните дейности съобразно дневния режим в детската градина (какво правят през деня и през нощта)
26	Празникът на мама Праси	Количествени отношения и равнинни фигури	Децата броят количествено и поредно до три; разпознават и назовават на картината кръгла и триъгълна форми.
27	Пролетна картина	Времеви, количествени и пространствени отношения	Децата разпознават и назовават сезон съобразно типични характеристики; определят отношенията между обектите в пространството.

28	Пролетна картина	Времеви, количествени и пространствени отношения	Децата установяват броя на обектите като ги обозначава с точки
29	Великденско яйце	Равнинни фигури	Децата разпознават предмети с кръгла и некръгла форми в заобикалящата действителност.
30	По пътечката	Количествени и пространствени отношения	Децата се ориентират в пространствени ситуации по предметни ориентири и словесни указания; броят количествено и поредно до три.

31	Цветовете на сезоните	Времеви отношения	Децата разпознават и назовават сезон съобразно типични характеристики (промени на дърветата през конкретен сезон)
32	Хайде да играем всички	Количествени и пространствени отношения	Децата броят количествено и поредно до три като спазват и изпълняват словесни указания; ориентират се в пространствените посоки напред/назад, горе/долу.
33	Весели игри за приятели добри	Количествени отношения	Децата броят количествено и поредно до три като спазват и изпълняват правилата на играта; ориентират се в пространствените посоки напред/назад.
34	Колко много знам и мога	Количествени отношения и измерване	Децата определят количествено броя на предмети/обекти в дадена група; сравняват по височина два обекта; съотнасят количествено броя на предметите в две групи (до три предмета)
35	Колко много знам и мога	Времеви отношения	Децата намират и ограждат фигурата, чрез която се обозначава коя е частта на денонощието.
36	Колко много знам и мога	Пространствени отношения и равнинни фигури	Децата откриват геометрични фигури (кръг, квадрат, триъгълник) в графично композирани образи на познати обекти (къща, бор, слънце); отбелязват броя им като заграждат съответната цифра; ориентират в пространствени ситуации при движение в лабиринт.

Годишно тематично разпределение по образователно направление ОКОЛЕН СВЯТ

Учебна седмица	Тема	Образователно ядро	Очаквани резултати – знания, умения и отношения
1	*Какво е това?*	„Самоутвърждаване и общуване с околните“, „Социална и здравословна среда“	Да се оцени равнището на полова идентификация на детето и умението да разпознава играчките от околната среда.
1	*Какво зная?*	Светът на природата и неговото опазване	Да се оцени какви предварителни представи имат децата за домашни животни и за плодове.
2	*Кой съм аз*	„Самоутвърждаване и общуване с околните“	Детето има осъзната представа за външността си. Назовава името си. Определя пола си.
2	*На разходка*	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава слънчево време, Детето назовава цветовете, типични за растенията през ранна есен. Детето наблюдава диви животни в близката среда.
3	*У дома*	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава и назовава домашни животни, Детето споделя преживявания, свързани с домашни любимци.

3, 4	*Моите дрехи*	„Самоутвърждаване и общуване с околните“	Като част от осъзнаването и отношението към собственото Аз: – детето разбира, че дрехите са важна част от външния му вид; – осъзнава предпочитанията си към своето облекло.
4	*На разходка*	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава слънчево и облачно време, Детето назовава цветовете, типични за растенията през ранна есен. Детето наблюдава диви животни в близката среда.
5	*Моите приятели*	„Самоутвърждаване и общуване с околните“	Детето осъзнава, че предпочита да извършва дейности заедно с приятели и може да разказва за тях.
5	*Моите приятели в парка*	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава слънчево време, Детето разпознава и назовава диви животни от близката среда.
6	*В двора на детската градина*	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава слънчево или облачно време, Детето разпознава и назовава диви животни от близката среда.
6	*Моите играчки*	„Самоутвърждаване и общуване с околните“	Като част от осъзнаването и отношението към собственото Аз: – детето осъзнава своите предпочитания към различни играчки; – детето осъзнава своите

			предпочитания към различни игри.

7	*Цветовете в природата*	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава и назовава животни от близката среда Детето разпознава слънчево и облачно време, Детето назовава цветовете, типични за растенията през късна есен.
7, 8	*Обичам да играя*	„Самоутвърждаване и общуване с околните“	Като част от осъзнаването и отношението към собственото Аз: – детето може да избира предпочитана от него игра и осъзнава необходимите за тази игра играчки и игрови материали; – детето осъзнава и може да заявява предпочитанията си към място за игра.
8	*В парка*	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава слънчево и облачно време, Детето назовава цветовете, типични за растенията през късна есен.
9	*На разходка*	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава слънчево и облачно време, Детето назовава цветовете, типични за растенията през късна есен, Детето наблюдава диви животни в близката среда.
9, 10	*Играем заедно*	„Самоутвърждаване и общуване с околните“	Като част от осъзнаването и отношението към собственото Аз: – детето осъзнава, че предпочита да играе с други деца; – изразява своето отношение към игров партньор, като разказва за него.

10	*Котки*	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава и назовава домашни животни и техните малки, Детето споделя преживявания, свързани с домашни любимци и с грижите, които хората полагат за тях.
11	*Животните и техните малки*	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава и назовава домашни животни и техните малки, Детето споделя преживявания, свързани с домашни любимци.
11, 12	*Моето семейство*	„Самоутвърждаване и общуване с околните“	Детето обогатява представите си за хора от семейството. Знае кои са членовете на неговото семейство. Изразява привързаност към тях.
12	*Дъжд*	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава дъждовно време, Детето назовава цветовете, типични за растенията през късна есен.
13	*В къщи*	„Социална и здравословна среда“	Детето има представи за своя дом, обстановката и дейностите, които извършват у дома членовете на семейството.
13	*Открий малките животни*	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава и назовава домашни животни и техните малки, Детето споделя преживявания, свързани с домашни любимци.
14	*Коледа е!*	„Културни и национални	Детето има представа за празничната среда и

		ценности“	празничното настроение за Коледа. Детето посреща с радост Коледния празник.
14	*На разходка*	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава облачно време, Детето назовава цветовете, типични за природата при наближаването на зимата. Детето наблюдава диви животни в близката среда.
15	*Моята детска градина*	„Социална и здравословна среда“	Детето има представи за своята детска градина, обстановката и дейностите, които извършват децата в детската градина.
15	*Къде живея*	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава и назовава домашни животни и техните малки, Детето споделя преживявания, свързани с домашни животни. Детето посочва дома на животните
16	*Открий моя дом*	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава и назовава домашни и диви животни, Детето споделя преживявания, свързани със срещи с домашни и диви животни. Детето посочва дома на животните, изобразени в книжката

16, 17	*Кой се грижи за децата в детската*	„Социална и здравословна среда“	Детето разбира смисъла на основната дейност на медицинската сестра: грижи се за здравето на децата. Свързва резултата от тази дейност с осъзнаването и

	градина?		отношението към собственото здраве. Детето разбира смисъла на основната дейност на учителя: „учи децата“. Детето разбира смисъла на основната дейност на готвачката: „готви ядене“. Свързва резултата от тази дейност с осъзнаването и отношението си към собствените предпочитания за храненето.
18, 19	*Как се храня*	„Социална и здравословна среда“	Детето има конкретни представи за съдове и прибори за хранене. Има представи за норми на поведение по време на хранене. Има положително отношение към нормите за хранене. Възприема и подражателно прилага в ежедневието си елементарни правила за сервиране на маса.
18, 19	*Снежни картини*	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава какво е времето през зимата, Детето изброява детски игри, типични за зимата. Детето описва своите впечатления от наблюдаваните животни и поведението им през зимата.

20	*Харесва ми да помагам*	„Самоутвърждаване и общуване с околните“, „Социална и здравословна среда“	Детето осъзнава достъпни за него начини за оказване на помощ за околните – възрастни хора, връстници, животни. Може да разказва за тях. Детето се чувства добре, когато помага.
20	*Цветовете в природата*	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава и назовава зеленчуци. Детето определя цвета на зеленчуците

21	*Зеленчуци*	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава и назовава зеленчуци. Детето посочва, че има разнообразие от зеленчуци.
21, 22	*Аз съм здраво дете*	„Социална и здравословна среда“	Детето разбира смисъла на изречението „Аз съм здраво дете“. Има представи за значението на чистия въздух и слънцето за здравето. Осъзнава значението на движенията сред природата за здравето си. Детето има представа за здравословно хранене и използване на подходящи за запазване на здравето предмети и облекло.
22	*Плодове*	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава и назовава плодове. Детето посочва, че има разнообразие от зеленчуци.
23	*Баба Марта*	„Културни и национални ценности“	Актуализиране представите на децата за празника на Баба Марта. Възприемане на празнична среда и стимулиране на радостно настроение.

23	*Пролет*	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава какво е времето през пролетта, Детето назовава цветовете, типични за растенията през пролетта. Детето описва своите впечатления от наблюдаваните животни и поведението им през пролетта.
24	*Животните в гората*	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава и назовава животни от близката среда, Детето споделя преживявания, свързани със срещи с диви животни. Детето посочва дома на животните, изобразени в книжката.
25	*На разходка*	Светът на природата и неговото опазване	Детето наблюдава какво е времето през пролетта, Детето назовава цветовете, типични за природата през пролетта. Детето наблюдава диви животни в близката среда.
24, 25	*Добро утро, деца!*	„Социална и здравословна среда“	Детето осъзнава значението на действията, които извършва сутрин след събуждането си: протягам се в леглото, правя гимнастика, мия зъбите си, обличам се и сресвам косата си пред огледалото.

26	*Приятели с водата*	„Социална и здравословна среда“	Детето има представи и собствен опит за измиване на ръцете си, за да са чисти. Знае защо е важно да има чисти ръце.
26	*Отново в парка*	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава слънчево и облачно време, Детето назовава цветовете, типични за растенията през пролетта Детето разпознава и назовава животни от близката околна среда.
27	*Моят дом, моята детска градина*	„Самоутвърждаване и общуване с околните“, „Социална и здравословна среда“	Детето има представа за жилището, където живее – апартамент в блок, кооперация или къща. Осъзнато използва названието „моят дом“. Детето има представа за външния вид на детската градина, която посещава. Осъзнато използва названието „моята детска градина“.
27	*На разходка*	Светът на природата и неговото опазване	Детето наблюдава какво е времето в късна пролет, Детето назовава цветовете, типични за природата през късна пролет. Детето наблюдава диви животни в близката среда.

28, 29	*Великден е!*	„Културни и национални ценности“	Детето очаква с радост Великден. Свързва в практически план значението на боядисаното великденско яйце с празника. Детето се ориентира в празничната среда по характерните атрибути и действия: червени яйца, „чукане с яйца“, козунаци.
28, 29	*Слънце, дъжд и сняг*	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава промените във времето, Детето споделя свои впечатления за това как се променя природата.
30	*Пътувам безопасно*	„Социална и здравословна среда“	Детето знае или вече има собствен опит за безопасно пътуване с автомобил, с автобус или с друго превозно средство.
30	*На разходка*	Светът на природата и неговото опазване	Детето има представа какво е времето в късна пролет, Детето назовава цветовете, типични за природата през късна пролет. Детето наблюдава диви животни в близката среда.

31, 32	*Под дъжда*	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава дъждовно време, Детето споделя свои впечатления за това как се променя природата след дъжд.

31, 32	*Рождени дни*	„Културни и национални ценности“	Детето има конкретни представи за празничната среда при свой личен празник или на член от семейството. Преживява радост при актуализиране на представите си за собствения рожден ден. Може да съпреживява радостта в семейството за рождените дни на мама и татко.
33, 34	*Аз живея в България*	„Културни и национални ценности“	Детето знае, че живее в България. Гордее се с красивите планини, гори, реки и море в България. Детето съпреживява радостта на хората, че живеят в България.
33, 34	*Природата на България*	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва природни картини, Детето споделя свои впечатления от разходки сред природата на България.
35	*Колко много знам и мога*	Светът на природата и неговото опазване	Да се оцени изходното равнище на знанията на децата за животните в близката околна среда, дали разпознават диви и домашни животни.
35, 36	*Коя постъпка харесвам или не харесвам* *За да сме*	„Самоутвърждаване и общуване с околните“ „Социална и здравословна	Оценяване на отношението на детето към постъпки в социални ситуации Оценяване на знанията на детето за условия и начини за

35, 36	*здрави*	среда“	запазване на здравето в ежедневието.
36	*Колко много знам и мога*	Светът на природата и неговото опазване	Да се оцени до каква степен децата разпознават животните и техните малки. Да се оцени до каква степен децата разпознават плодове и зеленчуци.

Годишно тематично разпределение по образователно направление ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО

С.	Тема	Образователни ядра	Очаквани резултати – знания, умения и отношения
1	*Весели моливчета*	*Изобразителни материали и техники*	Детето изпълнява свободни нецеленасочени манипулативни действия с цветни моливи; изразява отношение към следите, които пособията оставят върху рисувателния лист.
1	*Цветни следи*	*Изобразителни материали и техники*	Детето придобива първоначални умения за работа с изобразителни материали и пособия; рисува разнообразни линии с графичен материал.
2	*Пътечка*	*Художествено възприемане, Изобразителни*	Детето притежава познания за правилно използване на пособията за рисуване; изпълнява целенасочени действия, съобразно условието на изобразителната задача; познава и назовава обекти

		материали и техники	при разглеждането на илюстрации.
2	*Да почерпим куклите с бонбони*	*Изобразителни материали и техники*	Детето усвоява познания за качествата на пластичния материал (пластилин); усвоява основни умения за манипулиране с пластилина.
3	*Гнездо*	*Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники*	Детето изпълнява целенасочени кръгообразни действия, за да получи овални линии по зададено очертание с графичен материал; постига координация между око и ръка при рисуване чрез свободно движение на ръката по характерната форма.
3	*Коминчето пуши*	*Изобразителни материали и техники*	Детето изпълнява действия с изобразителния материал чрез които се постига спираловидна или вълнообразна линия; разширява познанията си за възможностите за получаване на разнообразни графични линии.
4	*Герданче за баба*	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето подрежда и апликира готово изрязани форми, еднакви по големина, различни по цвят върху очертана върху основата на листа линия.
4	*Помощници в кухнята*	*Изобразителни материали и техники*	Детето моделира различни форми от пластилин или солено тесто – кифли, гевречета, сладки, като усвоява умения за овалване и разточване на късчета пластилин; проявява интерес към свойствата и възможностите на пластичния материал.
5	*Есен*	*Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники*	Детето познава основни технически изисквания за работа с четка и бои; дорисува есенни листа върху изображение на дърво, като полага цветни петна с четка.

5	*Есенни листа*	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето апликира есенни листа върху основа (или очертава по формата на есенно листо, след което оцветява контурното изображение); познава възможностите за работа с природни материали; подрежда и апликира елементите на апликацията съобразно формата на изобразителната основа.
6	*Стълбичка*	*Изобразителни материали и техники*	Детето има представа за формата на обекта за рисуване и неговата функция; рисува като използва дълги вертикални и къси хоризонтални линии.
6	*Да нахраним зайчето*	*Изобразителни материали и техники*	Детето най-общо пресъздава характерната форма и цвят на обекта; постига координация между око и ръка чрез изпълняване на целенасочени действия с графичен материал.
7	*Топка*	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето проявява умение за подреждане и апликиране на готово изрязани кръгли форми върху основа; разпознава и назовава основни цветове.
7	*Купичка*	*Изобразителни материали и техники*	Детето има представа за най-общо пресъздаване на формата на познати обекти чрез моделиране; прилага похвати по моделиране като овалване и вдлъбване; проявява пластичен усет, прилагайки свои решения.
8	*Цветни ръчички*	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето изпълнява последователни действия за получаване на желания резултат; проявява интерес и емоционално-оценъчно отношение към процеса на изобразителна дейност.

8	*Слънчеви лъчи*	*Художествено възприемане, Изобразително творчество*	Детето пресъздава характерни особености на обект от природна среда; прилага способи на работа – линеарно рисуване или с цветно петно; изтегля свободно различни видове линии чрез изпълнение на целенасочени действия; проявява творчески усет при определяне на композиционното решение и включването на допълнителни образи.
9	*Ден и нощ*	*Художествено възприемане, Изобразително творчество*	Детето обогатява познанието си за характерни особености на явления от природната среда; ориентира се в съдържанието на илюстрацията; избира съответстващите на изображението готово изрязани форми.
9	*Дъжд*	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето притежава познание за характера на природното явление; ритмично рисува върху основата на листа по-къси или дълги вертикални и наклонени линии с графичен материал.
10	*Снежинки*	*Художествено възприемане, Изобразително творчество*	Детето рисува снежинки върху цветна основа чрез кръстосване на къси прави линии, комбиниране на прави линии с кръгли форми; притежава техническо умение да полага петна с върха на обла четка.

10	*Снежен човек*	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето притежава познание за начина за получаване на овална пластична форма; моделира форма чрез съчетаване на отделни части степенувани по големина; самостоятелно избира броя на частите на снежния човек – две или три, както и детайлизирането

			на формата.
11	*Дядовата питка*	*Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники*	Детето прилага умения за овалване на парче пластилин и сплескване за получаване на подходяща форма; проявява интерес и емоционално-оценъчно отношение към илюстрациите в книги за деца.
11	*Оградка*	*Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники*	Детето постига координация на око и ръка, като съединява пунктирана линия за изобразяване на познат обект; има познание за работа с графичен материал и изпълнява целенасочени действия с него.
12	*Играчките на елхата*	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето ориентира се в условието на изобразителната задача; подрежда и апликира готово изрязани форми върху подходящите места в изображението.
12	*Коледна камбанка*	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето ориентира се в условието на изобразителната задача; свързва пунктир с плавна линия; оцветява формата с цветове и украсителни елементи по избор.

13	*Къщичка*	*Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники*	Детето притежава способност за координиране на око и ръка при нанасяне на графична линия в определено пространство („по пътечка“); спазва инструкциите на изобразителната задача; проявява съсредоточеност при изпълнението ѝ.
13	*Черга*	*Художествено възприемане, Изобразителни*	Детето познава и назовава обекти при разглеждането на произведения на народното творчество; апликира изрязани ленти хартия плътно една до друга върху определено пространство; проявява усет за ритмично подреждане и апликиране на елементите

		материали и техники	на апликацията; проявява емоционално-оценъчно отношение към произведения на народното творчество.
14	*Сурвачка*	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето има представа за сурвачката като част от българските обредни традиции; проявява умение за симетрично подреждане на готово изрязани елементи върху определена форма; проявява интерес към традициите, свързани с изработването на сурвачки.
14	*Ябълка*	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето придобива представа за характерната форма и цвят на познати плодове; познава кръглата форма и я прилага в изобразителната дейност; ползва цветовете за предаване на характерни особености на обекта.
15	*Светофар*	*Изобразителни материали и техники*	Детето притежава познания за функцията на светофара като част от правилата на уличното движение и за значението на сигналните цветове; проявява умение да подрежда и апликира готово изрязани форми – кръгли, еднакви по форма, различни по цвят, с определено знаково съдържание върху съответните за тях места.

15	*Къщичка и улица*	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето притежава представа за обекти с геометрични форми – квадратна, правоъгълна, триъгълна; съчетава геометрични форми при реализирането на собствено решение; предава основни пространствени връзки между познати обекти от действителността.
16	*Пиленце*	*Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники*	Детето притежава познание за характерни особености на познат обект; придава характерна форма на обекта с пластичен материал чрез използване на похвати като овалване и прилепване.
16	*Мечо*	*Художествено възприемане,*	Детето притежава познание за основни конструктивни особености на обекта; проявява умение за изобразяване на познат обект чрез

		Изобразителни материали и техники	съчетаване на няколко геометрични форми; предава в рисунка обобщената форма на обекта, като проявява вариативно мислене при пресъздаването на образа.
17	*Плодове и зеленчуци*	*Изобразителни материали и техники*	Детето познава и назовава изображения на познати обекти; свързва пунктирана линия за да дорисува изображение на круша, ябълка, чушка; оцветява изображенията с плътни щрихи.
17	*Плодове и зеленчуци*	*Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники*	Детето притежава умение за подреждане и апликиране на готово изрязани форми; проявява композиционен усет при разполагането на формите на определено място в изображението.

18	*Таралеж*	*Изобразителни материали и техники*	Детето притежава образна представа за характерната форма на обекта; разкрива и предава характерни особености на обекта в обобщена пластична форма; използва подходящи похвати за моделиране; съчетава пластичен материал с подръчни материали – клечици.
18	*Момче и момиче*	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето има обща представа за строежа на човешкото тяло; създава линеарно-графичен образ на човешка фигура; разпознава характеристики присъщи на облеклото на момче и момиче; проявява интерес и емоционално-оценъчно отношение към изобразителната задача.
19	*Котенце*	*Изобразителни материали и техники, Изобразително*	Детето има представа за характерни особености на изобразявания обект; пресъздава в рисунка най-общо обекта, като съчетава криви затворени линии с графичен материал.

		творчество	
19	*Зайче*	*Изобразителни материали и техники*	Детето съчетава кръгли, овални и елипсовидни форми при създаването на познат образ; дорисува детайли на образа с графичен материал.
20	*Релси за влакчето*	*Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники*	Детето разбира инструкцията на изобразителната задача и изпълнява целенасочени действия с графичен материал; рисува по пунктир с отчетлива и плавна графична линия.

20	*Камионче*	*Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники*	Детето разбира инструкцията на изобразителната задача и изпълнява целенасочени действия с графичен материал; рисува по пунктир с отчетлива и плавна графична линия.
21	*Морковче за Зайко*	*Изобразителни материали и техники*	Детето притежава конкретна представа за вида зеленчук; подбира подходящи похвати за моделиране; придава основни характеристики на обекта.
21	*Моят любим зеленчук*	*Изобразителни материали и техники*	Детето притежава конкретна представа за вида зеленчук; придава основни характеристики на обекта.
22	*Покривчета*	*Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники*	Детето притежава конкретна представа за конструкцията на къща; довършва изображения на къщи чрез съчетаване на основните части на обектите; апликира готово изрязани форми на подходящото място върху основата според големината им.

22	*Облачета и слънце*	*Изобразително творчество, Изобразителни материали и техники*	Детето пресъздава в рисунка впечатленията и образните си представи за природни обекти; проявява умение за работа с живописни изразни средства; проявява творчество при реализиране на собствено решение.
23	*Мартеничка*	*Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники*	Детето притежава познание за предназначението на мартеницата; притежава образна представа за цветовете и разнообразието от форми на мартеницата; проявява умение за работа с графичен материал и за апликиране на форми съставени чрез комбиниране на геометрични фигури; проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието.

23	*Пролетна картичка*	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето притежава познание за предназначението на поздравителната картичка; проявява композиционен усет при разположение на формите в пространството на изобразителната основа; проявява интерес и емоционално-оценъчно отношение към украсяването на картичка.
24	*Пролетна картина*	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето притежава представа за промените в сезоните, свързани със специфични преобладаващи цветове; използва цветовете като средства за предаване на характеристики на сезона.
24	*Цвете*	*Изобразително творчество*	Детето пресъздава характерни особености на обект от действителността от естетическа гледна точка; проявява умение за работа с графичен материал.
25	*Гривна*	*Изобразителни материали и техники, Изобразително*	Детето проявява умение за работа с пластичен материал; прилага необходимите похвати за създаване на пластична форма чрез овалване, разточване, декориране.

		творчество	
25	*Балони*	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето познава кръглата форма и я прилага в изображение; балансирано разполага формите в пространството на листа.

26	*Пролетна премяна*	*Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники*	Детето има образна представа за кръглата геометрична форма като сензорен еталон; рисува прави линии по пунктир; постига координация между око и ръка чрез изтегляне на прави линии по пунктир; разпознава и назовава основните цветове – червен, жълт и син.
26	*Цветя*	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето проявява усет за цвят при апликиране на форми на цветя върху цветна основа; проявява композиционен усет при подреждането и апликирането на готово изрязани форми.
27	*Разцъфнало дърво*	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	пресъздава различни по конструкция дървета с характерен за пролетта цвят; усъвършенства умението си за работа с живописни изразни средства.
27	*Гъбка*	*Изобразителни материали и техники*	Детето усвоява умение за подреждане и апликиране на готово изрязани форми върху двуцветна основа; апликира образ чрез съчетаване на основните му части, различни по цвят.
28	*Цветя и пеперуди*	*Художествено възприемане, Изобразителни*	Детето притежава познание за основни цветове; оцветява изображения чрез плътно защриховане с определен цвят.

		материали и техники	
28	*Калинка*	*Изобразителни материали и техники*	Детето притежава представа за характерните особености на обекта за апликиране; проявява умение да подреди частите на образа в едно цяло и да ги залепи върху основата; детайлизира формата чрез дорисуване с графичен материал.

29	*Шарено яйце*	*Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето проявява емоционално-оценъчно отношение към процеса на украсяване на определена форма; притежава умение за последователно изпълнение на етапите на смесената техника; проявява творческа самостоятелност в избора на украсителни елементи.
29	*Килимче*	*Изобразително творчество*	Детето притежава представа за разнообразието от цветове и форми в украсата на различни тъкани; проявява усет за ритъм и симетрия, както и увереност при съчетаването на цветни линии и петна.
30	*Сладолед*	*Изобразителни материали и техники*	Детето притежава образна представа за кръгла и триъгълна геометрична форма; подрежда готово изрязани кръгли форми върху определено пространство; самостоятелно определя цвета и разположението на формите.
30	*Черешки*	*Изобразителни материали и техники*	Детето осмисля връзката между формата на обекта и движението на ръката чрез което може да се нарисува; затвърдява уменията си да предаде характеристиката на обекта чрез съчетаване на кръгли форми с прави линии.
31	*Отивам на рожден ден*	*Художествено възприемане, Изобразителни*	Детето има обща представа за характерни особености на човешката фигура – части, разположение, пропорции.

		материали и техники	

31	*Торта*	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето предава чрез моделиране характерни особености на познат обект; притежава представа за моделиране на обект чрез овалване, сплескване, прилепване; проявява декоративен усет при украсяването на пластичната форма.
32	*Бодличките на Ежко*	*Изобразителни материали и техники*	Детето притежава конкретна образна представа за характерната форма на обекта; проявява графични умения за рисуване на прави линии.
32	*Охлювче*	*Изобразителни материали и техники*	Детето разпознава и назовава обекта при възприемане на илюстрации; познава и пресъздава особености на обект от действителността чрез графични изразни средства; ползва уверено графичния материал при нанасяне на плавна крива затворена или спираловидна линия.
33	*Поточе*	*Изобразителни материали и техники*	Детето ритмично нанася вълнообразни или дъговидни линии върху основата на листа; проявява умения за работа с графичен материал.
33	*Рибка*	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето има представа за характерната форма на обекта; проявява умение за пресъздаване на обекта чрез графични изразни средства; добавя допълнителни елементи за детайлизация на образа; проявява творческо и вариативно мислене при декорирането на образа.
34	*Цветна къщичка*	*Изобразителни материали и техники*	Детето апликира познат обект чрез съчетаването на триъгълна и квадратна форма; подрежда и апликира образа върху подходящата част от двуцветна основа.

34	*Домашен любимец*	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето притежава образна представа за характерната форма на домашни животни; разкрива и предава характерни особености на обекта в обобщена пластична форма; използва подходящи похвати за моделиране; проявява самостоятелност при пресъздаването на образа с пластични изразни средства.
35	*Пъстро пано*	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето проявява желание за съвместна работа; проявява умение за апликиране на разнообразни елементи в едно общо изобразително пространство; самостоятелно подбира изобразителни материали за апликиране, според личните си предпочитания.
35	*Море*	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето създава рисунка с характерни за природния обект цветове като нанася цветни петна и линии върху листа; прилага акварелна техника за изграждане на рисунката с живописен материал; ползва възможностите на облата четка за рисуване с цяла четка и с нейния връх.
36	*Колко много знам и мога*	*Художествено възприемане, Изобразително творчество*	Детето притежава представа за характерни особености на обекти от действителността; притежава умение за пресъздаване на обекти от действителността чрез графични изразни средства; проявява въображение при обогатяване на изображението с допълнителни елементи и детайли.
36	*Лято (рисуване по собствен замисъл)*	*Изобразително творчество*	Детето проявява умение за изобразяване на основни взаимовръзки между познати обекти; използва подходящи техники на работа с графичен или живописен материал; проявява творчество при реализиране на замисъла си.

Годишно тематично разпределение по образователно направление
МУЗИКА

С.	Тема	Образователни ядра	Очаквани резултати – знания, умения и отношения
1	Тема 1: Добре дошли на музика Тема 2: Добре дошли на музика	Възприемане, Музика и игра Елементи на музикалната изразност Възприемане, Музика и игра Елементи на музикалната изразност	Запознаване на децата със ситуирането за работа с музика, емоционална отзивчивост чрез и при активности в музика. Емоционален комфорт и отзивчивост, желание за участие в музикални активности, насочена спонтанност, развитие на фината моторика, музикален слух, образно мислене, памет, познание за цветовете, сензорното възприятие, децата да усетят музиката и възрастния като приятели.
2	Тема 3: Зеленчуци Тема 4: Есенни дарове	Възприемане, Възпроизвеждане Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра	Децата да свързват съдържанието на песента с илюстрации, да назовават обекти, които са в контекста на песен, осъзнаване и употреба на обобщени понятия, познаване на цветовете, фина моторика, затвърдяване на песенен репертоар. Децата с удоволствие приемат участието си в музикална ситуация, емоционално и вокално отзивчиви са към пеене и музикални игри.

3	Тема 5: Къде живеят малките Тема 6: Къде живеят малките	Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра	Развитие на музикалната и емоционалната отзивчивост при възприемане и изпълнение на песен. Развитие на музикалната и емоционалната отзивчивост при възприемане и изпълнение на песен.
4	Тема 7: Семейство за всеки Тема 8: Моето семейство	Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра Елементи на музикална изразителност Възпроизвеждане, Музика и игра Елементи на музикалната изразност	Децата възпроизвеждат заучен репертоар, придобиват опитност да синхронизират изпятата реч с фината и едра моторики Развитие на слушателски и изпълнителски умения, формиране и развитие на музикални способности.

5	Тема 9: Умното мече Тема 10: Животните през есента	Възприемане, Възпроизвеждане Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и	Детето възприема цялостната образност и връзките между изобразителната и музикалната импресия Формиране и развитие на основни музикални способности, внимание, музикална памет

		игра	
6	Тема 11: Песни чудесни за дни интересни Тема12: Песни чудесни за дни интересни	Възпроизвеждане, Музика игра, Елементи на музикалната изразност Възпроизвеждане, Музика игра, Елементи на музикалната изразност	Децата проявяват спонтанна активност при вокални работа и координация между глас и движение Децата проявяват спонтанна активност при вокални работа и координация между глас и движение
7	Тема 13: Ръчички с ръкавички Тема 14: Ръчички с ръкавички	Възпроизвеждане, възприемане Възпроизвеждане, Възприемане	Формиране и развитие на музикални способности, двигателни умения, емоционално отношение към изкуството, фина моторика, Формиране и развитие на музикални способности, двигателни умения, емоционално отношение към изкуството, фина моторика,

8	Тема 15: Палавници малки Тема 16: Палавници малки	Възпроизвеждане, Възприемане, Музика и игра Възпроизвеждане, Възприемане, Музика и игра	Проява на желание за пеене в група и индивидуално на тематично избрани песни Проява на желание за пеене в група и индивидуално на тематично избрани песни

9	Тема 17: Малките звездички Тема 18: Малките звездички	Възприемане, Елементи на музикалната изразност Възприемане, Елементи на музикалната изразност, Възпроизвеждане	Осмисляне на песента като израз и подкрепа на действия, които съпътстват ежедневно нашия живот и различните ни човешки състояния. Осмисляне на песента като израз и подкрепа на действия, които съпътстват ежедневно нашия живот и различните ни човешки състояния.
10	Тема 19: Акордеон Тема 20: Коледни подаръци	Възприемане, Музика и игра Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра	Визуално разпознаване на музикалния инструмент акордеон Затвърдяване на представите визуални и слухови за музикалния инструмент акордеон

11	Тема 21: Песни чудесни за дни интересни Тема 22: Песни чудесни за дни интересни	Възприемане, Възпроизвеждане Възприемане, Възпроизвеждане	Децата пеят с желание песните за предстоящото Коледно тържество, участват в групови активности Децата пеят с желание песните за предстоящото Коледно тържество, участват в групови активности
12	Тема 23: Малките джуджета Тема 24: Звънчета за	Възпроизвеждане, Музика и игра Възпроизвеждане, Музика и	Децата да изпълняват ритмични движения в кръг и в редица, хванати за ръце и един зад друг Децата да изпълняват ритмични движения в кръг и

	джуджета	игра	в редица, хванати за ръце и един зад друг
13	Тема 25: Коледни подаръци Тема 26: Песни чудесни за дни интересни	Възпроизвеждане, Музика и игра Елементи на музикалната изразност Възпроизвеждане, Музика и игра Елементи на музикалната изразност	Децата са мотивирани и изпълняват с желание заучени песни и движения с музика Децата са мотивирани и изпълняват с желание заучени песни и движения с музика

14	Тема 27: Дядо Коледа пристига Тема 28: Около елхата	Възприемане, Музика и игра Възпроизвеждане, музика игра	Развитие на артистични, вокални и танцови възможности, желание за участие в празнични изяви. Развитие на вокални и двигателни умения, артистични способности.
15	Тема 29: Тъпан	Възприемане, Музика и игра Елементи на музикална	Визуално и слухово запознаване с музикалния инструмент тъпан

	Тема 30: Думба-лумба	изразителност Възприемане, Музика и игра Елементи на музикална изразителност	Визуално и слухово запознаване с музикалния инструмент тъпан

16	Тема 31: Животни бебета Тема 32: Зимна радост	Възприемане, Възпроизвеждане Музика и игра Възпроизвеждане	Разширяване на представите за отношенията майки-деца в песни за животни Разширяване на представите за отношенията майки-деца в песни за животни
17	Тема 33: Бръмбо Тема 34: Бръмбо-мой приятел	Възприемане, Музика и игра Възприемане, Музика и игра	Развитие на основни музикални способности, внимание, музикална памет. Развитие на основни музикални способности, внимание, музикална памет.
18	Тема 35: Песни чудесни за дни интересни	Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра Елементи на музикалната изразност	Децата възприемат активно музикални произведения, различават шумови ефекти от различни сфери на живота

	Тема 36: Песни чудесни за дни интересни	Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра, Елементи на музикалната изразност	Децата възприемат активно музикални произведения, различават шумови ефекти от влак, изпълняват видове инструкции при интерпретиране на музикално произведение

19	Тема 37: Чувам-не чувам Тема 38: Звуците около нас	Възприемане, Музика и игра Възприемане, Елементи на музикалната изразност	Децата осъзнават звуковата функционалност на предметите около тях Децата осъзнават звуковата страна на света около нас
20	Тема 39: Вълшебната торбичка Тема 40: Вълшебната торбичка	Възприемане, Възпроизвеждане Музика и игра Възпроизвеждане	Формиране на положително отношение и желание за занимания с музика, развитие на двигателните умения, затвърдяване познанието за частите на тялото Децата обогатяват музикално слуховите си представи

21	Тема 41: Игривата катеричка Тема 42: Весели игри за деца добри	Възприемане, Възпроизвеждане Възпроизвеждане, Възприемане, Елементи на музикалната изразност	Активно възприемане на музикален материал Развитие на вокалните и метроритмичните представи

22	Тема 43: Музиканти и танцьори Тема 44: Музиканти и танцьори	Възприемане, Възпроизвеждане Възприемане, Възпроизвеждане	Децата разширяват и затвърдяват представите си за музикалните инструменти тъпан и акордеон Децата разширяват и затвърдяват представите си за музикалните инструменти тъпан и акордеон
23	Тема 45: Другарче намери и игрите започни Тема 46: Да направим веселба	Възприемане, Музика и игра Възпроизвеждане, Възприемане	Умее да изпълнява различни ритмични движения по инструкция на педагога Желание за участие в концертни изяви
24	Тема 47: Песен за пчеличката Тема 48: Пътуване с музика	Възприемане, Възпроизвеждане Възприемане, Възпроизвеждане, Елементи	Заучаване на нова песен и възприемане на музикалната образност Затвърдяване на нова песен и възприемане на музикалната образност

		на музикалната изразност	

25	Тема 49: Мартенички бели и червени Тема 50: Мартенички бели и червени	Възпроизвеждане, Музика и игра Възпроизвеждане, Музика и игра	Участие в групови и индивидуални концертни изяви Участие в групови и индивидуални концертни изяви
26	Тема 51: Хоро Тема 52: Песен, хоро, марш	Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра Възприемане, възпроизвеждане, Музика игра	Децата изпълняват ритмични движения в кръг и в редица, хванати за ръце. Децата изпълняват ритмични движения в кръг и в редица, хванати за ръце.
27	Тема 53: Пролетна забава Тема 54: Пролетна забава	Възпроизвеждане, Възприемане, Музика и игра Възпроизвеждане, възприемане, Музика и игра	Децата пеят до три научени кратки песни Децата пеят до три научени кратки песни
28	Тема 55: Художник	Възпроизвеждане, Възприемане	Познание за цветовете, развитие на чувството за метроритъм и вокални умения.

	Тема 56: Великден е деца	Възпроизвеждане, Възприемане	Познание за цветовете, развитие на чувството за метроритъм и вокални умения.
29	Тема 57: Мога да направя	Възприемане, Възпроизвеждане	Децата изпълнява различни ритмични движения
	Тема 58: Играчка-плачка	Възприемане, Възпроизвеждане	Децата заучават песен и успяват да влязат в ролята на герои от нея.
30	Тема 59: Цветове и песни	Възпроизвеждане	Децата да заучават и да изпълняват заучени песни с желание и емпатия към героите
	Тема 60: Цветове, цветя и песни	Възпроизвеждане	Децата да заучават и да изпълняват заучени песни с желание и емпатия към героите
31	Тема 61: Песни чудесни за дни интересни	Възпроизвеждане, Възприемане, Елементи на музикалната изразност	Децата се включват с желание при работа с музика
	Тема 62: Песни чудесни за дни интересни	Възпроизвеждане, Възприемане	Децата се включват с желание при работа с музика
32	Тема 63: Пролетна разходка	Възпроизвеждане	Децата се включват с желание при работа с музика

	Тема 64: Звуците на пролетта	Възпроизвеждане, Възприемане	Децата се включват с желание при работа с музика
33	Тема 65: Пролетта в игри и песни Тема 66: Пролетта в игри и песни	Възпроизвеждане , Музика и игра Възпроизвеждане , Музика и игра	Децата се включват с желание при работа с музика Децата се включват с желание при работа с музика
34	Тема 67: Весел Слънчо Тема 68: Весел Слънчо	Възприемане, Музика и игра Елементи на музикалната изразност Възприемане, Музика и игра, Елементи на музикалната изразност	Формиране на слушателски и изпълнителски умения Формиране на слушателски и изпълнителски умения

35	Тема 69: Музикални загадки Тема 70: Музикални	Възприемане, Възпроизвеждане Възприемане,	Разпознава визуално музикалните инструменти акордеон и тъпан, пее до три научени кратки песни, разпознава изображение на хоро като танц. Разпознава визуално музикалните инструменти акордеон и тъпан, пее до три научени кратки песни,
	загадки	Възпроизвеждане	разпознава изображение на хоро като танц.
36	Тема 71: Чакаме те лято Тема 72: Лято, здравей!	Музика и игра Музика и игра	Формиране на музикален вкус, право на личен избор на любима песен и музикална пиеса, желание за творческа самоизява Формиране на музикален вкус, право на личен избор на любима песен и музикална пиеса, желание за творческа самоизява.

Годишно тематично разпределение по образователно направление

КОНСТРУИРАНЕ И ТЕХНОЛОГИИ

С.	Тема	Образователни ядра	Очаквани резултати – знания, умения и отношения
1	*Това съм аз*	*Обработване на материали, съединяване и свързване*	Детето изпълнява елементарна практическа задача. Има представа за хартията като материал за работа.

2	*Мога сам*	*Грижи и инициативност*	Детето има представа за видовете дрехи, тяхното предназначение и подреждане. Облича се и се съблича с помощта на възрастен.
3	*Гъсеничка*	*Обработване на материали, съединяване и свързване, Конструиране и моделиране*	Има представа за природни материали. Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел.
4	*Къщичка в тревата*	*Обработване на материали, съединяване и свързване*	Детето има представа за хартия и може да къса хартия на ленти.
5	*Есенни усмивки*	*Обработване на материали, съединяване и свързване*	Детето има представа за различни природни материали и разбира, че може да ги използва за създаване на творчески продукт.
6	*Таралеж*	*Конструиране и моделиране, Обработване на материали, съединяване и свързване*	Детето има представа за хартия и може да къса хартия на ленти. Може да лепи хартиени ленти на лист.
7	*Къщичките на трите прасенца*	*Конструиране и моделиране, Обработване на материали, съединяване и свързване*	Детето умее да създава модел по показана от учителя последователност на действие. Сгъва хартия на точно определено място.
8	*Шарено коминче*	*Конструиране и моделиране*	Детето нанизва с помощта на учителя елементи за създаване на модел и включва готовия продукт в игрови действия.

9	*Ден и нощ*	*Конструиране и моделиране, Обработване на материали, съединяване и свързване*	Детето залепва самостоятелно елементи от хартия за създаването на продукт.
10	*Вали сняг*	*Обработване на материали, съединяване и свързване*	Детето създава естетически продукт чрез самостоятелно лепене на материали върху хартиена основа.
11	*Панделка на котето*	*Обработване на материали, съединяване и свързване*	Детето промушва конци или прежда през отвор
12,13	*Празнична украса*	*Конструиране и моделиране, Обработване и съединяване на материали*	Детето залепва и нанизва с помощта на учителя елементи за създаването на модел. Включва изработените играчки в игрови действия.

14	*Коледна закуска в куклената къща*	*Грижи и инициативност, Техника*	Детето може да подрежда прибори и да сгъва салфетки за хранене по указания. Различава различни прибори за хранене и знае кой за какво служи.
15,16	*Снежни игри*	*Конструиране и моделиране, Обработване на материали, съединяване и свързване*	Детето залепва и нанизва с помощта на учителя елементи за създаването на модел. Включва изработените играчки в игрови действия.
17	*Мога да подреждам*	*Грижи и инициативност, Техника*	Детето има представа за видовете дрехи и как да ги подрежда. Различава различните инструменти и прибори, с които си служи в ежедневието.
18	*Професии*	*Конструиране и моделиране, Техника*	Детето има представа от инструментите, с които си служат хората от определени професии. Възпроизвежда определена последователност на действия, като следва указанията на учителя.

19	*Моята детска градина*	*Конструиране и моделиране, Грижи и инициативност*	Детето има представа за пластмасовия настолен конструктор. Детето приема сътрудничество с възрастни и деца.
20	*Вълшебното шише*	*Конструиране и моделиране*	Детето включва изработени играчки в игрови дейности.
21	*Мартеници*	*Обработване на материали, съединяване и свързване*	Детето лепи самостоятелно хартиени елементи върху лист.
22	*Лодка*	*Конструиране и моделиране, Техника*	Детето умее да създава модел като следва указанията на учителя. То има представа за играчки (модели) на отделни превозни средства.

23	*Подарък за мама*	*Обработване на материали, съединяване и свързване*	Детето умее да промушва и нанизва през отвор.
24	*Пролетно дърво*	*Обработване на материали, съединяване и свързване*	Детето участва в създаването на колективен проект. Умее да сътрудничи с деца и възрастни.
25	*Моят приятел*	*Конструиране и моделиране*	Детето умее да възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел
26	*Мама Праси и малкия Прасчо*	*Конструиране и моделиране*	Детето умее да възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел
27	*Количка*	*Конструиране и моделиране, Техника*	Детето има конкретна представа за играчка, модел на превозно средство. Може да създава модел, като спазва определена последователност.

28	*Кошничка*	*Обработване на материали, съединяване и свързване, Конструиране и моделиране*	Детето залепва елементи за създаване на модел и го включва в игрови дейности.
29	*Великденско яйце*	*Обработване на материали, съединяване и свързване, Конструиране и моделиране*	Детето работи с хартия и лепи хартиени елементи върху лист. Може да промушва концы и прежда през отвор.
30	*Гривна с копчета*	*Обработване на материали, съединяване и свързване, Конструиране и моделиране*	Детето нанизва елементи за създаване на модел. Може да промушва през отвор.
31	*Картичка за рожден ден*	*Обработване на материали, съединяване и свързване*	Детето залепва и сгъва хартия за създаването на модел.
32	*Пчеличка*	*Конструиране и моделиране*	Детето изработва самостоятелно модел чрез лепене и промушване.
33	*Знаменце*	*Обработване на материали, съединяване и свързване*	Детето умее да лепи в точно определено поле за работа.
34	*Познай какво има в кутията*		Детето има комплексна представа за различни предмети от заобикалящата го действителност.
35	*Летните ни дрехи*	*Конструиране и моделиране Грижи и инициативност*	Детето самостоятелно изпълнява определена задача и демонстрира овладени умения за работа с хартия. То има представа за видовете дрехи и тяхното предназначение.

36	*Колко много знам и мога*	*Грижи и инициативност, Обработване на материали, съединяване и свързване, Конструиране и моделиране, Техника*	Регистриране на индивидуалните постижения на децата.

Годишно тематично разпределение по образователно направление
ФИЗИЧЕСКА КУЛТУРА

С.	Тема	Образователни ядра	Очаквани резултати – знания, умения и отношения
1	1. Ходене	*Естественоприложна двигателна дейност. Игрова двигателна дейност*	Усвояване на нов вид строяване
	2 и 3. Бягане	*Игрова двигателна дейност*	Усвояване на нов вид бягане и строяване
2	1. Търкаляне на топка	*Естественоприложна двигателна*	Усвояване на нов вид търкаляне на топка

		дейност	
	2 и 3: Подскоци	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД
3	1 и 2. Диагностика на физическата дееспособност. Оценка на двигателните качества на децата – входно ниво	*Физическа дееспособност*	Измерено входно ниво на двигателните качества на децата.

	3. Оценка на двигателните умения на децата	*Естественоприложна двигателна дейност*	Измерено входно ниво на двигателните умения на децата.
4	1. Ходене	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усвояване на нов вид ходене и усъвършенстване на ЕПД
	2 и 3. Ходене	*Игрова двигателна дейност*	Усвояване на нов вид ходене и усъвършенстване на ЕПД
5	1. Бягане	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усвояване на нов вид бягане и усъвършенстване на ЕПД
	2 и 3. Провиране	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усвояване на нов вид провиране и усъвършенстване на ЕПД
6	1. Прекатерване	*Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност*	Усвояване на нов вид прекатерване и повишаване на функционалните способности на децата.

	2 и 3. Ходене и провиране	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД
7	1. Търкаляне на топка	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усвояване на нов вид търкаляне на топка и усъвършенстване на ЕПД
	2 и 3. Хвърляне на топка	*Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност*	Усвояване на нов вид хвърляне и повишаване на функционалните способности на децата

8	1. Прекатерване	*Физическа дееспособност*	Усвояване на нов вид прекатерване и повишаване на функционалните способности на децата.
	2 и 3. Ходене	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усвояване на нов вид ходене и усъвършенстване на ЕПД
9	1. Ходене	*Физическа дееспособност*	Усвояване на нов вид ходене и повишаване на функционалните способности на децата.
	2 и 3. Ходене	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усвояване на нов вид ходене и усъвършенстване на ЕПД
10	1. Подскоци	*Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност*	Усвояване на нов вид подскоци и повишаване на функционалните способности на децата
	2 и 3. Ловкост	*Физическа дееспособност*	Повишаване на функционалните способности на децата.
11	1. Ходене	*Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност*	Усвояване на нов вид ходене и усъвършенстване на ЕПД.

	2 и 3. Лазене	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД
12	1. Хвърляне на топка	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усвояване на нов вид хвърляне и усъвършенстване на ЕПД.
	2 и 3. Зимни игри	*Игрова двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД в подвижни игри при зимни условия. Закаляване на децата.

13	1. Бягане	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усвояване на нов вид бягане и усъвършенстване на ЕПД
	2 и 3. ЕПД	*Игрова двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД в подвижни игри.
14	1. Търкаляне на тялото	*Физическа дееспособност*	Усвояване на нов вид търкаляне на тялото и повишаване на функционалните способности на децата
	2 и 3. ЕПД	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД.
15	1. Лазене	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усвояване на нов вид лазене и повишаване на функционалните способности на децата
	2 и 3.ЕПД	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД.
16	1. Подаване на топка	*Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност*	Усвояване на нов вид подаване на топка и повишаване на функционалните способности на децата. Формиране на двигателни умения за взаимодействие с партньор.

	2 и 3.ЕПД	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД в подвижни игри. Формиране на двигателни умения за взаимодействие с партньор.
17	1. Лазене	*Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност*	Усвояване на нов вид лазене и усъвършенстване на ЕПД.

	2 и 3.Ритмично ходене	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усвояване на нов вид ходене и усъвършенстване на ЕПД.
18	1. Лазене	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усвояване на нов вид лазене и усъвършенстване на ЕПД.
	2 и 3. Зимни игри	*Игрова двигателна дейност*	Измерено изходно ниво на двигателните умения на децата/Усъвършенстване на ЕПД в подвижни игри при зимни условия. Закаляване на децата.
19	1. ЕПД	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	2 и 3. Зимни игри	*Игрова двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД в подвижни игри при зимни условия. Закаляване на децата.
20	1. Скачане	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усвояване на нов вид скачане и повишаване на функционалните способности на децата.
	2 и 3.ЕПД	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД.

21	1. Хвърляне на топка	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усвояване на нов вид хвърляне и повишаване на функционалните способности на децата.
	2 и 3. ЕПД	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД.

22	1. ЕПД и издръжливост	*Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност*	Усвояване на нов вид подскоци и повишаване на функционалните способности на децата.
	2 и 3. ЕПД	*Игрова двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД в състезателни игри. Развиване на индивидуални и групови състезателни умения.
23	1. Бягане	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усвояване на нов вид бягане и повишаване на функционалните способности на децата. Развиване на индивидуални и групови състезателни умения.
	2 и 3. ЕПД	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД в подвижни игри.
24	1. Ходене и бързина	*Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност*	Усвояване на нов вид ходене и повишаване на функционалните способности на децата.
	2 и 3. Ходене и ловкост	*Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност*	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
25	1. Хвърляне на топка	*Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност*	Усвояване на нов вид хвърляне и повишаване на функционалните способности на децата.
	2 и 3. ЕПД	*Естественоприложна двигателна*	Усъвършенстване на ЕПД в подвижни игри.

		дейност	

26	1. Равновесно ходене и бързина	*Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност*	Усвояване на нов вид ходене и повишаване на функционалните способности на децата. Развиване на индивидуални състезателни умения.
	2 и 3. ЕПД	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД.
27	1. Двигателни комбинации	*Естественоприложна двигателна дейност. Игрова двигателна дейност*	Усвояване на нов вид бягане и повишаване на функционалните способности на децата.
	2 и 3. Двигателни комбинации	*Естественоприложна двигателна дейност. Игрова двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД в двигателни комбинации.
28	1. Хвърляне на топка, бързина и ловкост	*Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност*	Усвояване на нов вид хвърляне и повишаване на функционалните способности на децата. Формиране на двигателни умения за взаимодействие с партньор.
	2 и 3. ЕПД	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД.
29	1. Хвърляне на топка, бързина и ловкост	*Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност*	Усвояване на нов вид хвърляне и повишаване на функционалните способности на децата. Развиване на индивидуални и групови състезателни умения.
	2 и 3. Хвърляне на топка, издръжливост и ловкост	*Физическа дееспособност*	Повишаване на функционалните способности на децата.

30	1. Оценка на двигателните умения от естественоприложните упражнения на децата	*Естественоприложна двигателна дейност*	Измерено изходно ниво на двигателните умения на децата.
	2 и 3. Оценка на двигателните качества на децата	*Физическа дееспособност*	Измерено изходно ниво на двигателните качества на децата.
31	1. Оценка на двигателните умения от естественоприложните упражнения на децата	*Естественоприложна двигателна дейност*	Измерено изходно ниво на двигателните умения на децата.
	2 и 3. Оценка на двигателните качества на децата	*Физическа дееспособност*	Измерено изходно ниво на двигателните качества на децата.
32	1, 2 и 3. Подвижни игри	*Игрова двигателна дейност*	Измерено изходно ниво на двигателните умения на децата чрез подвижни игри.
33	1, 2 и 3. Оценка на двигателните умения от естественоприложните упражнения на децата в подвижни и състезателни игри	*Естественоприложна двигателна дейност, Игрова двигателна дейност*	Измерено изходно ниво на двигателните умения на децата.
34	1, 2 и 3. Оценка на двигателните качества на	*Физическа дееспособност, Игрова двигателна дейност*	Измерено изходно ниво на двигателните качества на децата.

	децата		
35	1, 2 и 3. Оценка на двигателните качества на децата	*Физическа дееспособност, Игрова двигателна дейност*	Измерено изходно ниво на двигателните качества на децата.
36	1, 2 и 3. Подвижни игри на открито	*Естественоприложна двигателна дейност, Физическа дееспособност, Игрова двигателна дейност*	Постигнати стандарти за физическо развитие, съответни за възрастта.

ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА

Годишно тематично разпределение по образователно направление
БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА

С.	Тема	Образователни ядра	Очаквани резултати – знания, умения и отношения
1	***Колко много знам и мога***	*Свързана реч, Речник, Граматически правилна реч, Звукова култура,*	Детето успешно се справя с всички поставени задачи.
	Колко много знам и мога	*Възприемане на литературно произведение, Пресъздаване на литературно произведение*	Детето успешно се справя с всички поставени задачи.
2	***Дежурна***	*Възприемане на литературно произведение,*	Детето възприема стихотворение.
	Моите приятели в детската	*Свързана реч*	Детето дава прости обяснения за своите действия.

	градина		
3	***Къде живея***	*Възприемане на литературно произведение*	Детето възприема стихотворения.
	Имаме си дом	*Свързана реч, Пресъздаване на литературно произведение*	Детето дава прости обяснения за своите действия, изпълнява инструкции
4	***С мама и татко у дома***	*Свързана реч*	Детето назовава някои роднински връзки в своето семейство.
	Хубаво е у дома	*Свързана реч*	Детето дава прости обяснения за своите действия.
5	***На гости на баба и дядо***	*Речник, Възприемане на литературно произведение*	Детето назовава правилно предмети и лица.
	Гатанки	*Свързана реч*	Детето възприема гатанки, описва играчка по зададени опори – цвят, големина, предназначение.
6	***Бременските градски музиканти***	*Възприемане на литературно произведение*	Детето възприема приказки.
	Бременските градски музиканти	*Пресъздаване на литературно произведение*	Детето преразказва по дадени опори кратка приказка.
7	***Кога обличам***	*Свързана реч, Граматически*	Детето назовава правилно предмети, явления.

	това	*правилна реч*	
	Мога да се облека сам	*Речник,* *Свързана реч*	Детето дава просто обяснения за своите действия; говори за лични събития в миналото и в бъдещето.

8	***Какво обичам да ям***	*Граматически правилна реч, Свързана реч*	Детето съставя въпросителни изречения, участва в диалог.
	Гатанки	*Възприемане на литературно произведение*	Детето възприема и отгатва гатанки. Детето съставя въпросителни изречения.
9	***Побързай, есен!***	*Възприемане на литературно произведение*	Детето възприема стихотворение.
	Плодовете на есента	*Речник*	Детето използва базов речник.
10	***Шаро и първият сняг***	*Възприемане на литературно произведение*	Децата възприемат стихотворението „Шаро и първият сняг“.
	Римушки	*Възприемане на литературно произведение*	Децата възприемат и допълват думи в римушки, говорят ясно и отчетливо.
11	***Моят приятел***	*Речник*	Детето назовава предмети, лица, събития; използва базов речник.
	Да играем заедно	*Свързана реч*	Детето дава прости обяснения за своите действия.
12	***На какво ухае зимата***	*Възприемане на литературно произведение*	Детето възприема стихотворение.

	Елхичка зелена	*Свързана реч*	Детето назовава предмети, лица, събития; използва базов речник
13	***Приказно влакче***	*Възприемане на литературно произведение*	Детето назовава герои от приказка.
	Любима приказка	*Пресъздаване на литературно*	Детето преразказва по дадени опори кратка приказка.

		произведение	
14	***Коледна звезда***	*Възприемане на литературно произведение*	Детето да възприема стихотворение.
	Сурва весела година	*Пресъздаване на литературно произведение*	Детето казва наизуст стихчета.
15	***По бялата зебра***	*Възприемане на литературно произведение*	Детето възприема стихотворение.
	Весел светофар	*Пресъздаване на литературно произведение*	Детето обяснява своите действия с прости изречения.
16	***Отишла баба за дренки***	*Възприемане на литературно произведение*, *Свързана реч*	Детето възприема приказка и участва в диалог.
	Котенца	*Свързана реч*	Детето назовава правилно предмети и лица.
17	***Червената шапчица***	*Възприемане на литературно произведение*	Детето възприема кратка приказка.

	На разходка в гората с кошничка в ръката	*Пресъздаване на литературно произведение,*	Детето преразказва по дадени опори кратка приказка.
18	***Изговарям правилно думите***	*Звукова култура,*	Детето говори ясно и отчетливо, назовава правилно предмети
	Изговарям правилно думите	*Речник*	Детето говори ясно и отчетливо, назовава правилно предмети
19	***Дядовата ръкавичка***	*Възприемане на литературно произведение,*	Детето възприема приказка.

	Слушам, гледам и разказвам приказки	*Пресъздаване на литературно произведение, Свързана реч*	Детето избира и играе роли на герои от познати литературни произведения, участва в диалог.
20	***Самолет***	*Пресъздаване на литературно произведение, Граматически правилна реч, Речник*	Детето възприема и казва наизуст римушки, говори за лични събития в миналото и в бъдещето; използва съществителни, прилагателни, глаголи, местоимения.
	Що е то?	*Възприемане на литературно произведение, Речник*	Детето възприема и отгатва гатанки.
21	***Слончова неволя***	*Възприемане на литературно произведение*	Детето възприема стихотворение.
	И аз мога това	*Свързана реч*	Детето разказва по зрителна опора, разбира и изпълнява инструкции.

22	***Хей, ръчички, хей ги две!***	*Възприемане на литературно произведение*	Детето възприема стихотворение.
	Да направим колелце!	*Пресъздаване на литературно произведение, Свързана реч*	Детето разказва по зрителна опора, разбира и изпълнява инструкции.
23	***Добре дошла, Бабо Марто!***	*Свързана реч, Граматически правилна реч, Речник*	Детето назовава предмети, събития и лица; говори за лични събития в миналото.
	Мартеничка	*Възприемане на литературно произведение*	Детето разбира и изпълнява инструкция, обяснява своите действие.
24	***Пролет е дошла***	*Възприемане на литературно произведение*	Детето възприема стихотворение, казва наизуст стихчета.

	Що е то?	*Възприемане на литературно произведение, Речник*	Детето възприема и отгатва гатанки.
25	***Благодаря ти, мамо***	*Възприемане на литературно произведение*	Детето възприема стихотворение.
	Честит празник, мила мамо!	*Свързана реч*	Детето дава прости обяснения за своите действия.
26	**Моят приятел у дома**	*Свързана реч*	Детето дава прости обяснения за своите действия.
	Кой къде спи	*Възприемане на литературно произведение*	Детето възприема стихотворение.

27	***Пожар в зоопарка***	*Свързана реч, Граматически правилна реч, Речник*	Детето разказва по серия от картини като използва съществителни, прилагателни, глаголи, свързващи думи, местоимения.
	Пожарна команда	*Възприемане на литературно произведение*	Детето изпълнява инструкции.
28	***Имен ден на куклата***	*Възприемане на литературно произведение,*	Детето възприема стихотворение.
	Ухае на цветя	*Свързана реч, Звукова култура*	Детето говори ясно и отчетливо, назовава предмети и лица.
29	***Червен, червен Великден***	*Граматически правилна реч, Възприемане на литературно произведение,*	Детето се запознава с български традиции.

	Майски Великден	*Пресъздаване на литературно произведение*	Детето говори за лични събития в миналото и в бъдещето, казва наизуст стихчета.
30	***Дъга***	*Речник, Свързана реч, Възприемане на литературно произведение*	Детето използва прилагателни имена, възприема стихотворение.
	Усмихни се на дъгата	*Речник, Свързана реч*	Детето разбира и изпълнява инструкции
31	***Конче, бягай***	*Възприемане на литературно произведение, Пресъздаване на литературно произведение*	Детето възприема и казва наизуст римушка.

	Да играем заедно	*Свързана реч*	Детето използва прости кратки изречения.
32	***До мама и татко***	*Възприемане на литературно произведение*	Детето използва съществителни имена и да назовава части от тялото.
	Назовавам с думи	*Пресъздаване на литературно произведение*	Детето казва наизуст стихчета, играе роли от познати литературни произведения.
33	***Случка край реката***	*Свързана реч, Граматически правилна реч, Звукова култура*	Детето използва кратки прости изречения.
	Край реката	*Свързана реч, Граматически правилна реч, Звукова култура*	Детето разказва по дадени опори.
34	***Аз живея тук***	*Речник, Свързана реч*	Детето участва в диалог.
	Моят мил дом	*Речник, Свързана реч*	Детето разказва за лица и събития.
35	***Здравей, лято!***	*Свързана реч, Граматически правилна реч*	Детето разказва като използва кратки изречения.
	Моето лято	*Речник, Свързана реч, Граматически правилна реч, Звукова култура*	Детето говори за лични събития в бъдещето.
36	***Колко много знам и мога***	*Свързана реч, Граматически правилна реч, Звукова култура, Възприемане на литературно произведение*	Всички деца успешно отговарят и се справят с поставените задачи.

	Колко много знам и мога	*Речник,* *Пресъздаване на литературно произведение*	Всички деца успешно отговарят и се справят с поставените задачи.

Годишно тематично разпределение по образователно направление
МАТЕМАТИКА

С.	**Тема**	**Образователни ядра**	**Очаквани резултати – знания, умения и отношения**
1	***Колко много знам и мога***	*Количествени и пространствени отношения, измерване, равнинни фигури*	**Ситуация 1** – Децата определят броя на предмети) обекти; сравняват ги по височина; **Ситуация 2** – Децата намират предмети с кръгла, квадратна и триъгълна форми; ориентират се в пространствени отношения.
2	***Колко много знам и мога***	*Времеви отношения*	**Ситуация 1** – Децата разпознават частите на денонощието (ден и нощ) съобразно изобразените дейности на картините и оцветяват знаковото обозначение (слънце или луна); **Ситуация 2** – Децата разказват за характерните промени на дърветата през сезоните и ги оцветят с подходящи цветове.
3	***Да се запознаем***	*Количествени отношения и измерване*	**Ситуация 1** – Децата откриват количествени закономерности в заобикалящата действителност, осмислят когнитивното правило „толкова, колкото“; **Ситуация 2 –** Децата образуват групи от предмети по даден признак; сравняват предмети по височина

4	***На път за град Бремен***	*Количествени и пространствени отношения*	**Ситуация 1** – Децата различават количествени зависимости (едно и много) като намират и назовават броя на предметите) обектите в заобикалящата действителност и на сюжетна картина; разпознава графичния белег на числото едно (единица); **Ситуация 2 –** Децата определят местоположението на обекти в пространството (отпред, отзад, горе, долу); разпознават и назовават конкретен сезон съобразно типичните му характеристики.
5	***Ушко среща Рони***	*Количествени и пространствени отношения, измерване*	**Ситуация 1** – Децата откриват и назовават пространствени отношения между обектите; сравняват обекти по измерение дължина. **Ситуация 2 –** Децата осмислят на практическа основа когнитивното правило „толкова, колкото“, образуват и сравняват групи (до два предмета); разпознават графичния белег на числото две;

6	***В гората***	*Измерване, пространствени и времеви отношения, равнинни фигури*	**Ситуация 1** – Децата се ориентират се в пространствени ситуации като назовават местоположението на обектите; разпознават и назовават квадратна и триъгълна форма на предмети)обекти; **Ситуация 2 –** Децата сравняват по височина предмети)обекти на сюжетна картина; конструират образи на познати обекти (къща, елха) от геометрични фигури; ориентират се в частите на денонощието.
7	***Отново на път***	*Количествени и времеви отношения*	**Ситуация 1** – Децата се разбират принадлежност на елемент към дадено множество (групата на

			музикантите) и релациите на наредба в числовата редица до три; **Ситуация 2 –** Децата се ориентират се в частите на денонощието съобразно извършвана дейност за времевия отрязък; разпознават графичния белег на число три (цифра тройка).
8	***С музикантите броим***	*Количествени отношения*	**Ситуация 1** – Децата сравняват количествено групи до три предмета; разбират релациите на наредба в числовата редица; броят количествено и поредно до три; **Ситуация 2 –** Децата сравняват количествено групи до три предмета; установяват равномощност и неравномощност между две множества.
9	***Светлина в гората***	*Пространствени и времеви отношения*	**Ситуация 1** – Децата се ориентират в пространствени ситуации като посочва и назовава местоположението на обектите; **Ситуация 2 –** Децата различават, назовават и обозначават със символно обозначение частите на денонощие.

10	***Спор между побратимите***	*Времеви, пространствени и количествени отношения*	**Ситуация 1** –Децата броят до три като намират и назовават мястото на даден елемент в числовата редица; разбират и отговарят на въпросите: „Колко са?“ и „Кой по ред е?“; **Ситуация 2 –** Децата разпознават и назовават част от денонощието съобразно характерна дейност; ориентират се в пространствени ситуации
11	***Четиримата***	*Пространствени,*	**Ситуация 1** – Децата разпознават и назовават част

	музиканти	*количествени и времеви отношения*	от денонощието съобразно символно му обозначаване; броят до четири като намират и назовават мястото на даден елемент в числовата редица; **Ситуация 2**– Децата се ориентират в пространствени ситуации и определят местоположението на даден обект; разпознават графичния белег на число четири (цифра четворка).
12	***Къщата на разбойниците***	*Количествени отношения и измерване*	**Ситуация 1** – Децата броят до четири като намират и назовават мястото на даден елемент в числовата редица; разбират и отговаря на въпросите: „Колко са?“ и „Кой по ред е?“; **Ситуация 2 –** Децата сравняват и подреждат предмети по височина.
13	***Как прогонили разбойниците***	*Количествени отношения и измерване*	**Ситуация 1** – Децата броят до четири като намират и назовават мястото на даден елемент в числовата редица; разбират и отговарят на въпросите: „Колко са?“ и „Кой по ред е?“; **Ситуация 2 –** Децата сравняват и подреждат предмети по дължина; ориентира се в пространствени посоки (долу, горе)

14	***В очакване на Коледа***	*Количествени, пространствени и времеви отношения; Равнинни фигури*	**Ситуация 1** – Децата разпознават и назовават предмети с кръгла, квадратна и правоъгълна форми като ги съотнасят към съответна геометрична фигура; броят количествено и поредно до четири; **Ситуация 2 –** разпознава част на денонощието и сезон съобразно характерните им особености.

15	***Новогодишен концерт***	*Пространствени, времеви и количествени отношения*	**Ситуация 1 –** децата определят и назовават местоположението на предмети на картината; разпознават сезон; **Ситуация 2 –** Децата броят количествено и поредно до четири; образуват групи до четири предмета.
16	***Зимни игри***	*Пространствени и количествени отношения, равнинни фигури*	**Ситуация 1** – Децата определят броя на предметите в дадена група; местоположение на обекти един спрямо друг; **Ситуация 2 –** Децата разпознават познати геометрични фигури и форми в образи на обекти/предмети; разпознават сезон съобразно характерните му особености.
17	***Болният котарак***	*Времеви отношения и равнинни фигури*	**Ситуация 1** – Децата разпознават и назовават части на денонощие и разказват за характерните дейности съобразно частите на денонощието; **Ситуация 2 –** Децата образуват групи по определен признак (облекло съобразно сезона); разпознават кръгла и квадратна форма.

18	***Стаята на четиримата побратими***	*Количествени отношения и равнинни фигури*	**Ситуация 1** – Децата разпознават и назовават кръгла и квадратна форма на предмети в заобикалящата действителност като ги съотнасят към конкретна геометрична фигура (кръг и квадрат); **Ситуация 2 –** Децата броят количествено и поредно до четири, осмислят когнитивното правило „толкова, колкото“.
19	***Вкусната трапеза***	*Количествени и времеви отношения*	**Ситуация 1** – Децата образуват групи от предмети по даден признак (вид, цвят); сравняват количествено групи от един и повече предмети (до четири) като

			осмислят количествени зависимости – поравно, повече, по-малко **Ситуация 2 –** Децата разпознават времеви еталони съобразно типичните им характеристики (сезон, части на денонощие).
20	***Счупеният прозорец***	*Количествени отношения и равнинни фигури*	**Ситуация 1** – Децата разпознават геометрични фигури и форми в предмети)обекти от заобикалящата действителност; **Ситуация 2 –** Децата сравняват количествено броя на предметите в групи и ги съотнасят по измерение височина.
21	***Помогни на музикантите***	*Количествени отношения и равнинни фигури*	**Ситуация 1** – Децата разпознават геометрични фигури и форми в заобикалящата действителност; намират последния елемент в алгоритмични редици като се съобразяват с последователността на наредба на елементите в редицата; **Ситуация 2 –** Съотнасят елементи към дадено множество по определен признак като изключват неподходящия елемент.

22	***Дневният режим на музикантите***	*Времеви отношения*	**Ситуация 1** – Децата разпознават и назовават части на денонощие като се ориентират на сюжетни картинки с изобразени характерни дейности за денонощието; **Ситуация 2 –** Децата разказват за дневния режим на музикантите и за характерните дейности съобразно дневния режим в детската градина.
23	***Баба Марта е***	*Времеви и количествени*	**Ситуация 1** – Децата посочват и назовават на картината последователността на наредба на обетите

	дошла	*отношения, равнинни фигури*	по височина; образуват групи от елементи; отработват на практическа основа когнитивното правило „толкова, колкото“. **Ситуация 2 –** Децата разпознават и назовават геометричните фигури; откриват в занималнята предмети със същите геометрични форми; разпознават и назовават сезон съобразно типични характеристики;
24	***Новият музикант***	*Количествени, пространствени и времеви отношения; равнинни фигури*	**Ситуация 1** – Децата разпознават и назовават сезон съобразно типични характеристики; броят до четири като намират и назовават мястото на даден елемент в числовата редица; ориентират се в пространствени ситуации и определят местоположението на даден обект; **Ситуация 2 –** Децата разпознават и назовават скрити в образи на обекти геометрични фигури; броят количествено и поредно до пет на практическа основа.

25	***Пролетен карнавал***	*Количествени, времеви и пространствени отношения*	**Ситуация 1** – Децата установяват, назовават и оцветяват местоположението на даден обект в пространството; разпознават и назовават сезон съобразно типичните характеристики; проиграват на практическа и игрова основа пространствени отношения чрез подходящи подвижни игри; **Ситуация 2 –** Децата установяват броя на предметите) обекти в дадена група съобразно принадлежност по определен признак към нея; осмислят количествени зависимости между групи от предмети.

26	***Задачките на Ушко***	*Количествени отношения*	**Ситуация 1** – Децата установяват равномощност и неравномощност между множества; **Ситуация 2 –** Децата образуват групи от предмети на практическа и игрова основа като ги сравняват съобразно количествената им характеристика.
27	***Задачките на Рони***	*Количествени отношения и измерване*	**Ситуация 1** – Децата разбират, че количеството остава непроменлива величина и не се влияе от измеренията и броя на предметите. **Ситуация 2 –** Децата осмислят на практическа и игрова основа принципа за инвариативност (съхранение).
28	***Подготовка за Великден***	*Количествени отношения и равнинни фигури*	**Ситуация 1** – Децата броят количествено и поредно до пет, разпознават геометрични фигури и форми в заобикалящата действителност; **Ситуация 2 –** Децата сравняват на практическа и игрова основа елементите на две множества и установяват равномощност и неравномощност между тях.

29	***Четири сестри***	*Времеви отношения*	**Ситуация 1** – Децата разпознават и назовават конкретен сезон съобразно типични характеристики и промените на дърветата през сезона. **Ситуация 2 –** Децата разказват за типичните промени през даден сезон; изброяват и назовават сезоните.
30	***Цирк в гората***	*Количествени и пространствени отношения, равнинни фигури*	**Ситуация 1** – Децата разпознават и назовават геометрични фигури и форми в заобикалящата действителност; ориентират се в пространствени

			ситуации като установяват отношения между предмети)обекти; **Ситуация 2 –** Децата определят броя на предмети (обекти в дадена група и тяхното местоположение един спрямо друг; сравняват количествено броя на предмети в дадени групи и установяват количествени зависимости между тях
31	***Задачките на Мъри***	*Времеви отношения*	**Ситуация 1** – Децата разпознават и назовават сезон съобразно типичните му характеристики и промените на дърветата през сезона; **Ситуация 2 –** Децата разпознават части на денонощие (сутрин, обед, вечер, ден, нощ).
32	***Задачките на Герчо***	*Количествени и пространствени отношения*	**Ситуация 1** – Децата откриват липсваща част от цяло като се съобразяват с редуването на цветове и графичните елементи. **Ситуация 2** –Децата откриват на практическа и игрова основа отношенията между част и цяло.
33	***Любимата игра на Бръмбо***	*Количествени отношения и равнинни фигури*	**Ситуация 1** – Децата броят количествено и поредно до пет като спазват и изпълняват правилата на играта; **Ситуация 2 –** Децата броят количествено и поредно до пет на практическа и игрова основа.
34	***Колко много знам и мога***	*Количествени отношения и измерване*	**Ситуация 1** – Децата определят количествено броя на предмети)обекти в дадена група; **Ситуация 2 –** Децата свързват елементите на множеството със съответната цифра, която показва последователността им наредба; сравняват предмети по височина и по дължина;

35	***Колко много знам и мога***	*Времеви отношения*	**Ситуация 1** – Децата намират и оцветяват фигурата, чрез която се обозначава частта на денонощието; **Ситуация 2 –** Децата ограждат цифрата, която показва броя на сезоните; разпознават и отбелязват конкретен сезон на сюжетна картина.
36	***Колко много знам и мога***	*Пространствени отношения, измерване и равнинни фигури*	**Ситуация 1** – Децата се ориентират в пространствени ситуации съобразно посоки и отношения между обектите; **Ситуация 2 –** Децата откриват познати геометрични фигури в графично композирани образи на обекти и отбелязват броя им със съответна цифра.

* **Ситуация 2**- се планира като допълнителна педагогическа ситуация.

Годишно тематично разпределение по образователно направление
ОКОЛЕН СВЯТ

С.	Тема	Образователно ядро	Очаквани резултати – знания, умения и отношения
1	***Колко много знам и мога***	*Самоутвърждаване и общуване с околните*	***Момиченца, момченца:*** Да се оцени равнището на полова идентификация на детето.
1	***Колко много знам и мога***	*Светът на природата и неговото опазване*	Да се оцени какви предварителни представи имат децата за животни и за зеленчуците.
2	***Колко много знам и мога***	*Социална и здравословна среда*	***За да съм здрав:*** Да се оценят знанията на детето за основни хигиенни изисквания и предназначението на индивидуалните принадлежности за поддържане на лична хигиена.

2	***На разходка през есента***	*Светът на природата и неговото опазване*	Детето разпознава слънчево време, Детето назовава цветовете, типични за растенията през ранна есен. Детето наблюдава диви животни в близката среда.
3	***Колко много знам и мога***	*Културни и национални ценности*	***Празници:*** Да се оценят представите на детето за някои от най-често празнуваните празници и свързаните с тях персонажи и празнични атрибути.
3	***Есен***	*Светът на природата и неговото опазване*	Детето описва поведението на някои животни през есента. Детето описва промени, които настъпват с растенията през есента. Познава основни жизнени потребности на животни от близката среда.
4	***Моето семейство***	*Самоутвърждаване и общуване с околните*	Детето може да определя полово-ролевата принадлежност на членове от семейството. Актуализират се асоциации за членовете на собственото му семейство и се възпитава привързаност към тях.
4	***Времето през есента***	*Светът на природата и неговото опазване*	Детето разпознава слънчево и облачно време, Детето описва типични за есента промени в времето. Детето назовава цветовете, типични за растенията

			през ранна есен.
5, 6	***Моята майка***	*Самоутвърждаване и общуване с околните*	Детето разбира и има отношение към двустранната отговорност и грижа в семейството между

			родителите и децата. Осъзнава и назовава грижата, обичта и помощта на **майката** за детето в семейството.
5	***Есенен дъжд***	*Светът на природата и неговото опазване*	Детето разпознава дъждовно време. Детето споделя преживявания, свързани с дъждовно време.
6	***Опиши животното***	*Светът на природата и неговото опазване*	Детето описва диви животни и назовава частите на телата им. Детето разпознава и назовава диви животни.
7, 8	***Какво чувства това дете?***	*Самоутвърждаване и общуване с околните*	Детето реагира емоционално и разпознава някои емоционални преживявания на връстниците си и близки за него хора по време на общуване с тях.
7	***Познай какво е нарисувано тук***	*Светът на природата и неговото опазване*	Детето разпознава и назовава домашни животни. Детето описва частите на тялото на домашно животно.
8	***Уши, крака, опашка***	*Светът на природата и неговото опазване*	Детето разпознава и назовава домашни животни. Детето описва частите на тялото на домашни животно.
9	***Играем заедно***	*Самоутвърждаване и общуване с околните*	Детето има идеи за използване на подходящи ситуации и игрови средства в процеса на **игрово общуване**. Има представи за **съвместно** извършвани дейности и проявява отношение към конкретни начини за сътрудничество с други деца.

9	***Крила, крака, човки***	*Светът на природата и неговото опазване*	Детето разпознава и назовава птици. Детето описва частите на тялото на птиците.

10	***Харесва ми да помагам***	*Самоутвърждаване и общуване с околните*	Детето осъзнава различни начини за проява на подкрепа и помощ към околните. Харесва му да помага и осъзнава смисъла на конкретното емоционално отношение, изразено словесно с думите „харесва ми да помагам“.
10	***На разходка през зимата***	*Светът на природата и неговото опазване*	Детето разпознава облачно време, снеговалеж. Детето назовава цветовете, типични за природата при наближаването на зимата. Детето наблюдава диви животни в близката среда.
11	***Как постъпвам***	*Самоутвърждаване и общуване с околните*	Детето разпознава норми на поведение и свързаните с тях отношение към околните и преживяванията. Има осъзнато отношение към постъпки, с които се изразява внимание към околните възрастни и деца.
11	***Зима***	*Светът на природата и неговото опазване*	Детето разпознава облачно време, Детето назовава цветовете, типични за растенията през зимата.
12, 13	***Приятелство***	*Самоутвърждаване и общуване с околните*	Детето има конкретни представи за **деца с различия**, произтичащи от националността им и има осъзнато отношение за връзката между децата по света.
12	***Буря***	*Светът на природата и неговото опазване*	Детето придобива представи за понятието „буря“. Детето споделя преживявания, свързани с наблюдавана буря.

13	***Аз и моят домашен любимец***	*Светът на природата и неговото опазване*	Детето разпознава и назовава домашни животни, Детето разбира необходимостта от полагане на грижи за домашните животни.
14, 15	***Коледа***	*Културни и национални ценности*	Детето актуализира представите си за празничната среда и празничното настроение по време на Коледните празници. С вълнение показва готовност да се включи в подготовката и празнуването на празника. Радостно очаква приближаващия празник.
14	***Вода и храна***	*Светът на природата и неговото опазване*	Детето разпознава и назовава животни. Детето познава основни жизнени потребности на животни от близката среда.
15	***Вода и храна***	*Светът на природата и неговото опазване*	Детето разпознава и назовава животни. Детето познава основни жизнени потребности на животни от близката среда.
16	***Предметите около мен***	*Социална и здравословна среда*	Детето разбира функциите на предметите за извършване на основни ежедневни действия.
16	***Плодове***	*Светът на природата и неговото опазване*	Детето разпознава (по картини или в естествен вид) плодове. Детето групира плодове според техния цвят.
17	***Групи от предмети***	*Социална и здравословна среда*	Детето може да актуализира представи от личния си опит за значението и използването на предмети. Може да назовава **видове** предмети според предназначението им. Може да групира предмети според **предназначението им**.

17	***Зеленчуци***	*Светът на природата и неговото опазване*	Детето разпознава (по картини или в естествен вид) зеленчуци. Детето групира зеленчуци според тяхната форма.
18	***Аз подреждам***	*Социална и здравословна среда*	Детето осъзнава функциите на предмети от ежедневието. Може да ги сравнява и групира според предназначението им. Има желание да поддържа приятна обстановка и да подрежда предметите, с които си служи в ежедневието.
18	***Големи и малки плодове***	*Светът на природата и неговото опазване*	Детето разпознава (по картини или в естествен вид) плодове. Детето групира плодове според тяхната големина.
19	***Предметите ни трябват***	*Социална и здравословна среда*	Детето осъзнава връзката между действията с предметите и техните функциите. Има адекватни представи за начини на действие с предмети от бита. Може да сравнява предмети от бита според предназначението им.
19	***Големи и малки зеленчуци***	*Светът на природата и неговото опазване*	Детето разпознава (по картини или в естествен вид) зеленчуци. Детето групира зеленчуците според тяхната големина.
20	***За да сме здрави***	*Социална и здравословна среда*	Детето осъзнава връзката между природните условия и здравето. Има представи за значението на чистия въздух и слънцето за здравето. Детето има желание да използва подходящи обувки и дрехи, за да запази здравето си и да се чувства удобно според условията.

20	***Грижи за***	*Светът на природата и*	Детето проявява желание да се грижи за растения в

	растенията в природния кът	*неговото опазване*	природния кът. Детето разбира необходимостта от полагане на грижи за растенията.
21	***Какво облекло да изберем, за да сме здрави***	*Социална и здравословна среда*	Детето има представи за четирите сезона и особеностите на времето по време на съответния сезон. Може да избира подходящо облекло за различните сезони. Осъзнава, че за да запази **здравето** си, е важно да съобразява дрехите си с времето през различните сезони.
21	***Растения в детската градина***	*Светът на природата и неговото опазване*	Детето проявява желание да се грижи за растения в природния кът. Детето разбира необходимостта от полагане на грижи за растенията.
22	***Знам правилата за хранене***	*Социална и здравословна среда*	Детето има конкретни представи за използване на съдове и прибори за хранене. Осъзнава ползата за здравето на някои ежедневно използвани храни.
22	***Наводнение***	*Светът на природата и неговото опазване*	Детето придобива първи представи за понятието „наводнение“. Детето споделя преживявания, свързани с наблюдавано наводнение.

23	***Моят дневен режим***	*Социална и здравословна среда*	Детето има представи за това какво включва здравословния дневен режим: сън, разходка и движения, хранене, игра, почивка.
23	***На разходка през пролетта***	*Светът на природата и неговото опазване*	Детето разпознава слънчево време, Детето назовава цветовете, типични за растенията през пролетта. Детето наблюдава диви животни в близката среда.

24	***Баба Марта***	*Културни и национални ценности*	Детето преживява празника на баба Марта. Знае значението на основния атрибут и празничен ритуал – мартеница, връзване и закачване на мартенички.
24	***Вятър***	*Светът на природата и неговото опазване*	Детето наблюдават въздействието на вятъра върху околните предмети. Детето придобива първоначални представи за понятието „вятър“.
25	***Опасно е!***	*Социална и здравословна среда*	Детето има представи за безопасно използване на предмети от бита, за да се избегне пожар, изгаряне или наводнение. Детето осъзнава норми за безопасно поведение в близката предметна среда.
25	***Градушка***	*Светът на природата и неговото опазване*	Детето разпознава градушка. Детето споделя впечатления, свързани със случаи, когато са наблюдавали градушка.

26, 27	***Как се движа по улицата***	*Социална и здравословна среда*	Детето знае и може да прилага основни правила за безопасно движение по улицата. Има конкретни представи за предназначението на важни за ежедневието пътни знаци. Ориентира се в ситуации на улицата. Има отношение към спазването на правила за безопасно движение на пешеходците.
26	***Как се движат животните***	*Светът на природата и неговото опазване*	Детето познава основни жизнени потребности (необходимост от движение) на животните от близката среда.

27	***На двора***	*Светът на природата и неговото опазване*	Детето проявява желание да се грижи за растения на двора. Детето разбира необходимостта от полагане на грижи за растенията.
28	***Рожден ден***	*Културни и национални ценности*	Детето има конкретни представи за празничната среда при свой личен празник или на приятел. Детето преживява радост при актуализиране на представите си за празнуване на Рожден ден. Детето съпреживява радостта за рождените дни на своите приятели.
28	***Ягоди на двора***	*Светът на природата и неговото опазване*	Детето проявява желание да се грижи за растения на двора. Детето разбира необходимостта от полагане на грижи за растенията.
29	***Аз съм българче***	*Културни и национални ценности*	Детето може да определя националността си. Знае, че живее в България. Знае, че е българче. Детето с радост и гордост изрича „Аз съм българче“.

29	***Грижи за растенията на двора***	*Светът на природата и неговото опазване*	Детето проявява желание да се грижи за растения на двора. Детето разбира необходимостта от полагане на грижи за растенията.
30, 31	***Великден***	*Културни и национални ценности*	Детето очаква с радост Великден. Свързва в практически план значението на боядисаното великденско яйце с празника. Може да се ориентира в празничната среда с характерните атрибути и действия: червени яйца, „чукане с яйца“, козунаци.

30	***Слънце***	*Светът на природата и неговото опазване*	Детето наблюдава какво е времето в късна пролет, Детето разпознават слънчева време. Детето разпознава слънцето в природни картини.
31	***Луна и звезди***	*Светът на природата и неговото опазване*	Детето разпознава Луната и звездите в природни картини.
32	***Празникът на буквите***	*Културни и национални ценности*	Детето има представа и емоционално отношение към празника, посветен на братята Кирил и Методи. Детето разбира, че българските букви са сътворени от братята Кирил и Методи. Детето се възхищава от тяхното дело.
32	***Лято***	*Светът на природата и неговото опазване*	Детето разпознава слънчево време, Детето назовава цветовете, типични за растенията през лятото.

33	***Колко много знам и мога***	*Самоутвърждаване и общуване с околните*	***Тъжно или весело:*** Да се оцени отношението и умението на детето да разпознава и сравнява емоционалните състояния „весело“ и „тъжно“, проявяващи се в ежедневни ситуации.
33	***На разходка през лятото***	*Светът на природата и неговото опазване*	Детето разпознава слънчево време. Детето назовава цветовете, типични за растенията през лятото. Детето наблюдава диви животни в близката среда.
34	***Колко много знам и мога***	*Социална и здравословна среда*	***Използвам предметите:*** Да се оценят представите на детето за предназначението и функциите на предметите в дейностите на хората.
34	***Огън***	*Светът на природата и неговото опазване*	Детето придобива първоначални представи за „огън“, „горене“ и „дим“.
35	***Колко много знам и мога***	*Самоутвърждаване и общуване с околните*	***Как да постъпя:*** Да се оцени емоционалното и познавателното отношение на детето към норми на поведение в социалната среда.
35	***Пожар в природата***	*Светът на природата и неговото опазване*	Детето придобива първоначални представи за „огън“, „горене“ и „дим“. Детето разпознава причините за поява на пожар и опасността от него.
36	***Колко много знам и мога***	*Културни и национални ценности*	***Празници:*** Да се оценят представите на детето за празнична среда и свързаните с нея атрибути и ритуали, празнична обстановка и празнично облекло.

36	***Колко много знам и мога***	*Светът на природата и неговото опазване*	Да се оцени до каква степен децата разпознават плодове и зеленчуци. Да се оцени до каква степен децата разпознават Слънцето, Луната и звездите в природни картини. Да се оцени до каква степен децата разпознават жизнени потребности на животни в близката среда

Годишно тематично разпределение по образователно направление
ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО

С.	**Тема**	**Образователни ядра**	**Очаквани резултати – знания, умения и отношения**
1	***Колко много знам и мога***	*Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники*	Детето познава и назовава видове изобразителни материали; притежава изобразителни умения за работа с графични материали; оцветява образите чрез плътно защриховане; проявява емоционално отношение към изобразителния процес.
1	***Това съм аз***	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето притежава най-обща представа за човешкото тяло; пресъздава образ на момче или момиче, като рисува фигурата в определена последователност.
2	***Гора***	*Изобразителни материали и техники*	Детето притежава конкретна образна представа за характерните особености на обекта; рисува характерната форма на дърво с обла четка и акварелни бои; прилага усвоени умения за работа с акварел; участва в подреждането на отделните изображения едно до друго в една обща композиция – „гора“.

2	***Дете***	*Изобразителни материали и техники*	Детето притежава най-обща представа за човешката фигура и изграждането ѝ чрез пластичен материал; моделира формата в определена последователност, като използва усвоени похвати по моделиране; изгражда пластичната форма в устойчиво положение.
3	***Моята улица***	*Изобразителни материали и техники*	Детето апликира като комбинира различни по големина и цвят готово изрязани форми – квадратни, правоъгълни и триъгълни; проявява умение за композиране на образите в пространството на листа – фризово в един план или в два плана; притежава образни представи за различни по големина и конструкция сгради; използва графичен материал за дорисуване на детайли на образите и обстановката.

3	***Моят дом***	*Изобразителни материали и техники*	Детето има конкретна образна представа за познат обект от действителността; проявява умение за работа с графични материали; умее да подбира и използва цветовете за характеризиране на особеностите на обекта.
4	***Един ден у дома***	*Изобразително творчество*	Детето създава сюжетна рисунка по зададена тема; подбира самостоятелно материали и техники за рисуване според личния си опит; проявява творчество при пресъздаването на взаимоотношенията между образите в рисунката.

4	***Покривка за маса***	*Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники*	Детето украсява формата чрез печатане на декоративния елемент „листенце“ с цяла четка; подрежда елементите в елипсовидна, правоъгълна или квадратна форма; проявява декоративен усет, чувство за ритъм и хармонично съчетание на цветовете; проявява интерес към приложно декоративното изкуство.
5	***Плодове в кошница***	*Изобразителни материали и техники*	Детето подрежда и апликира готово изрязани форми на познати плодове в определено пространство; проявява усет за постигане на композиционно и цветово равновесие.
5	***Плодовете на есента***	*Изобразителни материали и техники*	Детето има представа за характерната форма на определени плодове; проявява умение за моделиране на формата чрез овалване, разточване, изтегляне, вдлъбване, прилепване; осъзнава връзката между похвата за моделиране и характерната пластична форма.

6	***Приказни съкровища***	*Художествено възприемане*	Детето има представа за особеностите на детската илюстрация при възприемането на илюстрации от познати приказки; разпознава образи на познати обекти в достъпни художествени творби; разкрива връзката между сюжета на приказката и изображението в илюстрацията; изразява емоционално и оценъчно отношение към илюстрациите в детски книжки.
6	***Илюстрация на приказка***	*Художествено възприемане, Изобразително творчество*	Детето има изградени образни представи за образите в позната приказка и проявява умение да ги пресъздава чрез подходящи изразни средства;

			проявява творчество в пресъздаването на определен епизод, свързан със съдържанието на приказката.
7	***За какво ни служи това***	*Изобразителни материали и техники*	Детето рисува познати предмети с проста форма, показани от учителя; пресъздава характерната форма на предмета чрез линия и петно; проявява умение да диференцира основните части на предмета; проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието.
7	***Килимче***	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето притежава познание за изграждане на украса чрез полагане на цветни линии и петна; проявява творчество в свободното съчетаване на различни украсителни елементи върху определената форма на обекта.
8	***Зеленчуци***	*Изобразителни материали и техники*	Детето пресъздава в обемна форма представата си за характерните особености на формата на зеленчуци като морков, домат, чушка; ползва похвати за моделиране като овалване, разточване, вдлъбване, прилепване, изтегляне и изостряне.

8	***С какво се храним***	*Изобразително творчество*	Детето проявява умение за пресъздаване на образните си представи за различни по форма и цвят обекти – плодове, зеленчуци и други храни, които рисува по избор.
9	***Ръкавичка***	*Изобразителни материали и техники*	Детето притежава обща представа за особеностите на декоративната композиция; проявява умение за изграждане на композиция чрез симетрично разполагане и ритмично редуване на прави, начупени, вълнообразни линии и декоративни елементи съчетани по вид и цвят върху силуетно очертание на форма на ръкавичка; проявява

			емоционално отношение към декоративното рисуване.
9	***Есенен пейзаж***	*Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето създава пейзажна рисунка с използването на живописен материал, като прилага техники на разреждане на боята; предава характерните особености на сезона чрез съчетаването на подходящи цветове; проявява композиционни умения за изобразяване на пространството.
10	***Елхички***	*Изобразителни материали и техники*	Детето апликира различни по големина триъгълни форми върху двуцветна основа, така, че да се получи характерната форма на елха; обогатява апликацията, като дорисува снежинки с маслен пастел, темперна или акварелна боя.
10	***Снежен човек***	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето ползва похвати за моделиране за овалване и прилепване на отделни части; обогатява пластичната форма чрез добавяне на детайли и прилагане на похвати като гравиране и налепване.

11	***Рибки***	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето притежава представа за характерни особености на обитатели на водната среда; подрежда и апликира различни по големина и цвят форми върху цветна основа; проявява декоративен усет и творческо въображение като обогатява апликираните образи и обстановката чрез дорисуване на характерни детайли с графичен материал.
11	***Торта***	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето предава чрез моделиране характерни особености на познат обект; притежава представа за

			моделиране на обект чрез овалване, сплескване, прилепване на две и повече части; проявява декоративен усет при украсяването на пластичната форма.
12	***Да украсим елхата***	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето проявява декоративен усет при изработването на новогодишна украса; ползва разнообразни материали и техники за изработването на украса; проявява емоционално отношение в процеса на изобразителната дейност.
12	***Коледна звезда***	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето проявява сръчност при прилагането на техники по апликиране при изработването на новогодишна украса; проявява емоционално отношение в процеса на изобразителната дейност.
13	***Игра с топка***	*Изобразителни материали и техники*	Детето има представа за кръглата форма като сензорен еталон; оцветява контурни изображения на обекта със зададени в образеца цветове; оцветява формите чрез плътно защриховане с материал по избор.

13	***Да си направим влакче***	*Изобразителни материали и техники*	Детето притежава образна представа за характерните особености на превозното средство; съчетава различни геометрични форми (кръг, квадрат, правоъгълник) за създаване на образа; допълва апликацията с готово изрязани образи на слънце, облаци, дървета, и др.; проявява умение за работа в екип.

14	***Подарък под елхата***	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето използва материал по избор за пресъздаване на характерната форма на предмети (детски играчки) с техните основни части; самостоятелно определя конструкцията им, детайлите, както и изразните средства – графична линия или цветно петно.
14	***Деца правят снежен човек***	*Изобразителни материали и техники*	Детето пресъздава характерните особености на зимната обстановка, като включва познати образи – човешки фигури, снежен човек, къщи, животни; притежава познание за смесена техника и проявява умение за смесване на изобразителни материали – маслен пастел и акварелни бои.
15	***Тръгваме на път***	*Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники*	Детето има познание за видове превозни средства и за предназначението им; открива взаимовръзки като свързва правилно изобразените обекти според инструкцията; оцветява образите чрез защриховане с графичен материал.
15	***Весел светофар***	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето притежава познание за функцията, формата и сигналните цветове на светофара; включва образа на светофара в съответна обстановка или ситуация.

16	***Да оцветим пеперудките***	*Изобразителни материали и техники*	Детето използва подходящи цветове за оцветяване на образите, в съответствие с дадения модел; оцветява чрез плътно защриховане с графичен материал по избор.
16	***Мече***	*Изобразителни материали и техники*	Детето притежава диференцирани образни представи за различни животни – домашни и диви; моделира образ на животно чрез съчетаване на различни по големина и форма части (няколко

			овални форми); предава съотношението между отделните части на тялото; проявява умения за пресъздаване на характерната форма; познава и прилага подходящи похвати за създаване на устойчива пластична форма.
17	***Мечо в гората***	*Изобразителни материали и техники*	Детето притежава представа за характерни особености на познат обект; предава с помощта на живописни средства основни конструктивни особености на образа; проявява умение за включване на образа в обстановка; работи с цяла четка и с нейния връх.
17	***Гъбки***	*Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники*	Детето моделира различни по големина и форма гъбки; предава особеностите на формата на обекта чрез подходящи похвати за моделиране – овалване, разточване, изтегляне, вдлъбване, прикрепване на части; проявява умение да изгражда образа в определена последователност; допълнително украсява формата чрез гравиране и налепване.
18	***Нарисувай любим герой***	*Изобразително творчество*	Детето създава образ на любим герой от детски филм; предава характерни особености на избрания образ; композира изображението съобразно пространството на основата за рисуване.
18	***Камион***	*Изобразителни материали и техники*	Детето притежава обща представа за характерните особености в конструкцията на превозното средство; апликира като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване.

19	***Пате***	*Изобразителни материали и техники*	Детето притежава образна представа за характерните особености на обекта; рисува обобщен образ на обекта, като предава характерните му особености.
19	***Петле***	*Изобразителни материали и техники*	Детето предава характерните особености на обект от действителността чрез използване на подходящи похвати за моделиране; спазва основните конструктивни особености на формата; подрежда частите в определена последователност – от общата форма към детайлите.
20	***Навън вали сняг***	*Изобразително творчество*	Детето притежава конкретни представи за промените в природата през зимата; предава характерни особености на природата през зимата; осмисля ролята на цвета като средство за предаване на настроение.
20	***Чудните фигури***	*Изобразително творчество*	Детето притежава образна представа за характерни особености на познати обекти от различни предметни сфери; създава образи по асоциация от изходни геометрични форми с графичен материал; дорисува характерни части и детайли на обекта.
21	***Мецана***	*Изобразителни материали и техники*	Детето притежава представа за характерни особености на познат обект; предава чрез комбиниране на различни по големина геометрични форми основни конструктивни особености на образа.

21	***Дете играе с топка***	*Изобразителни материали и техники*	Детето има изградена обща представа за пропорциите и съставните части на човешката фигура; предава основни движения на пластичната форма; моделира съвместно (в екип), като проявява

			активност при включването на фигурата в обща композиция.
22	***Пижо и Пенда***	*Изобразителни материали и техники*	Детето притежава представа за мартеницата и нейното значение в народната традиция; притежава представа за характерните за традицията цветове и разнообразие от форми; оцветява изображение и създава свои модели на мартеница.
22	***Слънчев ден***	*Изобразителни материали и техники*	Детето има представа за характерни природни явления в природата; пресъздава определено природно състояние чрез подходящо съчетание на цветове; създава изображение чрез цялостно цветово изграждане с помощта на живописни техники – мокро в мокро, мокро върху сухо.
23	***Рисуваме по двама***	*Изобразително творчество*	Детето проявява умение за съвместна изобразителна дейност, както и творческо въображение в довършването на нарисуван образ от друго дете при размяна на рисунките.
23	***Харесва ми да сме заедно***	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето апликира познати форми – къщи, дървета чрез изрязване и изкъсване на цветна хартия; апликира образите еднослойно или двуслойно върху изобразителната основа; работи съвместно като планира етапите на изграждане на апликацията; умее да изгражда тематична апликация по общ проект.

24	***Цъфнали клонки***	*Изобразителни материали и техники*	Детето подрежда и апликира изрязани форми на цветчета еднослойно и двуслойно върху изображение на клонче; апликира различни по вид и големина форми, съобразно предварително даденото изображение.

24	***Балони***	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето притежава образни представи за характерната форма на обекта; изобразява обекти чрез крива затворена линия и кръгла форма; прилага похвати за рисуване на кръгла и овална форма с помощта на живописен материал; декорира свободно като използва стилизирани образи.
25	***Цветя за мама***	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето изобразява различни по форма и цвят цветя; организира разположението на формите в определено пространство; проявява усет за съчетание на цветовете и за равновесие в композицията.
25	***Герданче***	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето познава и прилага усвоени похвати за моделиране на обект, съставен от различни части; ритмично редува моделирани овални форми с различна големина една до друга.
26	***Как ще помогнем на котето в беда***	*Изобразително творчество*	Детето изгражда сюжетна рисунка – продължение на предварително дадено изображение; използва подходящи изразни средства за реализиране на замисъла; проявява творческо въображение.

26	***Пухкаво другарче***	*Изобразителни материали и техники*	Детето познава характерните особености на познати животни, като разкрива приликата и разликите между тях; изгражда обобщен образ чрез комбиниране на кръгли, елипсовидни, триъгълни и други форми; дорисува характерни детайли с графичен материал; проявява комбинативно и вариативно мислене в пресъздаването на образа.
27	***Украса на съд***	*Художествено възприемане, Изобразителни материали и*	Детето притежава представа за особеностите на

		техники	декоративното рисуване като използва подходящи декоративни елементи; разполага декоративните елементи в определена последователност в зависимост от зададения образец; проявява усет за ритъм и симетрия при изграждането на декоративна композиция.
27	***Пролетни дървета***	*Изобразителни материали и техники*	Детето разполага разпръснато образи на дървета в пространството на рисувателния лист; проявява умение за печатане с обла четка и за наслояване на боята; смесва червена и бяла боя за получаване на нюанси.
28	***Цветя***	*Изобразителни материали и техники*	Детето апликира цветя върху цветна основа чрез комбиниране на различни форми; разполага апликираните форми на цветя свободно върху листа или дъгообразно във форма на венец или гердан от цветя.
28	***Красиво цвете***	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето притежава познание за разнообразието от цветове и форми на растенията; проявява творчество при пресъздаването на образната си представа.
29	***Шарено яйце***	*Изобразителни материали и техники, Изобразително*	Детето притежава образни представи за разнообразието от декоративна украса на

		творчество	великденски яйца; проявява декоративен усет при декорирането на формата.
29	***Празнична диадема***	*Изобразителни материали и техники*	Детето ритмично разполага готово изрязани форми – различни по големина и цвят по предварително

			очертана форма; проявява усет за хармонично разполагане на украсителни елементи, както и при съчетаване на цветовете; дорисува формата с графичен материал.
30	***Дъга***	*Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники*	Детето притежава конкретни представи за цветовете и за ролята им за характеризиране на обектите; оцветява познати обекти според инструкцията в изобразителната задача.
30	***Слънце***	*Изобразителни материали и техники*	Детето прилага усвоени знания и умения за работа с хартия; безопасно изрязва ленти от правоъгълна хартия; проявява усет за ритъм при апликиране на изрязаните ленти.
31	***Светещи прозорчета***	*Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники*	Детето познава и назовава цветове като червен, жълт, както и оранжев; притежава познание за характеристика на цветовете като тъмни и светли; оцветява определените елементи от изображението чрез плътно защриховане.
31	***Полянка***	*Изобразителни материали и техники*	Детето притежава образни представи за разнообразието на обектите – различни по форма, големина, цвят; апликира като комбинира елементи, получени чрез изрязване и изкъсване; проявява усет за композиционно равновесие при разполагането на формите върху основата.
32	***Кой какво работи***	*Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники*	Детето притежава познание за основни специфики на определени професии; притежава обща визуална представа за присъщи на някои професии облекло и

			атрибути; проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието.
32	***Рисунки по думи***	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето изобразява конкретни предмети по дадена дума, предложена от учителя; проявява умение да предаде характерната форма и цвят на обекта; проявява творческо и асоциативно мислене.
33	***Морски вълни***	*Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники*	Детето притежава образни представи за характерни особености на обекта; отразява характерни особености на обект от природната среда чрез свободно и ритмично разполагане на линии върху изобразителната основа; проявява технически умения за работа с графичен или живописен материал.
33	***Лодка в морето***	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето притежава образна представа за характерната форма на обекта; проявява умение да апликира формата чрез комбиниране на отделни елементи.
34	***Слънце, облаци и птици***	*Изобразително творчество*	Детето включва познати обекти от действителността в цялостна композиция; подбира подходящи цветове и техника за пресъздаване на образната си представа; изразява настроение чрез съчетаване на цветовете.
34	***Зайче и коте***	*Изобразителни материали и техники*	Детето моделира сходни по форма животни – зайче и коте; проявява умение за моделиране на фигура от основни форми – тяло, глава и допълнителни части – уши, опашка; прилага познати похвати за моделиране – овалване, разточване, изтегляне, прищипване; съединяване чрез слепване на съставни части.
35	***На море***	*Изобразително творчество*	Детето пресъздава образи в определена ситуация

			като използва подходящи изобразителни средства; прилага усвоени умения за работа с графичен материал.
35	***Десен за плат***	*Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*	Детето свободно нанася цветни петна върху рисувателната основа; притежава умения за ползване на живописни материали и техники – мокро върху мокро; мокро върху суха основа; петно до петно.
36	***Колко много знам и мога***	*Изобразително творчество*	Детето притежава образни представи за характерния цвят на познати обекти; рисува различни обекти по зададен първоначален цвят; проявява творческо мислене при създаването на варианти на образи с еднакъв цвят.
36	***Колко много знам и мога – рисуване по собствен замисъл***	*Изобразително творчество*	Детето създава сюжетна композиция по лични преживявания и впечатления; проявява индивидуалните си възможности и предпочитания съобразно личния си опит; проявява емоционално оценъчно отношение към изобразителните резултати.

Годишно тематично разпределение по образователно направление
МУЗИКА

С.	**Тема**	**Образователни ядра**	**Очаквани резултати – знания, умения и отношения**
1	***1. Добре дошли на детска градина***	*Възприемане, Музика и игра, Елементи на музикалната изразност*	Децата да усетят празничната обстановка и атмосфера от подготовката за откриване на новата учебна година, стимулиране на детската спонтанност и желание за творческа самоизява, умението за общуване, ритмичност, вербализиране на музикален

	2. Добре дошли на музика	*Възпроизвеждане, Възприемане, Музика и игра*	образ, развитие на фината моторика, музикален слух, образно мислене, памет, познание за цветовете. Усвояване на умения за работа в екип, координация на движенията, чувство за ритъм, усет към равноделен двувременен и тривременен метрум.
2	***3. Колко много знам и мога***	*Възприемане, Възпроизвеждане*	Актуализиране на представите за акордеон, тъпан, хоро
	4. Музикални загадки	*Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра*	Актуализиране на представите за акордеон, тъпан, хоро
3	***5. Да послушаме тишината***	*Възприемане, Елементи на музикалната изразност, Музика и игра*	Запознаване с понятията звук, тон, шум, тишина
	6. Есента е дошла	*Възпроизвеждане, Музика и игра*	Развитие на фина и едра моторика, координация, ориентиране в посоките, концентрация при следване на текст с паралелно движение и изпяване.
4	***7. Моята фамилия*** ***8. Моята фамилия***	*Възприемане, Възпроизвеждане*	Заучаване на нова песен, осъзнаване и заучаване названията на пръстите на ръката и тяхната употреба в музикален контекст

5	***9. Детски музикални инструменти*** ***10. Детски музикални инструменти***	*Елементи на музикалната изразителност, Възпроизвеждане, Възприемане.*	Слухово, визуално и сетивно запознаване с видовете детски музикални инструменти, създаване на интерес за музициране с тях, формиране на усет за марш.
6	***11. Моите приятели***	*Възприемане,*	Развитие на слушателски и изпълнителски умения,

	от Бремен ***12. Музиканти и танцьори***	*Възпроизвеждане, Музика и игра*	формиране и развитие на музикални способности, осъзнаване на човешкия глас като инструмент за музициране.
7	***13. Открий*** ***14. Музикални загадки***	*Възприемане, Възпроизвеждане*	Включване на музикални понятия в активните говорни умения на децата и употребата им в конкретен контекст
8	***15. Музикален инструмент нося винаги у мен*** ***16. Музикален инструмент нося винаги у мен***	*Възприемане, Възпроизвеждане, Елементи на музикалната изразност*	Затвърдяване на осъзнаването на човешкия глас като инструмент за звукоизвличане и употребата му в конкретни ситуации
9	***17. Песни чудесни за***	*Възприемане,*	Развиване на вокални умения, мелодичен слух, детето

	дни интересни ***18. Песни чудесни за дни интересни***	*Възпроизвеждане*	реагира емоционално и двигателно на песенен репертоар
10	***19. Зима иде*** ***20. Зима иде***	*Възприемане,* *Възпроизвеждане*	Развитие на слушателски и изпълнителски умения, формиране и развитие на музикални способности, заучаване на нов репертоар
11	***21. Моите ръчички*** ***22. Моите ръчички***	*Възприемане,* *Възпроизвеждане,* *Музика и игра*	Развитие на слушателски и изпълнителски умения, формиране и развитие на музикални способности.

12	***23. Дядо Коледа*** ***24. Молба към Дядо Коледа***	*Възприемане,* *Възпроизвеждане*	Ориентиране в социалното предназначение на музикалното изкуство, включване в групови и индивидуални артистични изяви.
13	***25. Коледни вълшебства*** ***26. Коледни вълшебства***	*Възприемане,* *Възпроизвеждане,* *Музика и игра* *Музика и игра*	Детето с нетърпение очаква желания празник и активно участва в подготовката на песните и танците за тържеството.
14	***27. Коледа е*** ***28. Дядо Коледа е тук***	*Възпроизвеждане,* *Музика и игра*	Ориентиране в социалното предназначение на музикалното изкуство, включване в групови и индивидуални артистични изяви.
15	***29. Силно – тихо***	*Елементи на музикалната изразност, Възприемане,*	Осъзнаване на различни видове динамика и употребата им при музициране, споделяне на лично

	30. Малки музиканти	*Възпроизвеждане*	преживяване, формиране на интерес и желание за активно музициране, работа с детски музикални инструменти.
16	***31. Музикални инструменти*** ***32. Музикални инструменти***	*Елементи на музикалната изразност,* *Възпроизвеждане*	Развитие на слушателски и изпълнителски умения, емоционална отзивчивост при работа с музикално изкуство, обогатяване на слуховите представи за силно-тихо, бавно-бързо.
17	***33. Песни чудесни за дни интересни*** ***34. Песни чудесни за дни интересни***	*Възприемане,* *Възпроизвеждане,* *Музика и игра*	Формиране на музикален вкус, усъвършенстване на музикално – слуховите представи и вокалните изпълнителски умения
18	***35. Звуците около нас***	*Възприемане,*	Затвърдяване на слуховите представи и сензорното

	36. Звуците около нас	*Възпроизвеждане,* *Музика и игра*	развитие
19	***37. Малки музиканти*** ***38. Малки музиканти***	*Възприемане,* *Възпроизвеждане,* *Елементи на музикалната изразност*	Назоваване, визуално и слухово диференциране на различни видове музикални инструменти, ориентиране в тяхната употреба
20	***39. Песни чудесни за дни интересни*** ***40. Песни чудесни за дни интересни***	*Възприемане,* *Възпроизвеждане,* *Музика и игра*	Подготовка и емоционална отзивчивост при заучаване на музикален репертоар.
21	***41. Баба***	*Възприемане,*	Създаване на положително емоционално отношение

	Марта наближава 42. Баба Марта наближава	*Възпроизвеждане*	към занимания с музика, развитие на музикални способности.
22	***43. Мартеници бели и червени*** ***44. Мартеници бели и червени***	*Възприемане, Възпроизвеждане,* *Музика и игра*	Децата участват с желание в групови тържества и концертни изяви, осмисляне на обредното значение на народните традиции.
23	***45. Мечо Пух и приятели*** ***46. Моите приятели***	*Възприемане, Възпроизвеждане*	Активно възприемане на музикален материал
24	***47. Пролет иде*** ***48. Пролет иде***	*Възприемане, Възпроизвеждане, Елементи на музикалната изразност*	Затвърдяване на представите за промените в природния цикъл чрез песни и музикални образи

25	***49. Зайченцето бяло*** ***50. Деца и майки***	*Възприемане, Възпроизвеждане*	Децата разширяват и затвърдяват представите си за употребата на музиката и нейната образност, развитие на вокалните умения
26	***51. Песни чудесни за дни интересни*** ***52. Песни чудесни за дни интересни***	*Възприемане, Възпроизвеждане,* *Музика и игра*	Развитие на чувството за метроритъм и вокални умения.

27	***53. Пролетни празници в песни и игри*** ***54. Пролетни празници в песни и игри***	*Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра*	Развитие на вокалните умения и метроритмичния усет
28	***55. Свирим, пеем и играем*** ***56. Свирим, пеем и играем***	*Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра*	Формиране и развитие на основни музикални способности, употреба на музикални понятия
29	***57. Великден шарен*** ***58. Великден шарен***	*Възпроизвеждане, Елементи на музикалната изразност, Музика и игра*	Развитие на метроритмичния усет и вокалните умения, изработване на съпровод с детски музикални инструменти
30	***59. Малкото козарче*** ***60. Звуците през пролетта***	*Възприемане, Елементи на музикалната изразност*	Затвърдяване на слуховите и визуалните представи за инструментите тъпан, кавал, цигулка, развитие на активен слух, тембров усет, сензитивност, концентрация на вниманието.
31	***61. Хайде да играем*** ***62. Хайде да играем***	*Възприемане, Възпроизвеждане, Елементи на музикалната изразност*	Затвърдяване на основни музикални способности, понятийно мислене, затвърдява представата за бавно и бързо в музиката чрез съпоставяне
32	***63. Помисли и подреди*** ***64. Помисли и подреди***	*Възприемане, Елементи на музикалната*	Диференциране на музикалните инструменти пиано) роял, цигулка, тъпан, кавал, дайре – визуално и
		изразност	темброво. Осъзнаване и употреба на динамичните промени за силно и тихо.
33	***65. Песни и игри с приятели добри***	*Възприемане, Възпроизвеждане, Музика*	Разпознаване визуално и темброво на музикалните инструменти пиано, цигулка, кавал, определяне

	66. Песни и игри с приятели добри	*и игра* *Музика и игра*	звученето на музиката, с употреба на едно-две определения, усвояване и употреба на нова лексика
34	***67. Чакаме те, лято*** ***68. Чакаме те, лято***	*Възпроизвеждане, Музика и игра*	Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности, разграничава ниски и високи тонове на основата на съпоставяне
35	***69. Колко много знам и мога*** ***70. Колко много знам и мога***	*Възприемане,* *Възпроизвеждане,* *Елементи на музикалната изразност*	Разпознава визуално и по тембър музикалните инструменти пиано, цигулка, кавал, свири подражателно на детски музикални инструменти равни тонови трайности, различава бавно и бързо в музиката при съпоставяне
36	***71. Колко много знам и мога*** ***72. Музикални загадки***	*Възпроизвеждане,* *Елементи на музикалната изразност,* *Музика и игра*	Прилагане на придобитите знания при изпълнение на инструкциите от книгата за детето, изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редица, по двойки, естетическа наслада при активности с музика.

Годишно тематично разпределение по образователно направление
КОНСТРУИРАНЕ И ТЕХНОЛОГИИ

С.	***Тема***	**Образователни ядра**	**Очаквани резултати – знания, умения и отношения**
1	***Весело прозорче***	*Конструиране и моделиране,* *Обработване и съединяване на материали*	Детето съединява отрязани елементи чрез залепване.

2	***Моите***	*Грижи и инициативност*	Детето различава, познава и има представа за инструментите и пособията, които са му нужни за

	помощници		различните дейности по направлението.
3	***Цветни автомобили***	*Конструиране и моделиране*	Детето разбира и следва демонстрирани указания за създаване
4	***Игра „На къщи“***	*Грижи и инициативност*	Детето има представа за лично участие в общите дейности на групата.
5	***Есенна украса***	*Обработване на материали, съединяване и свързване*	Детето познава и различава природни материали и има представа за възможностите за създаване на продукт от някои от тях.
6	***Къщата на разбойниците***	*Обработване на материали, съединяване и свързване*	Детето реже с ножица по права линия. Съединява чрез залепване.
7	***Игра „Вълшебната кутия“***	*Грижи и инициативност*	Детето познава и различава различни инструменти и пособия. Включва се с желание в обща игра с останалите деца.
8	***Пътят на вкусните неща***	*Грижи и инициативност*	Детето има представа за някои от здравословните храни в ежедневното си меню.
9	***Чадърче за куклата***	*Конструиране и моделиране*	Детето разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел.
10	***Снежинки от памук***	*Обработване на материали, съединяване и свързване*	Детето има представа за памукът като материал за приложна дейност.
11	***Приятелят на Мечо Пух***	*Конструиране и моделиране*	Детето изработва по указанията на учителя модел и го включва в игрови дейности.

12	***Коледна картичка***	*Обработване на материали, съединяване и свързване*	Детето реже с ножица по права линия и съединява чрез залепване на получаване на художествен продукт.
13	***Да си направим влакче***	*Обработване на материали, съединяване и свързване*	Детето реже с ножица по права линия и съединява чрез залепване на получаване на художествен продукт.
14	***Играчка за елха***	*Конструиране и моделиране*	Детето изработва по указанията на учителя модел и го включва в игрови дейности.
15	***Пресичам безопасно***	*Конструиране и моделиране* *Обработване на материали, съединяване и свързване*	Детето изработва по указанията на учителя модел и го включва в игрови дейности.
16	***Домашни животни***	*Конструиране и моделиране*	Детето изработва по указанията на учителя модел и го включва в игрови дейности.
17	***Хранилка за птици***	*Конструиране и моделиране* *Грижи и инициативност*	Детето заедно с другите деца от групата участва в изработването по указание на учителя продукт.
18	***Сънчо***	*Обработване на материали, съединяване и свързване*	Детето реже с ножица по права линия и съединява чрез залепване на получаване на художествен продукт.
19	***Радио***	*Техника*	Детето има представа за радиото като устройство за информация.
20	***Тръгваме на път***	*Конструиране и моделиране* *Техника*	Детето изработва по указанията на учителя модел и го включва в игрови дейности. Детето има представа и може да сравнява пътнически и товарни превозни средства.

21	***Топка от хартия***	*Обработване на материали,*	Детето изработва по указанията на учителя модел и

		съединяване и свързване	го включва в игрови дейности.
22	***Буря***	*Обработване на материали, съединяване и свързване*	Детето изработва по указанията на учителя модел и го включва в игрови дейности.
23	***Пижо и Пенда***	*Обработване на материали, съединяване и свързване*	Детето умее да съединява чрез залепване за получаване на художествен продукт.
24	***Калинка***	*Конструиране и моделиране*	Детето изработва по указанията на учителя модел и го включва в игрови дейности.
25	***Слънцето на мама***	*Обработване на материали, съединяване и свързване*	Детето умее да съединява чрез залепване за получаване на художествен продукт.
26	***Пухкаво другарче***	*Конструиране и моделиране*	Детето изработва по указанията на учителя модел и го включва в игрови дейности.
27	***Пожарна кола***	*Конструиране и моделиране*	Детето участва в колективен проект и умее да конструира с обемен конструктор.
28	***Цветница***	*Обработване на материали, съединяване и свързване*	Детето може да свързва чрез нанизване и промушване.
29	***Великденска загадка***	*Обработване на материали, съединяване и свързване*	Детето умее да съединява чрез залепване за получаване на художествен продукт.
30	***Дъга***	*Обработване на материали, съединяване и свързване*	Детето умее да съединява чрез залепване за получаване на художествен продукт.
31	***Игра с пъзел***	*Конструиране и моделиране*	Детето изработва по образец изделие.
32	***Мозайка***	*Конструиране и моделиране*	Детето има представа от мозайката като игра.

33	***Лодчица за мравката***	*Обработване на материали, съединяване и свързване*	Детето може да използва в комбинация природни материали за създаването на модел.
34	***Ежко Бежко***	*Обработване на материали,*	Детето може да използва в комбинация природни
		съединяване и свързване	материали за създаването на модел.
35	***Слънчеви игри***	*Конструиране и моделиране*	Детето изработва по образец изделие.
36	***Колко много знам и мога***	*Обработване на материали, съединяване и свързване* *Конструиране и моделиране* *Техника* *Грижи и инициативност*	Детето има постигнати компетентности по образователното направление.

Годишно тематично разпределение по образователно направление
ФИЗИЧЕСКА КУЛТУРА

С.	Тема	Образователни ядра	Очаквани резултати – знания, умения и отношения
1	***1. Летни спомени***	*Естественоприложна двигателна дейност*	Мотивиране на децата за целенасочена двигателна дейност
1	***2. и 3. Летни спомени***	*Игрова двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД.
2	***1. Колко много знам и мога***	*Естественоприложна двигателна дейност*	Измерено входно ниво на двигателните умения на децата.

	2 и 3. Подвижни игри	*Игрова двигателна дейност*	Измерено входното равнище на двигателните умения на децата, използвани в спортни игри.
3	***1. Колко много знам и мога***	*Физическа дееспособност*	Измерено входното ниво на двигателните качества.
	2. и 3. Колко много знам и мога	*Физическа дееспособност*	Измерено входното равнище на двигателните качества в спортни игри.

4	***1. Хвърляне***	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усвояване на нов вид хвърляне и повишаване на функционалните способности на децата. Развиване на индивидуални и групови състезателни умения.
	2. и 3. ЕПД	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД.
5	***1. Скачане***	*Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност*	Усвояване на нов вид скачане и усъвършенстване на ЕПД. Развиване на индивидуални и групови състезателни умения.
	2. и 3. ЕПД Есен	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД.
6	***1. Бягане***	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усвояване на нов вид бягане и повишаване на функционалните способности на децата.
	2. и 3. Подвижни игри	*Игрова двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД.
7	***1. Ходене и бягане***	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усвояване на нов вид ходене и усъвършенстване на ЕПД.
	2. и 3. Подвижни игри Есен	*Игрова двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД в подвижни игри. Развиване на индивидуални и групови състезателни умения.

8	***1. Катерене***	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усвояване на нов вид прекатерване и усъвършенстване на ЕПД. Развиване на индивидуални и групови състезателни умения.
	2. и 3. Бягане	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усвояване на нов вид бягане и усъвършенстване на ЕПД.
9	***1. Подаване и ловене***	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усвояване на нов вид подаване на топка и усъвършенстване на ЕПД. Подобряване на взаимодействията с партньор.

	2. и 3. ЕПД	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД.
10	***1. Ходене и ловкост***	*Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност*	Усвояване на нов вид ходене и подобряване на ловкостта и издръжливостта на децата.
	2. и 3. Двигателни качества	*Физическа дееспособност*	Повишаване на функционалните способности на децата.
11	***1. Водене на топка***	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усвояване на нов вид водене на топка (дрибъл) и усъвършенстване на ЕПД.
	2. и 3. Подвижни игри	*Игрова двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД в подвижни игри.
12	***1. Ходене***	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усвояване на нов вид ходене и повишаване на функционалните способности на децата.
	2. и 3. Подвижни	*Игрова двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД в подвижни игри.

	игри		
13	***1. Равновесно ходене***	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усвояване на нов вид ходене и усъвършенстване на ЕПД. Подобряване на взаимодействията с партньор.
	2. и 3. Подвижни игри при зимни условия	*Игрова двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД в подвижни игри при зимни условия. Закаляване на децата.
14	***1. Прескоци***	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усвояване на нов вид прескоци и усъвършенстване на ЕПД.
	2. и 3. Подвижни игри при зимни	*Игрова двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД в подвижни игри при зимни условия. Закаляване на децата.

	условия		
15	***1. Вис (тилен вис)***	*Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност*	Усвояване на нов вид вис и повишаване на функционалните способности на децата.
	2. и 3. Подвижни игри при зимни условия	*Игрова двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД в подвижни игри при зимни условия. Закаляване на децата.
16	***1. Ходене и подвижни игри***	*Игрова двигателна дейност*	Усвояване на нов вид ходене и усъвършенстване на ЕПД в подвижни игри.
	2. и 3. ЕПД	*Игрова двигателна дейност*	Усвояване на нов вид ходене и усъвършенстване на ЕПД в подвижни игри.
17	***1. Двигателни качества***	*Физическа дееспособност*	Повишаване на функционалните способности на децата.

	2. и 3. Подвижни игри „Зима“	*Игрова двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД в подвижни игри.
18	***1. Гимнастика***	*Игрова двигателна дейност. Физическа дееспособност*	Формиране на двигателни умения за изпълнение на елементи от спорта гимнастика.
	2. и 3. Двигателни комбинации	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД в двигателни комбинации.
19	***1. Изтегляне от лег***	*Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност*	Повишаване на функционалните способности на децата. Подобряване на взаимодействията с партньор.
	2. и 3. ЕПД	*Естественоприложна двигателна дейност*	Измерено ниво на двигателните умения на децата. Развиване на мотивация.
20	***1. Лазене***	*Физическа дееспособност*	Усвояване на нов вид лазене и повишаване на функционалните способности на децата.

	2. и 3. Двигателни качества	*Физическа дееспособност*	Повишаване на функционалните способности на децата.
21	***1. Скачане***	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усвояване на нов вид скачане и усъвършенстване на ЕПД. Подобряване на координацията и ловкостта на децата.
	2. и 3. ЕПД	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усвояване на нов вид бягане и усъвършенстване на ЕПД.
22	***1. Скачане и двигателни качества***	*Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност*	Усвояване на нов вид скачане и повишаване на функционалните способности на децата.

	2. и 3. Двигателни комбинации	*Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност*	Усъвършенстване на ЕПД в двигателни комбинации.
23	***1. Гимнастика***	*Естественоприложна двигателна дейност*	Формиране на двигателни умения за изпълнение на елементи от гимнастиката.
	2. и 3. Двигателни качества	*Физическа дееспособност*	Повишаване на функционалните способности на децата.
24	***1. Футбол***	*Спортноподготвителна двигателна дейност*	Формиране на двигателни умения за изпълнение на елементи от спорта футбол.
	2. и 3. Двигателни качества	*Физическа дееспособност*	Повишаване на функционалните способности на децата.
25	***1. Футбол***	*Спортноподготвителна двигателна дейност*	Формиране на двигателни умения за изпълнение на елементи от спорт – футбол. Подобряване на взаимодействията с партньор.
	2. и 3. Двигателни	*Физическа дееспособност*	Повишаване на функционалните способности на децата.

	качества		
26	***1. Скачане***	*Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност*	Усвояване на нов вид скачане и повишаване на функционалните способности на децата.
	2. и 3. ЕПД	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД в двигателни комбинации.
27	***1. Футбол***	*Спортноподготвителна двигателна дейност*	Формиране на двигателни умения за изпълнение на елементи от спорт – футбол.

	2. и 3. ЕПД	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД и подобряване на координацията и ловкостта на децата.
28	***1. Гимнастика***	*Спортноподготвителна двигателна дейност*	Формиране на двигателни умения за изпълнение на елементи от спорт – гимнастика.
	2. и 3. Двигателни качества	*Физическа дееспособност*	Повишаване на функционалните способности на децата.
29	***1. Футбол***	*Спортноподготвителна двигателна дейност*	Формиране на двигателни умения за изпълнение на елементи от спорт – футбол. Подобряване на взаимодействията с партньор.
	2. и 3.ЕПД	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД в двигателни комбинации. Развиване на индивидуални и групови състезателни умения.
30	***1. Гимнастика***	*Спортноподготвителна двигателна дейност*	Формиране на двигателни умения за изпълнение на елементи от спорт – гимнастика.
	2. и 3. Двигателни комбинации	*Естественоприложна двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД в двигателни комбинации.
31	***1. Скачане***	*Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност*	Усъвършенстване на скачането и повишаване на функционалните способности на децата.
	2. и 3. Подвижни игри	*Игрова двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД в подвижни игри.
32	***1. Бягане***	*Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност*	Усъвършенстване на бягането на къси разстояния и повишаване на функционалните способности на децата.
	2. и 3. Подвижни игри	*Игрова двигателна дейност*	Усъвършенстване на ЕПД в подвижни игри.

33	***1., 2. и 3. Щафетни игри***	*Спортноподготвителна двигателна дейност*	Формиране на умение за изпълняване на щафетни игри с елементи от различни спортове.
34	***1., 2. и 3. Щафетни игри***	*Спортноподготвителна двигателна дейност*	Формиране на умение за изпълняване на щафетни игри с елементи от различни спортове.
35	***1., 2. и 3. Колко много знам и мога***	*Физическа дееспособност*	Измерено изходното ниво на двигателните качества на децата.
36.	***1., 2. и 3. Колко много знам и мога***	*Физическа дееспособност*	Измерено изходното ниво на двигателните качества на децата.

Годишно тематично разпределение за трета подготвителна група
БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Моето тяло	1.1.	Колко много знам и мога *(входяща диагностика)*	Свързана реч Речник Граматически правилна	Назовава имената на възрастните в детската градина. Разбира инструкции. Участва в диалог.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
			реч	Използва базов речник (съществителни, прилагателни, глаголи, свързващи думи, местоимения).

	1.2.	Колко много знам и мога *(входяща диагностика)*	Граматически правилна реч Звукова култура	Говори за лични събития в миналото.
	1.3.	Колко много знам и мога *(входяща диагностика)*	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Говори силно или тихо, бързо или бавно, ясно и отчетливо. Определя ролята на героите от познати литературни произведения. Преразказва по дадени опори кратка приказка.
Моите учители	2.1.	В горската детска градина	Възприемане на литературно произведение Речник	Възприема кратки произведения от художествената литература. Използва ясен и правилен език за описване на познати събития.
	2.2.	В нашата детска градина	Свързана реч	Проявява култура на речево общуване, като изслушва събеседника.
	2.3.	В нашата детска градина	Свързана реч Граматически правилна реч	Описва подробно даден предмет или явление. Съгласува по род и число прилагателните и съществителните. Използва прости разширени изречения.
Нашият квартал	3.1.	Град градя	Възприемане на литературно произведение	Възприема кратки произведения от художествената литература.
	3.2.	Град градя	Граматически правилна реч Звукова култура	Съгласува по род и число прилагателните и съществителните. Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**

	3.3.	Град градя	Свързана реч	Назовава държавата, града и улицата, на която живее.
Моите близки	4.1.	Това е моето семейство	Свързана реч Граматически правилна реч	Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Използва прости разширени изречения.
	4.2.	Това е моето семейство	Речник	Назовава правилно качества/характеристики и недостатъци на лица, предмети, явления, събития, като използва определения.
	4.3.	Това е моето семейство	Свързана реч	Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми.
Птиците отлитат	5.1.	Птиците отлитат	Възприемане на литературно произведение	Възприема кратки произведения от художествената литература – стихотворение.
	5.2.	Птиците отлитат	Свързана реч Граматически правилна реч	Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми.
	5.3.	Птиците отлитат	Звукова култура	Произнася правилно думи с фонетични и с правоговорни особености. Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.
Аз съм приказен герой	6.1.	Снежанка и седемте джуджета	Възприемане на литературно произведение	Възприема кратки произведения от художествената литература – приказка.
	6.2.	Снежанка и седемте джуджета	Възприемане на литературно произведение	Разпознава епизод от познато литературно произведение.
	6.3.	Снежанка и седемте джуджета	Пресъздаване на литературно произведение Звукова култура	Изпълнява изразително конкретен художествен текст.
щ е	7.1.	Изговарям правилно	Речник	Назовава правилно качества/характеристики и недостатъци

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
		думите	Звукова култура	на лица, предмети, като използва определения. Произнася правилно думи с фонетични и с правоговорни особености.
	7.2.	Какъв ще стана	Възприемане на литературно произведение	Възприема кратки произведения от художествената литература – стихотворение. Описва според основните моменти в произведението литературни герои.
	7.3.	Изговарям правилно думите	Речник Свързана реч Граматически правилна реч	Назовава правилно качества/характеристики на предмети. Описва подробно даден предмет.
Помагам в кухнята	8.1.	Изговарям правилно звуковете	Звукова култура Речник	Произнася правилно думи с фонетични и с правоговорни особености. Назовава правилно качества на предмети, като използва определения.
	8.2.	Изговарям правилно звуковете	Граматически правилна реч	Разбира разликата между дума и изречение.
	8.3.	Изговарям правилно звуковете	Звукова култура	Определя броя на звуковете в думата.
	9.1.	Свързвам думите в изречение	Свързана реч	Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми.
	9.2.	Свързвам думите в изречение	Речник	Назовава, правилно качества/характеристики на предмети, явления като използва определения.

Прогноза за времето	9.3.	Свързвам думите в изречение	Звукова култура Граматически правилна реч	Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика. Използва прости разширени изречения. Разбира разликата между дума и изречение.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Готови сме за зимата	10.1.	Зима	Възприемане на литературно произведение	Възприема кратки произведения от художествената литература – стихотворение.
	10.2.	Зимни игри	Граматически правилна реч	Съгласува по род и число прилагателните и съществителните. Използва прости разширени изречения.
	10.3.	Зимни игри	Звукова култура	Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.
Моите приятели	11.1.	Случка под гъбата	Граматически правилна реч	Използва прости разширени изречения.
	11.2.	Случка под гъбата	Свързана реч Граматически правилна реч	Разбира разликата между дума и изречение. Използва прости разширени изречения.
	11.3.	Случка под гъбата	Звукова култура	Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.
	12.1.	Дядо Коледа	Възприемане на литературно произведение	Възприема кратки произведения от художествената литература – стихотворение.
	12.2.	Дядо Коледа	Свързана реч Граматически правилна реч	Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Използва прости разширени изречения.

Приказна Коледа	12.3.	Дядо Коледа	Свързана реч	Описва подробно даден предмет или явление.
вни фигу	13.1.	Човече	Възприемане на литературно произведение	Възприема кратки произведения от художествената литература – стихотворение.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	13.2.	Човече	Възприемане на литературно произведение Звукова култура	Описва според основните моменти в произведението литературни герои. Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.
	13.3.	Човече	Звукова култура	Произнася правилно думи с фонетични и с правоговорни особености. Определя броя на звуковете в думата.
Коледна звезда	14.1.	Зимни празници	Възприемане на литературно произведение	Възприема кратки произведения от художествената литература – гатанка.
	14.2.	Зимни празници	Свързана реч	Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Описва подробно даден предмет или явление. Проявява култура на речево общуване, като изслушва събеседника.
	14.3.	Зимни празници	Пресъздаване на литературно произведение	Изпълнява изразително конкретен художествен текст.
Спри, огледай се, тръгни!	15.1.	С три боички	Възприемане на литературно произведение Граматически правилна реч	Възприема кратки произведения от художествената литература – стихотворение. Съгласува по род и число прилагателните и съществителните.
	15.2.	С три боички	Граматически правилна реч	Съгласува по род и число прилагателните и съществителните. Използва прости разширени изречения.
	15.3.	С три боички	Свързана реч Звукова култура	Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.

къде живе	16.1.	Назовавам с думи	Свързана реч Граматически правилна	Описва подробно даден предмет. Използва прости разширени изречения.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
			реч	
	16.2.	Назовавам с думи	Граматически правилна реч Свързана реч	Съгласува по род и число прилагателните и съществителните. Описва подробно даден предмет или явление.
	16.3.	Назовавам с думи	Граматически правилна реч	Разбира разликата между дума и изречение. Използва прости разширени изречения.
Да посадим семенца	17.1.	Изговарям правилно звуковете	Звукова култура	Определя броя на звуковете в думата.
	17.2.	Изговарям правилно звуковете	Речник Граматически правилна реч	Назовава правилно качества/характеристики на предмети, като използва определения. Съгласува по род и число прилагателните и съществителните.
	17.3.	Изговарям правилно звуковете	Звукова култура	Произнася правилно думи с фонетични и с правоговорни особености. Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.
Внимание, беда!	18.1.	Вълкът и седемте козлета	Възприемане на литературно произведение	Възприема кратки произведения от художествената литература.
	18.2.	Вълкът и седемте козлета	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Разпознава епизод от познато литературно произведение. Изпълнява изразително конкретен художествен текст.

	18.3.	Вълкът и седемте козлета	Звукова култура	Определя броя на звуковете в думата.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Какво чуваме	19.1.	Определям звуковете в думите	Граматически правилна реч Звукова култура	Разбира разликата между дума и изречение. Съгласува по род и число прилагателните и съществителните. Използва прости разширени изречения. Определя броя на звуковете в думата.
	19.2.	Определям звуковете в думите	Звукова култура	Определя броя на звуковете в думата. Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.
	19.3.	Определям звуковете в думите	Звукова култура	Определя броя на звуковете в думата.
Играчките оживяват	20.1.	Да играем като в приказките	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Описва според основните моменти в произведението литературни герои. Изпълнява изразително конкретен художествен текст.
	20.2.	Да играем като в приказките	Пресъздаване на литературно произведение	Изпълнява изразително конкретен художествен текст.

	20.3.	Да играем като в приказките	Пресъздаване на литературно произведение Възприемане на литературно произведение Звукова култура	Изпълнява изразително конкретен художествен текст. Описва според основните моменти в произведението литературни герои. Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.
Състезание	21.1.	Играем заедно	Свързана реч Граматически правилна реч Речник	Проявява култура на речево общуване, като изслушва събеседника. Използва прости разширени изречения. Използва ясен и правилен език за описване на познати събития.

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
	21.2.	Играем заедно	Свързана реч Граматически правилна реч Речник	Използва прости разширени изречения. Използва ясен и правилен език за описване на познати събития.
	21.3.	Играем заедно	Свързана реч Граматически правилна реч Речник	Описва подробно даден предмет. Съгласува по род и число прилагателните и съществителните. Назовава правилно качества/характеристики и недостатъци на предмети, като използва определения.
	22.1.	Съставям изречения по картина	Свързана реч Граматически правилна реч Речник	Описва подробно даден предмет или явление. Използва прости разширени изречения. Използва ясен и правилен език за описване на познати събития.

Снежна буря	22.2.	Съставям изречения по картина	Свързана реч Граматически правилна реч	Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Разбира разликата между дума и изречение.
	22.3.	Съставям изречения по картина	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Разпознава епизод от познато литературно произведение. Изпълнява изразително конкретен художествен текст.
С пожелание за здраве	23.1.	Мартеничка	Възприемане на литературно произведение	Възприема кратки произведения от художествената литература – стихотворение.
	23.2.	Мартеничка	Звукова култура Граматически правилна реч	Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика. Използва прости разширени изречения.
	23.3.	Мартеничка	Звукова култура Граматически правилна реч	Съгласува по род и число прилагателните и съществителните.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Птиците долитат от юг	24.1.	Пролетни празници	Възприемане на литературно произведение	Възприема кратки произведения от художествената литература – разказ. Разпознава епизод от познато литературно произведение.
	24.2.	Пролетни празници	Звукова култура Граматически правилна реч	Разпознава и използва информация, поставена на стените (имена, дати). Използва прости разширени изречения.
	24.3.	Пролетни празници	Звукова култура	Определя броя на звуковете в думата.

Днес празнуваме	25.1.	Изговарям думите правилно	Звукова култура Граматически правилна реч	Произнася правилно думи с фонетични и с правоговорни особености. Разбира разликата между дума и изречение.
	25.2.	Пепеляшка	Възприемане на литературно произведение	Възприема кратки произведения от художествената литература – приказка.
	25.3.	Пепеляшка	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Разпознава епизод от познато литературно произведение. Изпълнява изразително конкретен художествен текст.
Четири лапи	26.1.	С кого обичам да играя	Речник Свързана реч Граматически правилна реч	Назовава правилно качества/характеристики и недостатъци на лица, предмети, събития, като използва определения. Описва подробно даден предмет или явление.
	26.2.	Обичам да играя	Свързана реч Граматически правилна реч	Описва подробно даден предмет или явление. Използва прости разширени изречения.
	26.3.	Обичам да играя	Речник Граматически правилна	Използва ясен и правилен език за описване на познати събития.

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
			реч	Използва прости разширени изречения.
	27.1.	Пожарът	Възприемане на литературно произведение	Възприема кратки произведения от художествената литература.
	27.2.	Определям звуковете в	Звукова култура	Определя броя на звуковете в думата.

Смелият пожарникар		думите	Възприемане на литературно произведение	Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него.
	27.3.	Определям звуковете в думите	Звукова култура	Определя броя на звуковете в думата.
Лазарки	28.1.	Лазарки	Свързана реч Граматически правилна реч	Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми.
	28.2.	Лазарки	Граматически правилна реч	Използва прости разширени изречения. Разбира разликата между дума и изречение.
	28.3.	Лазарки	Граматически правилна реч	Разбира разликата между дума и изречение. Използва прости разширени изречения.
Великденски камбани	29.1.	Празнуваме Великден	Граматически правилна реч	Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Съгласува по род и число прилагателните и съществителните.
	29.2.	Празнуваме Великден	Граматически правилна реч	Използва прости разширени изречения.
	29.3.	Празнуваме Великден	Речник Граматически правилна реч	Използва ясен и правилен език за описване на познати събития. Използва прости разширени изречения.

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**

Да поиграем с цветовете	30.1.	Моите вълшебни боички	Речник Свързана реч Граматически правилна реч	Назовава правилно качества/характеристики на предмети, като използва определения. Съгласува по род и число прилагателните и съществителните.
	30.2.	Моите вълшебни боички	Свързана реч Граматически правилна реч	Описва подробно даден предмет. Съгласува по род и число прилагателните и съществителните. Използва прости разширени изречения.
	30.3.	Моите вълшебни боички	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Разпознава епизод от познато литературно произведение. Описва според основните моменти в произведението литературни герои.
Забавляваме се	31.1.	Влак	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Възприема кратки произведения от художествената литература – стихотворение. Измисля игри по познати литературни произведения.
	31.2.	Влак	Пресъздаване на литературно произведение	Измисля игри по познати литературни произведения.
	31.3.	Хайде на игра!	Свързана реч Граматически правилна реч	Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Използва прости разширени изречения.
	32.1.	Разказвам по картинки	Свързана реч Граматически правилна реч	Описва подробно даден предмет или явление. Използва прости разширени изречения.

Разказвам с интерес	32.2.	Разказвам приказки	Възприемане на	Описва според основните моменти в произведението

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
			литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	литературни герои. Разпознава епизод от познато литературно произведение. Измисля игри по познати литературни произведения.
	32.3.	Разказвам приказки	Пресъздаване на литературно произведение	Разпознава епизод от познато литературно произведение. Измисля игри по познати литературни произведения.
Да бъдем приятели с водата	33.1.	Сезони	Свързана реч Граматически правилна реч	Описва подробно даден предмет или явление. Използва прости разширени изречения.
	33.2.	Обичам водата	Звукова култура	Определя броя на звуковете в думата.
	33.3.	Обичам водата	Граматически правилна реч	Използва прости разширени изречения. Разбира разликата между дума и изречение.
Отечество	34.1.	Красива е моята родина	Свързана реч Речник	Назовава държавата, града и улицата, на която живее. Назовава правилно качества/характеристики на предмети, като използва определения.
	34.2.	Аз живея тук	Речник Граматически правилна реч	Използва ясен и правилен език за описване на познати събития. Използва прости разширени изречения.

	34.3.	Аз живея тук	Звукова култура Граматически правилна реч	Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика. Разбира разликата между дума и изречение.
Природата се разгневи	35.1.	Трите пеперуди	Възприемане на литературно произведение Граматически правилна реч	Възприема кратки произведения от художествената литература – приказка. Съгласува по род и число прилагателните и съществителните.
КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
	35.2.	Трите пеперуди	Възприемане на литературно произведение	Описва според основните моменти в произведението литературни герои. Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него.
	35.3.	Трите пеперуди	Звукова култура	Определя броя на звуковете в думата. Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.
Ваканция, ура!	36.1.	Колко много знам и мога *(изходяща диагностика)*	Свързана реч Речник	Назовава държавата, града и улицата, на която живее. Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Назовава правилно качества/характеристики и недостатъци на предмети, като използва определения.
	36.2.	Колко много знам и мога *(изходяща диагностика)*	Граматически правилна реч Звукова култура	Съгласува по род и число прилагателните и съществителните имена. Използва прости разширени изречения. Разбира разликата между дума и изречение. Определя броя на звуковете в думата. Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.

	36.3.	Колко много знам и мога *(изходяща диагностика)*	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Разпознава епизод от познато литературно произведение. Изпълнява изразително конкретен художествен текст.

*** Ситуация 3** – се планира като допълнителна педагогическа ситуация **Годишно тематично разпределение за трета подготвителна група по МАТЕМАТИКА**

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Моето тяло	1.1.	Колко много знам и мога	Количествени отношения Равнинни фигури	Децата определят броя на предмети/обекти; определят реда на обект в редица от пет предмета; намират предмети с кръгла, квадратна и триъгълна форма.
	1.2.	Колко много знам и мога	Количествени отношения Измерване	Децата подреждат две множества в зависимост от броя на обектите в тях и ги сравняват количествено; определят мястото на обект в редица по височина във възходящ ред.
	1.3.	Колко много знам и мога	Количествени отношения Равнинни фигури	Децата моделират числата до пет на практическа основа; сравняват две групи (до пет предмета), като назовават количествените отношения: поравно, повече и по-малко; откриват предмети с кръгла, квадратна и триъгълна форми в заобикалящата действителност.
	2.1.	Колко много знам и мога	Времеви отношения	Децата оцветяват дърветата съобразно характерните промени през сезоните; ориентират се в частите на денонощието.
	2.2.	Колко много знам и мога	Равнинни фигури Пространствени отношения	Децата откриват на картината скритите геометрични фигури и отбелязват броя им на матрицата; определят мястото на предмети/обекти в пространството.

Моите учители	2.3.	Колко много знам и мога	Пространствени отношения Времеви отношения	Децата проиграват на практическа основа пространствени отношения, като определят мястото на предмет спрямо собственото си местоположение; разпознават и назовават части на денонощието и годишни сезони на картинен стимулен материал.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Нашият квартал	3.1.	Денят на Снежанка	Времеви отношения	Децата се ориентират в редуването на частите на денонощието.
	3.2.	Приятелите на Снежанка	Количествени отношения Времеви отношения	Децата определят броя на обектите на картината и различават количествени зависимости между тях (един и много); запознават се с графичния белег на числото едно (единица); разпознават сезон съобразно неговите характеристики.
	3.3.	Приятелите на Снежанка	Пространствени отношения	Децата определят местоположението на обектите в пространството и ги проиграват на практическа основа; стимулиране на зрително моторната координация на децата чрез психомоторни упражнения.
Моите близки	4.1.	Край кладенеца	Количествени отношения Пространствени отношения	Децата различават количествени зависимости (едно и две), като намират и назовават броя на обектите на сюжетна картина; разпознават графичния белег на числото две (двойка); определят местоположението на обекти в пространството (отпред, отзад, горе, долу).
	4.2.	Истината от огледалцето	Пространствени отношения Равнинни фигури Измерване	Децата определят местоположението на обекти на сюжетната картина; разпознават и назовават геометрични фигури; сравняват предмети по дължина; откриват графичния белег на числото три.

	4.3.	Броя до три	Количествени отношения	Децата осмислят на практическа основа когнитивното правило толкова, колкото, образуват и сравняват групи (до три предмета); броят количествено и поредно до три.
Птиците отлитат	5.1.	Решението на мащехата	Пространствени отношения Равнинни фигури	Децата откриват и назовават пространствени отношения между обектите; съотнасят част към цяло; ориентират се при движение в лабиринт.
	5.2.	Добрият ловец	Количествени отношения	Децата разпознават и назовават количествени и пространствени

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
			Пространствени отношения Измерване	отношения между обекти на сюжетна картина; сравняват обекти по измерение: дължина.
	5.3.	Числата до три	Количествени отношения	Децата броят количествено и поредно до три на практическа основа; определят мястото на обект в редица от пет предмета.
Аз съм приказен герой	6.1.	Колко са героите?	Количествени отношения Времеви отношения	Децата се ориентират в количествени зависимости между обекти на сюжетна картина; броят количествено и поредно; запознават се с графичния белег на числото четири (четворка); разпознават и назовават сезони според типичните им характеристики, като ги назовават последователно.
	6.2.	Сама в гората	Пространствени отношения Измерване	Децата се ориентират в пространствени ситуации, като назовават местоположението на обектите и определят посоките (наляво и надясно); сравняват по широчина и по височина обекти на сюжетна картина.
	6.3.	Броя до 4	Количествени отношения	Децата сравняват количествено броя на обектите в две множества; образуват на практическа основа множества до четири предмета/обекта; „изписват“ цифрите на числата до четири чрез психомоторни упражнения.

Какъв ще стана	7.1.	Тъжната Снежанка	Количествени отношения Времеви отношения Пространствени отношения	Децата определят броя на обектите във всяко множество, като отбелязват с точки в матрицата под сюжетната картина; разпознават част на денонощие съобразно типична характеристика на времевия отрязък; установяват пространствени отношения между обекти (на всеки спрямо всеки).
	7.2.	Пътечките в гората	Пространствени отношения Измерване	Децата се ориентират в лабиринт по зададена схема (предметни ориентири и посоки).

КЛЮЧ. ТЕМИ	уч. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	7.3.	Броя до 5	Количествени отношения	Децата откриват скрития графичен белег на числото пет (петица) в образа на ябълката; образуват на практическа основа множества до пет предмета, като ги сравняват количествено; броят количествено и поредно в числовата редица до пет.
Помагам в кухнята	8.1.	Повече или по-малко	Количествени отношения	Децата сравняват количествено групи до шест предмета/обекта; разбират релациите на наредба в числовата редица; броят до шест.
	8.2.	Поравно ли са?	Количествени отношения	Децата сравняват количествено групи до шест предмета/обекта на сюжетна картина; установяват равномощност и неравномощност между две множества; установяват зависимости и изказват съждения, като употребяват когнитивните правила толкова, колкото поравно повече; по-малко.
	8.3.	Повече или по-малко	Количествени отношения	Децата образуват на практическа основа групи от предмети; установяват количествени зависимости съобразно броя на обектите в тях и изказват съждения; броят до десет в прав ред.

Прогноза за времето	9.1.	Малка къща сред гората	Равнинни фигури	Ситуация 1 – Децата разпознават на сюжетна картина познати геометрични фигури (кръг, квадрат и триъгълник).
	9.2.	Работливата Снежанка	Равнинни фигури	Децата се запознават с геометричната фигура правоъгълник; преобразуват правоъгълник в познати фигури (квадрат, триъгълник).
	9.3.	Работливата Снежанка	Количествени отношения Пространствени отношения Равнинни фигури	Децата откриват количествени и пространствени отношения между предмети/обекти на сюжетна картина; броят до седем в прав ред; откриват познати геометрични фигури във формите на предметите.
Готови сме за зимата	10.1.	На кого е къщата?	Количествени отношения	Децата установяват количествени закономерности между групи (до седем предмета); изказват съждения, като употребяват когнитивното правило толкова, колкото.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	10.2.	По колко са?	Количествени отношения Времеви отношения	Децата разпознават и назовават част от денонощието съобразно характерна дейност; разбират продължителност на времеви отрязък (ден); разбират и се ориентират в редуването на три денонощия (вчера, днес, утре) чрез сюжетен стимулен материал.
	10.3.	По колко са?	Количествени отношения	Децата подреждат и сравняват на практическа основа две множества (до седем обекта).
	11.1.	На път за вкъщи	Времеви отношения Количествени отношения	Децата разпознават и назовават част от денонощието съобразно символно обозначаване; броят до седем, като намират и назовават мястото на даден елемент в числовата редица.

Моите приятели	11.2.	Изненаданите джуджета	Количествени отношения Пространствени отношения Равнинни фигури	Децата се ориентират в пространствени ситуации и определят местоположението на даден обект на сюжетна картина; разпознават и назовават познати геометрични фигури.
	11.3.	Познай посоката и фигурата	Пространствени отношения Равнинни фигури	Децата проиграват на практическа основа пространствени отношения, като показват и назовават ляво и дясно (крак, ръка); моделират геометрични фигури, като ги преобразуват в други познати фигури или подобни.
ПриказнаКоледа	12.1.	Кого открили джуджетата?	Количествени отношения Времеви отношения Пространствени отношения	Децата броят до седем, като намират и назовават мястото на даден елемент в числовата редица; разбират и отговарят на въпросите: „Колко са?“ и „Кой по ред е?“; разпознават част на денонощие съобразно символно обозначение; назовават местоположение на обект на сюжетна картина.
	12.2.	Новите приятели на Снежанка	Количествени отношения Пространствени отношения	Децата установяват броя на обектите на картината и пространствените отношения между тях.
	12.3.	Новите приятели	Времеви отношения	Децата разбират редуването на две денонощия (вчера, днес);

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
		на Снежанка		ориентират се в последователност на две денонощия съобразно извършени характерни дейности.
	13.1.	Послушните джуджета	Пространствени отношения Времеви отношения	Децата назовават броя на обектите на сюжетна картина; броят до осем в прав ред; разпознават и назовават части на денонощие съобразно символно обозначение.

Забавни фигури	13.2.	И заживели заедно	Количествени отношения Равнинни фигури	Децата установяват количествени зависимости между две множества (до осем предмета); разпознават и назовават познати геометрични фигури.
	13.3.	И заживели заедно	Равнинни фигури	Децата разпознават и назовават предмети с кръгла, квадратна и правоъгълна форма, като ги съотнасят към съответна геометрична фигура; продължават алгоритмични редици от познати геометрични фигури.
Коледна звезда	14.1.	Подготовка за Коледа	Количествени отношения Пространствени отношения Равнинни фигури	Децата назовават броя на обектите на сюжетна картина; броят до осем в прав ред; разпознават и назовават познати геометрични фигури; установяват пространствени отношения между обекти на сюжетна картина.
	14.2.	Коледният танц на джуджетата	Времеви отношения Пространствени отношения	Децата разпознават и назовават времеви отношения (част на денонощие, сезон).
	14.3.	Коледният танц на джуджетата	Пространствени отношения	Децата определят мястото на обекти в пространството, като употребяват термините „вътре“ или „вън“; проиграват на практическа основа пространствените отношения.
Огледай се,	15.1.	Най-очакваният гост	Пространствени отношения	Децата определят и назовават местоположението на предмети/обекти на картината; разпознават сезон; ориентират се в лабиринт.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
			Равнинни фигури	
	15.2.	Подаръци за всички	Равнинни фигури Количествени отношения	Децата броят количествено и поредно до осем; установяват количествени зависимости между две множества; образуват групи до осем предмета.

	15.3.	Подаръци за всички	Равнинни фигури	Децата разпознават и назовават познати геометрични фигури съобразно формата на предметите; оцветяват елхата; изработват играчки за елхата от познати геометрични фигури.
Кой къде живее	16.1.	Зимни игри	Пространствени отношения Количествени отношения Измерване	Децата определят броя на предметите/обектите в дадена група; местоположение на обекти един спрямо друг; установяват разстояние, като измерват дължина чрез условна мерна единица; определят местоположение близко и далече.
	16.2.	Болното джудже	Пространствени отношения Равнинни фигури	Децата разпознават познати геометрични фигури и форми в образи на обекти/предмети; установяват пространствени отношения между обекти.
	16.3.	Болното джудже	Равнинни фигури	Децата разпознават познати геометрични фигури във формата на предмети от заобикалящата действителност; комбинират геометрични фигури в образ на познати предмети/обекти.
Да посадим семенца	17.1.	Помогни на джуджетата	Количествени отношения Времеви отношения	Децата образуват групи по определен признак (облекло съобразно сезона); съотнасят елементи на две множества съобразно последователността им на наредба в редицата.
	17.2.	Помогни на джуджетата	Количествени отношения	Децата установяват равномощност и неравномощност между елементите на две множества, като употребяват когнитивното правило толкова, колкото.
	17.3.	Помогни на джуджетата	Количествени отношения	Децата образуват на практическа основа множества до осем предмета, сравняват ги количествено и изказват съждения за количествени зависимости.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	18.1.	Рожденият ден на Снежанка	Количествени отношения	Децата броят количествено и поредно до осем, разбират когнитивното правило толкова, колкото.

Внимание, беда!	18.2.	Помисли и направи	Количествени отношения	Децата са в позицията на експериментатори и прилагат на практическа основа принципа за съхранение. Децата разбират, че количеството остава непроменлива величина и не се влияе от измеренията и броя на компонентите, които го отразяват.
	18.3.	Помисли и направи	Количествени отношения	Децата осмислят на практическа основа задачи на принципа за съхранение; изказват съждения, като употребяват когнитивното правило толкова, колкото.
Какво чуваме	19.1.	На работа, джуджета	Количествени отношения Равнинни фигури	Децата разпознават на сюжетна картина познати геометрични фигури (квадрат, триъгълник, правоъгълник); моделират геометричните фигури, като ги преобразуват в други.
	19.2.	Открий, помогни, оцвети	Измерване Количествени отношения Времеви отношения	Децата разпознават времеви еталони (части на денонощие) съобразно символно обозначение; откриват липсващ елемент в матрица, съотнасяйки го по определен признак в ред и колона.
	19.3.	Намери мястото ми	Количествени отношения	Децата намират мястото на елемент в редица по определен признак; образуват чифт (двойка) от елементи от две редици, съобразявайки се с наредбата им.
Играчките оживяват	20.1.	Играем с джуджетата	Количествени отношения Равнинни фигури	Децата разпознават геометрични фигури и форми в предмети/обекти от заобикалящата действителност; на игрова основа преминават по пътека от геометрични фигури, спазвайки правилата на играта.
	20.2.	Строим с джуджетата	Количествени отношения Равнинни фигури	Децата откриват и оцветяват познати геометрични фигури на сюжетната картина; отбелязват броя им на матрицата с точки.
	20.3.	Строим с джуджетата	Равнинни фигури	Децата откриват и назовават в заобикалящата действителност предмети с форми на познати геометрични фигури.

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**

				Преобразуват и моделират геометрични фигури в подобни или други фигури; комбинират геометрични фигури в образи на познати предмети/обекти от действителността (бор, къща).
Състезание	21.1.	Пътешествие сред звездите	Пространствени отношения Количествени отношения	Децата се ориентират по план в квадратна мрежа, като се съобразяват с последователността на наредба на елементите в редицата.
	21.2.	Познай коя е приказката	Количествени отношения Равнинни фигури	Децата определят броя на героите от приказката; броят количествено и поредно до девет; изказват съждения за количествени зависимости; откриват познати геометрични фигури в графично зададен образ на обект от действителността.
	21.3.	Поравно, повече или по-малко	Количествени отношения	Децата проиграват количествени зависимости между елементите на две множества; осмислят количествени зависимости, употребявайки когнитивните правила толкова, колкото, повече и по-малко; разбират отношенията част – цяло, които са в основата на когнитивните операции класификация и логическа мултипликация на класовете.
Снежна буря	22.1.	А сега накъде?	Пространствени отношения	Децата се ориентират в пространството при движение в лабиринт и в квадратна мрежа.
	22.2.	А сега накъде?	Пространствени отношения	Децата се ориентират в пространството, като се съобразяват с дадени посоки и предметни ориентири.
	22.3.	А сега накъде?	Времеви отношения	Децата разпознават и назовават частите на денонощието, като се ориентират по символно изображение; разказват за дневния режим съобразно характерните дейности в условията на детската градина.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
С пожелание за здраве	23.1.	Баба Марта и джуджетата	Количествени отношения Измерване	Децата посочват и назовават на картината последователността на наредба на обектите в редицата по височина.
	23.2.	Баба Марта и джуджетата	Равнинни фигури Пространствени отношения	Децата разпознават и назовават геометричните фигури на мартенички; откриват и назовават в заниманлята предмети със същите геометрични форми; откриват излишен елемент в редица, съобразявайки се с алгоритъма на наредба; определят на сюжетна картина посоките вляво и вдясно.
	23.3.	Мартенички за всички	Количествени отношения Равнинни фигури	Децата образуват групи до осем елемента; съотнасят броя на елементите на едно множество към броя на елементите на друго множество; установяват количествени зависимости между тях.
Птиците долитат от юг	24.1.	Изненадата на джуджетата	Количествени отношения Пространствени отношения	Децата броят до седем, като съотнасят броя на елементите на две множества; ориентират се в пространствени ситуации и определят местоположението на даден обект (вътре в кръга).
	24.2.	Любимите игри на Снежанка	Равнинни фигури Количествени отношения	Децата разпознават и назовават скрити в образи на обекти геометрични фигури; броят количествено и поредно дните на седмицата, разпознават и назовават първия и последния ден на седмицата; конструират образ на геометрична фигура, като съединяват точки в матрица (виж стр. 77).
	24.3.	Пролетна картина	Количествени отношения Времеви отношения Пространствени отношения	Децата разпознават и назовават сезон съобразно типични характеристики; броят до четири, като намират и назовават мястото на даден елемент в числовата редица (последователност на наредба на сезони); ориентират се в пространствени ситуации и определят местоположението на даден обект.
Днес празну ваме	25.1.	Пролетно настроение	Количествени отношения	Децата установяват количествени зависимости между две множества; разбират принадлежност на даден елемент към клас и подклас (логическа мултипликация на класовете).

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	25.2.	Пролетен карнавал	Количествени отношения Пространствени отношения	Децата установяват, назовават и оцветяват местоположението на даден обект в пространството; разпознават и назовават сезон съобразно типичните характеристики; проиграват на практическа и игрова основа пространствени отношения чрез подходящи игри.
	25.3.	Пролетен карнавал	Количествени отношения	Децата установяват броя на предметите/обектите в дадена група съобразно принадлежността им по определен признак към нея; осмислят количествени зависимости между групи от предмети.
Четири лапи	26.1.	Пролетни игри	Количествени отношения	Децата установяват равномощност и неравномощност между множества, като съотнасят елементите на множествата; образуват групи от предмети на практическа и игрова основа, като ги сравняват съобразно количествената им характеристика.
	26.2.	Пролетни игри	Равнинни фигури Пространствени отношения Измерване	Децата откриват познати геометрични фигури на сюжетната картина; намират мястото на елемент в редица по даден признак (дължина); определят местоположението на даден обект в пространството.
	26.3.	Красотата на сезоните	Времеви отношения	Децата разпознават сезон съобразно типичните му характеристики; назовават последователността на сезоните; откриват грешките в изображенията на сюжетните картини за всеки сезон.
Смелият пожарникар	27.1	Подготовка за Великден	Количествени отношения Пространствени отношения	Децата броят до девет в прав ред; установяват броя на елементите в дадено множество; съотнасят броя на елементите на две множества; определят и назовават посоки в пространството (отляво, отдясно).
	27.2.	Подготовка за Великден	Равнинни фигури	Децата дорисуват и оцветяват овална форма по пунктирана линия; дорисуват образ на предмет/обект.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	27.3.	Задачите на великденския заек	Количествени отношения	Децата осмислят на практическа и игрова основа принципа за инвариативност (съхранение); осмислят когнитивното правило толкова, колкото.
Лазарки	28.1.	Неочаквана новина	Количествени отношения Равнинни фигури	Децата броят количествено и поредно до девет; разпознават геометрични фигури и форми на предмети на сюжетната картина (дрехите и аксесоарите на героите).
	28.2.	Неочаквана новина	Количествени отношения Времеви отношения Пространствени отношения	Децата назовават последователността на наредба на сезоните; установяват мястото на всеки сезон в числовата редица до четири; установяват и назовават пространствените отношения между героите на сюжетната картина.
	28.3.	Магията на старицата	Количествени отношения	Децата броят в прав ред до осем; установяват количествени зависимости между множества, като ги групират по даден признак (цвят, вид).
Великденски камбани	29.1.	Към къщата на джуджетата	Пространствени отношения	Децата се ориентират, като разчитат на схематична карта с дадени посоки и предметни ориентири.
	29.2.	Кое на кого е?	Количествени отношения	Децата образуват чифт (двойка) от елементи на две множества, като се съобразяват с последователността на наредба на елементите в редицата.
	29.3.	Хайде да играем	Пространствени отношения Количествени отношения	Децата проиграват на практическа и игрова основа пространствени отношения, като се придвижват по посоки и предметни ориентири; образуват двойка от елементи на две множества, като се съобразяват с релациите на наредба на елементите в дадено множество.

поигр аем с цвето	30.1.	Старицата и Снежанка	Пространствени отношения	Децата определят мястото на обекти в пространството (вътре, вън, пред, върху).

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	30.2.	Открий пътя до къщата	Пространствени отношения	Децата се ориентират при придвижване в квадратна мрежа, като спазват зададени числови ориентири и посоки.
	30.3.	Открий пътя до къщата	Пространствени отношения	Децата се ориентират при придвижване в квадратна мрежа, като спазват зададени числови ориентири и посоки (използват същата работна страница, но променят числовите ориентири и посоки на придвижване в квадратната мрежа).
Забавляваме се	31.1.	Тъжните джуджета	Количествени отношения	Децата броят в прав ред до десет; установяват количествени зависимости на сюжетната картина.
	31.2.	Короната на слънцето	Равнинни фигури	Децата дорисуват графично зададен образ на обект от действителността по пунктирани линии.
	31.3.	Щастливият край	Пространствени отношения	Децата разчитат предметни ориентири на карта и очертават пътя.
	32.1.	Играй с джуджето Знайко	Равнинни фигури	Децата откриват елементите (геометричните фигури), от които са съставени образите на обектите (къща, бор, риба, лодка) и ги оцветяват на схемата.
	32.2.	Играй с джуджето Знайко	Равнинни фигури	Децата конструират образи на обекти/предмети от заобикалящата действителност, като комбинират познати геометрични фигури; подходяща е играта танграм.

Разказвам с интерес	32.3.	Забавните игри на Знайко	Количествени отношения	Децата откриват на матрицата логическите отношения на наредба на обектите в ред и в колона.
приятели	33.1.	Приятелите на джуджето Знайко	Количествени отношения	Децата броят количествено и поредно в числовата редица до пет; разпознават графичните образи на числата до пет на

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
				сюжетни картини и чрез стихчета – римушки.
	33.2.	Задачки-закачки на Знайко	Количествени отношения	Децата броят количествено и поредно до пет на практическа и игрова основа; образуват множества до пет елемента и установяват количествени зависимости между тях.
	33.3.	Задачки-закачки на Знайко	Количествени отношения	Децата откриват излишен елемент от дадено множество, като се съобразяват с алгоритъма на наредба на елементите в множеството.
Отечество	34.1.	Колко много знам и мога	Количествени отношения Измерване	Децата определят количествено броя на предмети/обекти в дадена група; установяват равномощност и неравномощност между две множества.
	34.2.	Колко много знам и мога	Количествени отношения	Децата образуват групи от елементи по даден признак; разбират отношенията между клас и подклас.
	34.3.	Колко много знам и мога	Количествени отношения	Децата образуват групи от елементи по даден признак; разбират отношенията между клас и подклас.
	35.1.	Колко много знам и мога	Измерване	Децата сравняват предмети по дадено измерение (дължина); намират мястото на елемент в редица, като се съобразяват с последователността на наредба на елементите.
	35.2.	Колко много знам и мога	Равнинни фигури	Децата разпознават и броят познати геометрични фигури в графичен образ на обект.

Природата се разгневи	35.3.	Колко много знам и мога	Количествени отношения Измерване	Децата се ориентират в пространствените измерения на обекти (дължина, широчина); ориентират се в посоките – нагоре, надолу, наляво, надясно.
КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
Ваканция, ура!	36.1.	Колко много знам и мога	Времеви отношения	Децата се ориентират в информацията, която съдържа календарът (последователност на дните от седмицата); разпознават сезони съобразно типичните им характеристики.
	36.2.	Колко много знам и мога	Времеви отношения	Децата се ориентират в информацията, която съдържа календарът (седмица, месец).
	36.3.	Колко много знам и мога	Равнинни фигури	Децата откриват познати геометрични фигури в графично композирани образи на обекти и отбелязват броя им със съответна цифра.

* **Ситуация 3 –** се планира като допълнителна педагогическа ситуация

Годишно тематично разпределение за трета подготвителна група по ОКОЛЕН СВЯТ

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**

Моето тяло	1.1	Колко много знам и мога *Заедно*	Самоутвърждаване и общуване с околните	Да се оцени отношението на детето към общуването с връстници при извършване на съвместни дейности. Да се оцени умението на детето да разпознава радостта и тъгата по изражението на лицето.
	1.2.	Колко много знам и мога *Видове предмети*	Социална и здравословна среда	Да се оценят знанията на детето за видовете предмети и умението му да ги групира според функционалното им предназначение: играчки, мебели, съдове, дрехи.
	1.3.	Колко много знам и мога	Светът на природата и неговото опазване	Да се оцени какви предварителни представи има детето за животните и за зеленчуците, а също и за промените, които настъпват с времето.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Моите учители	2.1.	Колко много знам и мога *Какво да облека*	Социална и здравословна среда	Да се оценят знанията на детето за запазване на здравето чрез използване на подходящи дрехи и аксесоари според времето (топло слънце, вали дъжд, има сняг).
	2.2.	Колко много знам и мога *Празничен лабиринт*	Културни и национални ценности	Да се оценят знанията и уменията на детето да различава най-известните национални и християнски празници по съответните празнични ритуали и атрибути.
	2.3.	Игра: Слънце грее, дъжд вали	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава промени, които се наблюдават в природата при слънчево и при дъждовно време.
Нашият квартал	3.1.	Колко много знам и мога *Как помагаме*	Самоутвърждаване и общуване с околните	Да се оценят представите и отношението на детето към една от най-важните норми на поведение в процеса на общуване: да помагам!
	3.2.	Колко много знам и мога *Мога да общувам*	Самоутвърждаване и общуване с околните	Да се оценят представите и отношението на детето към възможностите за общуване с връстници и възрастни.

	3.3.	На разходка през лятото в парка	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва промени, които настъпват в природата през лятото.
Моите близки	4.1.	Летни плодове	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва и назовава плодове, които зреят през лятото.
	4.2.	Моето семейство	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има представа за членовете на семейството си и изпитва привързаност и обич към тях. Разбира семейните взаимоотношения и мястото си в семейството. Детето може да разказва за обичта си към близък човек.
	4.3.	Рожден ден в моето семейство	Самоутвърждаване и общуване с околните Културни и национални ценности	Детето разбира значимостта на празничните събития в семейството. Може да съпреживява радостта на семейството си по случай семеен празник.

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
Птиците отлитат	5.1.	Котки	Светът на природата и неговото опазване	Детето назовава домашни животни, споделя преживявания, свързани с домашни любимци. Детето определя каква храна е необходима за някои домашни животни. Детето разбира, че домашните животни се нуждаят от храна.
	5.2.	Аз и моите приятели	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има представи за общуване с връстници и може да разказва за общуването си по двойки или в малки групи от връстници. Запазва идентичността си на момиче или момче в процеса на общуване. Може да се приобщава към интересите и преживяванията на приятел в детска група.
	5.3.	Къде да отида	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има предпочитание към общуване и може активно да взаимодейства с връстници и възрастни в различни ситуации. Има емоционално отношение към възможността да се включва във взаимодействие.

Аз съм приказен герой	6.1. 6.2.	Колко съм радостен!	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има представи за радостни преживявания по време на общуване с връстници и разказва за тях в своето ежедневие или в приказни ситуации. Може да назовава чувството радост и да разпознава радостта по изражението на лицата.
	6.3.	Катеричка	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва диви животни и назовава тяхната храна, разбира необходимостта от храна за дивите животни.
Какъв ще стана	7.1. 7.2.	Тъжен съм	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има представи за тъжни преживявания по време на общуване с връстници. Може да назовава чувството тъга и да разказва за тъжни преживявания в своето ежедневие и в приказни ситуации.
	7.3.	На разходка през есента	Светът на природата и неговото опазване	Детето наблюдава и описва промени, които настъпват в природата през есента.

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
Помагам в кухнята	8.1. 8.2.	Приятели	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има конкретни представи за проява на доверие и толерантно отношение към различните от него деца – по националност, с инвалидност. Може да разпознава собствената си идентичност на момиче или момче, както и на партньорите си в процеса на толерантно общуване и проява на доверие.
	8.3.	Лято или есен	Светът на природата и неговото опазване	Детето сравнява природни картини. Детето описва какви промени настъпват с природата през лятото и през есента.
	9.1.	Есенни плодове	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва и назовава плодове, които зреят през есента.

Прогноза за времето	9.2.	По какво си приличаме *(за момченца)* По какво си приличаме *(за момиченца)*	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има умения да сравнява себе си други деца по пол, настроение, външен вид, движения.
	9.3.	Играем заедно	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има представи и отношение към общуване в играта. Може да разказва за игрово взаимодействие. Има емоционално отношение към възможността да се включва във взаимодействие.
Готови сме зазимата	10.1	Пожар в природата	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава пожар по картини. Детето разбира, че трябва да се обърне за помощ към възрастни хора при пожар.
	10.2 10.3	За да не съм сам	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има представи и практически опит за спазването на поведенчески норми и добро настроение в процеса на общуване с връстници и възрастни. Детето осъзнава, че ще бъде предпочитано за общуване, ако може да помага, да бъде учтиво и ако е весело дете.
пр ия те	11.1	Пожар	Светът на природата и	Детето назовава дейности на човека, които могат да причинят

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
			неговото опазване	пожар. Детето разбира, че пожарите са опасни за природата.
	11.2. 11.3.	Пожар	Социална и здравословна среда	Детето знае, че някои от дейностите на човека може да причинят пожар: неправилно използване на електрически уреди, горящи свещи вкъщи, поставени близо до запалими завеси, подхвърлена горяща клечка кибрит в гората. Детето осъзнава, че пожарите са много опасни за хората и животните, може дори да застрашават живота им.

Приказна коледа	12.1. 12.2.	Трудът на хората е нужен	Социална и здравословна среда	Детето има представи за връзката между професия, вид труд и предназначението на този труд. Може да разказва и да пресъздава чрез игрови роли и игрови действия различни видове професии и труд.
	12.3	Грижи за растенията в стаята	Светът на природата и неговото опазване	Детето придобива представи за грижи, които се полагат за растенията, които отглеждаме в стаята, определя някои условия, необходими за развитието на растенията в стаята. Детето умее да полага грижи за стайни растения.
Забавни фигури	13.1.	Грижи за растенията	Светът на природата и неговото опазване	Детето придобива представи за грижи, които се полагат за растенията, които отглеждаме в стаята. Детето определя някои условия, необходими за развитието на растенията в стаята.
	13.2. 13.3.	Подготвям се за Коледа	Културни и национални ценности	Детето има представи и отношение към вълнуващите ситуации и дейности, свързани с подготовката на коледните празници.
Коледна звезд	14.1.	Грижи за животните	Светът на природата и неговото опазване	Детето придобива представи за грижи, които се полагат за животни, които хората отглеждат в домовете си.
	14.2. 14.3.	Дядо Коледа и коледарите	Културни и национални ценности	Детето има представа и отношение към коледните празници и свързаните с тях ритуали и атрибути. Детето е приобщено емоционално към коледните фолклорни обичаи и обреди.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	15.1. 15.2.	На кого са нужни тези предмети	Социална и здравословна среда	Детето има знания за предназначението и функциите на предметите, с които хората си служат. Може да сравнява функциите на различните предмети, като открива различия и сходства. Има умение да групира обекти по определени белези.

Спри, огледай се, тръгни!	15.3.	На разходка през зимата	Светът на природата и неговото опазване	Детето наблюдава промени, които настъпват в природата през зимата – какво е времето, как изглеждат растенията, какво е поведението на животните.
Кой къде живее	16.1.	Предмети за труд според професията	Социална и здравословна среда	Детето има представи за работещите възрастни и средствата на труда им. Разбира функционалната връзка между видове труд, средства за труд и резултати от труда.
	16.2.	Свържи предметите	Социална и здравословна среда	Детето разбира функционалната връзка между предметите. Може да сравнява предназначението и функциите на предмети от бита.
	16.3.	На разходка през зимата	Светът на природата и неговото опазване	Детето наблюдава промени, които настъпват в природата през зимата – какво е времето, как изглеждат растенията, какво е поведението на животните.
Да посадим семенц	17.1.	Сняг	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава промени, които настъпват в природата, когато вали сняг.
	17.2. 17.3.	Виновен съм	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има представи за преживявания на вина по време на общуване с възрастни и връстници. Може да назовава чувството вина и да разказва за преживяване на вина в своето ежедневие и в приказни ситуации.
Внимание, беда!	18.1.	Зима	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава опасността от поледица. Детето описва дейности на хората, които са свързани с предотвратяване на опасностите от поледицата през зимата.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ

	18.2. 18.3.	Безопасен път	Социална и здравословна среда	Детето може да се ориентира в ситуации при движение по улиците и знае правилата за движение на пешеходците. Има отношение и може да пресъздава в практически план правилното движение на пешеходците.
Какво чуваме	19.1.	Снежна буря	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава опасността, която възниква при снежна буря. Детето описва какво трябва да бъде поведението на хората при снежна буря.
	19.2. 19.3.	Как това дете се разболя	Социална и здравословна среда	Детето има представи за здраве и болест. Осъзнава условия за запазване на здравето – хигиена, съобразяване с времето, здравословен сън и здравословно хранене.
Играчките оживяват	20.1. 20.2.	За да съм здрав	Социална и здравословна среда	Детето осъзнава основни моменти от ежедневието, които са свързани със здравословен начин на живот: събуждане след добър сън, движение, хранене, спазване на хигиенни правила.
	20.3.	Птиците през зимата	Светът на природата и неговото опазване	Детето разбира, че за птиците е трудно да намерят храна през зимата. Детето разказва как може да помогне на птиците да намерят храна през зимата.
Състезание	21.1. 21.2.	Страх ме е	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има представи за преживявания на страх в различни ситуации. Може да назовава чувството страх и да разказва за преживяване на страх в своето всекидневие и в приказни ситуации.
	21.3.	Животните през зимата	Светът на природата и неговото опазване	Детето разбира, че за някои животни е трудно да намерят храна през зимата. Детето разказва как хората могат да помогнат на някои животни да намерят храна през зимата.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Снежна буря	22.1. 22.2.	Лабиринт	Социална и здравословна среда	Детето разбира предназначението на обществени сгради в близка среда: поликлиника, училище, поща, пожарна.
	22.3.	Есен или зима	Светът на природата и неговото опазване	Детето сравнява природни картини. Детето описва какви промени настъпват с природата през есента и през зимата.
С пожелание за здравей	23.1.	Къде живея	Светът на природата и неговото опазване	Детето назовава средата, в която живеят някои животни. Детето изброява животни, които живеят в една и съща среда.
	23.2. 23.3.	При кой лекар да отида	Социална и здравословна среда	Детето разбира, че според заболяването трябва да се избира лекар с подходяща специалност. Има отношение към значимостта на лекарския труд и грижите на лекаря за здравето на хората.
Птиците долитат от юг	24.1.	Животни в морето	Светът на природата и неговото опазване	Детето назовава средата, в която живеят някои животни. Детето изброява животни, които живеят в една и съща среда.
	24.2. 24.3.	Баба Марта	Културни и национални ценности	Детето се чувства приобщено към национални обичаи и обреди. Разпознава ритуали и атрибути от празничната първомартенска среда.
Днес празнуваме	25.1. 25.2.	Обичам	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има представи за преживяване на обич от страна на връстници и възрастни по време на общуването си с тях. Може да назовава чувството обич и да разказва за преживяване на обич в своето ежедневие и в приказни ситуации.
	25.3.	В езерото	Светът на природата и неговото опазване	Детето назовава средата, в която живеят някои животни. Изброява животни, които живеят в една и съща среда.
Четири лапи	26.1. 26.2.	Весели игри	Социална и здравословна среда	Детето разпознава различни игрови съоръжения материали и играчки, които може да групира според предназначението им за различните видове игри: подвижни, ролеви, конструктивни,

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
				дидактични. Има умения да ги използва диференцирано в различните видове игри.
	26.3.	На поляната	Светът на природата и неговото опазване	Детето назовава средата, в която живеят някои животни. Детето изброява животни, които живеят в една и съща среда.
Смелият пожарникар	27.1. 27.2.	Празнични картини	Културни и национални ценности	Детето може да разпознава атрибути и персонажи от празници, които са само български, и да ги разграничава от християнските празници, които се празнуват и в други страни. Има емоционално отношение към българските празници и може да разказва за тях.
	27.3.	На разходка	Светът на природата и неговото опазване	Детето наблюдава и описва промени, които настъпват в природата през пролетта.
Лазарки	28.1.	Пролетна градина	Светът на природата и неговото опазване	Детето проявява желание да се грижи за растения на двора. Детето разбира необходимостта от полагане на грижи за растенията.
	28.2. 28.3.	В България	Културни и национални ценности	Детето знае, че е българче. Осъзнава българската си националност. Има знания и представи за особеностите на старите български къщи, българските танци, българските носии, българските празници, българските букви.
Великденски камбани	29.1. 29.2	Българското знаме	Културни и национални ценности	Детето знае, че е българче. Осъзнава българската си националност и разпознава българското знаме.
	29.3.	Грижи за растенията на двора	Светът на природата и неговото опазване	Детето проявява желание да се грижи за растения на двора. Детето разбира необходимостта от полагане на грижи за растенията.
ра ем с	30.1.	Великденски празници	Културни и национални	Детето разбира значението на великденските ритуали и

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	30.2.		ценности	атрибути на празника Великден. Осъзнава значимостта на съпреживяното вълнение в семейството и в детската градина по време на подготовката за Великден.
	30.3.	Пролетни плодове	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва и назовава плодове, които зреят през пролетта.
Забавляваме се	31.1. 31.2.	Великден	Културни и национални ценности	Детето има знания за значението на великденските ритуали и атрибути. Може да разказва за съдържанието на празника – Възкресението на Христос. Изразява емоционалното си отношение към този празник.
	31.3.	На разходка през пролетта	Светът на природата и неговото опазване	Детето наблюдава и описва промени, които настъпват в природата през пролетта.
Разказвам интересно	32.1.	Зима или пролет	Светът на природата и неговото опазване	Детето сравнява природни картини. Детето описва какви промени настъпват с природата през зимата и през пролетта.
	32.2. 32.3.	Празник на буквите	Културни и национални ценности	Детето разпознава образите на св. св. Кирил и Методий, както и някои по-значими ритуали и атрибути от празничната среда – поднасяне на венец пред портретите на братята Кирил и Методий, развяване на българското знаме и т.н. Осъзнава значението на българските букви. Чувства се приобщено към официалния празник.

Дабъде приятели с водата	33.1. 33.2.	Какво е нужно за празника	Културни и национални ценности	Детето може да разпознава и различава празниците Коледа, Великден, Св. св. Кирил и Методий, Баба Марта и изображенията на важни персонажи, техни атрибути и ритуали. Може да групира изображенията според предназначението им за съответния празник.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	33.3.	Пролет или лято	Светът на природата и неговото опазване	Детето сравнява природни картини. Детето описва какви промени настъпват с природата през пролетта и през лятото.
Отечество	34.1.	Колко много знам и мога *Лабиринт*	Самоутвърждаване и общуване с околните	Да се оцени отношението на детето към възможностите за общуване с връстници чрез извършване на съвместни дейности. Да се оцени нивото на идентификация на детето с момиче или момче.
	34.2.	Колко много знам и мога *Сравняване*	Самоутвърждаване и общуване с околните	Да се оцени умението на детето да сравнява връстниците си по тяхното настроение и чувства, постъпки и движения. Да се оцени умението на детето да разпознава пола на връстниците си.
	34.3.	Игра: Кога се случва това	Светът на природата и неговото опазване	Детето трансферира в игра знанията си за климатичните промени в природата през различните сезони.
	35.1.	Колко много знам и мога *Професии на хората и техният труд*	Социална и здравословна среда	Да се оценят знанията на детето за различни видове професии на възрастните хора. Да се оцени нивото на разбиране на функционалната връзка между професия, средства на труда и резултата от съответния труд.
	35.2.	Колко много знам и мога	Светът на природата и неговото опазване	Да се оцени до каква степен детето разпознава средата за живеене на различни видове животни.

Природата се разгневи	35.3.	Колко много знам и мога *На кого да помогнем*	Самоутвърждаване и общуване с околните	Да се оценят представите и отношението на детето към поведенчески прояви на отзивчивост и помощ.
Ваканция, ура!	36.1.	Колко много знам и мога *За да съм здрав*	Социална и здравословна среда	Да се оценят представите и отношението на детето към здравето и болестта. Да се оценят знанията на детето за функционалната връзка между спазването на хигиенни норми
КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
				и здравето.
	36.2.	Колко много знам и мога *Кой е този празник*	Културни и национални ценности	Да се оценят знанията и уменията на детето да различава най-известните национални и християнски празници и техните празнични ритуали и атрибути.
	36.3.	Колко много знам и мога *Сезони*	Светът на природата и неговото опазване	Да се оцени до каква степен детето разпознава промени, които настъпват с растенията през различните сезони.

* **Ситуация 3** – се планира като допълнителна педагогическа ситуация

Годишно тематично разпределение за трета подготвителна група по
ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Моето тяло	1.1.	Колко много знам и мога *Пеперуда*	Изобразителни материали и техники	Детето повтаря пунктирана линия в изображение, без да излиза от линията; има представа за симетрично разположение на елементи за украса на формата; оцветява равномерно изображението според избран модел, като използва графичен материал.
	1.2.	Това съм аз	Изобразително творчество	Детето изобразява човешка фигура – фигура на момче или момиче; спазва основни пропорции в човешката фигура; добавя детайли и придава на образа специфични характеристики.
Моите учители	2.1.	Да подредим частите на картината	Изобразителни материали и техники	Детето възпроизвежда изображение чрез съединяване на съставящите го части; изрязва отделните части, подрежда ги върху рисувателна основа и ги апликира, за да получи цялостна картина; проявява

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
				наблюдателност и устойчивост на вниманието.
	2.2.	Апликираме заедно	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето подбира и апликира природни материали в едно общо пано; проявява естетически вкус и умение да комбинира различни природни материали и да композира елементите на апликацията съобразно формата на основата; работи в екип, като съгласува работата си с тази на останалите деца.

Нашичт квартал	3.1.	Дървета в гората	Изобразителни материали и техники	Детето умее да апликира двуслойно; апликира върху основата разнообразни по форма дървета, като съчетава изрязване и изкъсване на отделните елементи – ствол, корона, листа; разполага образите в един или два плана, еднослойно и двуслойно; добавя допълнителни образи и дорисува детайли с графичен изобразителен материал.
	3.2.	Нашият квартал	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето рисува изображение на улица, в което включва обекти като сгради, хора, превозни средства, дървета, цветя и др.; проявява умение да композира образите в пространството на листа; предава основни конструктивни особености на архитектурни обекти; изгражда рисунката цялостно в цвят, като използва познати техники за изобразяване.
Моите близки	4.1.	Заедно на масата	Изобразително творчество	Детето дорисува изображение, като добавя образи на членове на семейството с използване на графични изразни средства; съобразява изобразяването на фигурите с определеното в рисувателната основа пространство; изразява личните си впечатления в пресъздаването на образите.
	4.2.	Сладки и бисквитки	Изобразително	Детето моделира разнообразни форми от пластилин или тесто чрез

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
			творчество	прилагане на познати похвати за моделиране; украсява пластичната форма чрез гравиране, налепване, точкуване.

Птиците отлитат	5.1.	Отпечатъци от есенни листа	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето самостоятелно подбира природни материали – есенни листа, върху които нанася равномерно с подходяща гъстота акварелна или темперна боя за създаване на отпечатъци; проявява технически умения за работа при отпечатването, както и композиционен усет при разполагане на отпечатъците върху основата; изразява емоционално отношение към резултата от изобразителната дейност.
	5.2.	Птиците отлитат	Художествено възприемане Изобразително творчество	Детето има изградена представа за промените в природата през есента; притежава умения за изобразяване на пейзаж в един или два плана, като включва образи на дървета, слънце, облаци, птици в изображението; използва цветовете като изразно средство за отразяване на характерните за сезона промени на пейзажа; изразява отношение към хармоничното съчетаване на цветовете при пресъздаване на есенното настроение.
Аз съм приказен герой	6.1.	Аз съм приказен герой	Художествено възприемане Изобразително творчество	Детето възприема илюстрации от детски книжки, като изразява емоционално и оценъчно отношение към илюстрациите; притежава изградена представа за илюстрацията; създава илюстрация по любима приказка, като предава характерни особености на героя (героите) от литературното произведение с подходящи изразни средства.
	6.2.	Фантастично същество	Изобразително творчество	Детето рисува или моделира фантазен образ по филм, приказка и др.; проявява въображение при създаването на образа.
Какъв ще стана	7.1.	Светът на предметите	Изобразителни материали и техники	Детето проявява умение за ориентиране в изображение, съобразявайки се със зададената изобразителна задача; открива прилики и разлики в изобразените предмети и ги оцветява чрез защриховане, без да излиза от контура на формата.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ

	7.2.	Украса на керамичен съд	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	Детето притежава обща представа за произведения на приложно декоративното изкуство; използва декоративни елементи за създаване на украса на керамичен съд (керамична или хартиена чиния); установява взаимовръзки между формата на предмета и композирането на декоративните елементи при украсяването; проявява интерес и емоционално отношение към произведения на приложно-декоративното изкуство.
Помагам в кухнята	8.1.	Плодова торта	Изобразителни материали и техники	Детето изрязва разнообразни форми от цветна хартия, които подрежда и апликира върху цветна основа; композира изрязаните елементи съобразно дадената форма на торта; проявява усет за ритъм и равновесие при апликирането.
	8.2.	Шарена паничка	Изобразителни материали и техники	Детето моделира, като използва разноцветни шнурчета от пластилин (навити плътно едно до друго около подбран от учителя подходящ съд); прилага похвати за украсяване на пластичната форма като точкуване и гравиране.
Прогноза за времето	9.1.	Да познаем времето в рисунка	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето осъзнава основни причинно-следствени връзки по отношение на променящата се природа; ориентира се във визуално-информативна среда (възприемане на визуална информация, свързана с времето); проявява умение да пресъздава с живописни или графични изобразителни материали впечатленията си от климатичните промени във времето.
	9.2.	Леки пухкави снежинки	Изобразителни материали и техники	Детето рисува зимен пейзаж чрез техника батик – маслен пастел или свещ и акварелни бои; пресъздава впечатления от зимния сезон, като изгражда цялостно цветово рисунката.
Готови сме за зимата	10.1.	Шапка	Изобразителни материали и техники	Детето апликира различни по големина и цвят изрязани геометрични елементи върху очертана форма; проявява усет за ритъм, симетрия и съчетание на цветовете.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
			Изобразително творчество	
	10.2	Деца и снежен човек	Изобразителни материали и техники	Детето изгражда сюжетна композиция от фигури на деца, снежен човек, животни, като самостоятелно определя тяхната големина и разположение; предава най-общо съотношението между фигурите, основни пропорции, както и характерни движения и пози.
Моите приятели	11.1.	Игра с топка	Изобразително творчество	Детето довършва изображение, като включва човешка фигура или фигура на животно; умее да изобразява характерна поза или движение; проявява асоциативно мислене, както и композиционен усет при разполагане на образа в изобразителната основа.
	11.2.	Портрет на приятел	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	Детето притежава познание за особеностите на човешкото лице, които пресъздава в рисунка; проявява емоционално-оценъчно отношение при изобразяването на портретни характеристики на свой приятел; предава по впечатление най-характерни особености на лицето в рисунка, като използва графични или живописни материали; проявява умение за композиране на портретното изображение във формата на листа.
Приказна Коледа	12.1.	Приказна Коледа	Изобразително творчество	Детето оцветява изображения на играчки за коледната елха, като използва цветове и материал по избор; добавя декоративни елементи за украса на формите; проявява творчество при изпълнение на декоративната украса.
	12.2.	Новогодишна картичка	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето притежава знания за предназначението на поздравителната картичка; умее да апликира двуслойно, съобразявайки цвета на елементите за апликиране с цвета на основата; проявява композиционен усет и умение да организира определено пространство при разполагане на елементите върху основата; изразява емоционално отношение към процеса на създаване на картичка, като самостоятелно избира хоризонтална или вертикална

				основа за апликиране, единична или прегъната на две; проявява
КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
				творчество при оформянето на картичката.
Забавни фигури	13.1.	Забавни фигури	Изобразително творчество	Детето създава образи въз основа на асоциация по изходни геометрични форми; проявява творческо въображение и асоциативно мислене.
	13.2.	Празнична украса	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето създава украса за празник, като използва и съчетава различни изобразителни материали за изработване на празнична украса – гирлянди и играчки за коледната елха; прилага техники за рисуване, апликиране, моделиране; проявява емоционално отношение и умение за съвместна работа.
Коледна звезда	14.1.	Дърво с плодове	Изобразителни материали и техники	Детето дорисува изображение, като добавя допълнителни елементи – плодове и листа; проявява композиционен усет в разположението на елементите от образа в изобразителното пространство.
	14.2.	Рисуване на плодове или зеленчуци по натура	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	Детето проявява умение да наблюдава и анализира модели от натура; съпоставя отделните обекти по форма и цвят и пресъздава в рисунка разположението на обектите, характерната им форма и цвят; изгражда цялостно рисунката в цвят, като определя цвета на фона.
Спри, огледай се, тръгни!	15.1.	Весел автобус	Изобразително творчество	Детето притежава диференцирани образни представи за характерни особености на различни по вид превозни средства; довършва липсваща част на изображение на превозно средство; добавя допълнителни образи и оцветява изображението с цветове по избор.
	15.2.	Улично движение	Изобразителни материали и техники	Детето притежава знания за правилата на уличното движение, свързани със светофара; умее да апликира двуслойно; включва в апликацията разнообразни образи – сгради, превозни средства, дървета; изгражда апликацията в един или два плана.

къде живее	16.1.	Горски животни	Художествено възприемане	Детето притежава изградена образна представа за горски животни; проявява способност за изобразяване на специфични особености на

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
			Изобразително творчество	горски животни – форма, цвят, детайли; предава в рисунка характерна обстановка; включва образа в сюжет.
	16.2.	Животните в гората	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето притежава образни представи за характерни особености на различни горски животни; моделира горски животни – зайче, лисица, катеричка, мечка и др.; предава в обобщена пластична форма характерни особености на животните; умее да изобразява характерна поза или движение.
Да посадим семенца	17.1.	Пиленца в тревата	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето апликира чрез изкъсване познати обекти; спазва съотношението на отделните части на формата; самостоятелно определя разположението на образите във формата на листа; дорисува детайли на образите и в обстановката.
	17.2.	Градина с цветя	Изобразително творчество	Детето притежава изградена образна представа за разнообразието от растителни форми; изобразява цветя в различни форми и цветове; използва изобразителен материал по избор.
Внимание, беда!	18.1.	Платноходка	Изобразителни материали и техники	Детето диференцира цветово скрита картина, като оцветява отделните елементи по зададен цвят; спазва правилата за реализиране на рисувателната игра; оцветява чрез равномерно защриховане; проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието.
	18.2.	Герой от анимационен филм	Художествено възприемане Изобразително творчество	Детето притежава изградени представи за образи от анимационни филми; проявява умение да пресъздава познати образи на филмови герои чрез подходящи изразни средства.
ак во чу	19.1.	Петел	Изобразителни	Детето умее да апликира двуслойно; проявява образно мислене в

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
			материали и техники Изобразително творчество	пресъздаване на образи на животни със средствата на апликирането; проявява умения за изрязване или изкъсване на цветна хартия, за подреждане и апликиране на отделните елементи върху основата; дорисува с графичен материал допълнителни детайли в образа и обстановката.
	19.2.	Рисувам музика	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето има изградена представа за формата на работа по асоциация от музикално произведение; използва и съчетава различни изобразителни материали – маслен пастел и акварелни бои (батик); пресъздава характеристиката на мелодията, като рисува свободно линии с бял пастел или парче свещ върху листа, покривайки изображението с акварелна боя в един или няколко цвята.
Играчките оживяват	20.1.	Да поправим играчките	Изобразителни материали и техники	Детето дорисува липсваща част в изображения на различни предмети; оцветява изображенията, без да излиза от очертанието на формата.
	20.2.	Моделирам играчки	Изобразителни материали и техники	Детето прилага похвати за моделиране, като разделя цяло парче пластилин на отделни части, които прикрепва към цялостната форма и оформя обекта (по представа, по дадено изображение или по предложена играчка от учителя), предавайки основни конструктивни особености.
	21.1.	Състезание	Изобразително творчество	Детето има изградени образни представи за характерни особености на определени животни; проявява изобразителни умения при рисуване образи на животни в определено пространство; умее да изобразява характерна поза или движение.

Състезание	21.2.	Любима спортна игра	Изобразително творчество	Детето прилага похвати за рисуване на човешки фигури в движение; умее да изобразява характерна поза или движение; предава взаимоотношенията между отделните фигури и характерните пози и движения според избраната за пресъздаване спортна игра; проявява

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
				образно мислене и въображение.
Снежна буря	22.1.	Звездно небе	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето използва и съчетава различни изобразителни материали; прилага техники за работа с маслен пастел и акварелни бои; използва изразните възможности на цвета за разграничаване на характерните белези между дневно и нощно небе; изразява естетическо отношение към обекти и явления от природната среда.
	22.2.	Среща с извънземно същество	Изобразително творчество	Детето рисува с графичен материал фантазен образ; изгражда цялостно рисунката, като включва образа в подходяща обстановка; проявява въображение при създаването на фантазния образ.
С пожелание за здраве	23.1.	Охлюв	Изобразителни материали и техники	Детето има представа за характера на изобразителната задача; диференцира цветово скрита картина, като оцветява отделните елементи по зададен цвят; спазва правилата за реализиране на рисувателната игра; усъвършенства графичните си умения чрез плътно защриховане.
	23.2.	Сподели с мен	Художествено възприемане	Детето разглежда и описва произведения на различни видове изобразително изкуство; има обща представа за спецификата на основни видове изобразително изкуство; разпознава характерни особености на живописни, графични, скулптурни творби; проявява познавателна активност и емоционално отношение при възприемането на достъпни художествени произведения.

Птиците долитат от юг	24.1.	Да дорисуваме картината	Изобразителни материали и техники	Детето повтаря пунктирана линия в изображение, без да излиза от линията; дорисува образ по начален елемент; има образна представа за характерната форма на образа; установява прилики и разлики между сходни обекти; проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието при изпълнение на изобразителната задача.
	24.2.	Клоун	Изобразителни	Детето има обща визуална представа за характерните особености на

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
			материали и техники	обекта; пресъздава характерната му форма и облекло, като съчетава различни по вид и големина изрязани елементи от цветна хартия; обогатява образа, като дорисува допълнителни детайли; проявява комбинативно мислене в пресъздаването на образа.
Днес празнуваме	25.1.	С обич за мама	Изобразителни материали и техники	Детето оцветява изображение с цветове по избор, като защрихова равномерно, без да излиза от контура на формата; проявява усет за цветосъчетание и емоционално отношение.
	25.2.	Мартеничка	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето има представа за народни обичаи и традиции и свързаното с тях изобразително творчество; притежава познание за мартеницата в българската традиция и за значението на използваните за направата ѝ цветове; възприема и коментира разнообразни варианти на мартеници; рисува с бои върху цветна основа свой модел на мартеница.
	26.1.	Къщичка за птици	Изобразително творчество	Детето дорисува и оцветява изображение, като добавя образи на птици, съчетавайки няколко основни познати форми в различни варианти.

Четири лапи	26.2.	Цвете	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето създава образ на цвете, като моделира релефна форма от пластилин чрез разточване на шнурчета и налепването им едно до друго върху основа за моделиране.
Смелият пожарникар	27.1.	Празнична заря	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето пресъздава празничното явление с полагане на разноцветни ярки линии и петна с темперна или по-гъста акварелна боя върху цветна (синя) основа; проявява умение за работа с цяла четка и с нейния връх.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Лазарки	28.1.	Украса на престилка	Изобразителни материали и техники	Детето има представа за народни традиции и свързаното с тях облекло; възприема и коментира образци от народното приложно изкуство; притежава знания за особеностите на декоративната украса; самостоятелно определя декоративните елементи и мотиви като вид, цвят, начин на редуване; разполага ритмично декоративните елементи съобразно даденото контурно изображение; проявява емоционално отношение към образците на приложно-декоративното изкуство.
	28.2.	Празник	Изобразително творчество	Детето създава сюжетна композиция, в която пресъздава лични преживявания и впечатления; включва човешки фигури с предаване на пози и движения; подбира подходящите изразни средства.
	29.1.	Открий еднаквите форми	Изобразителни материали и техники	Детето открива изображения с еднаква украса, които оцветява с един и същи цвят; защрихова, без да излиза от контура на формата; проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието.

Великденски камбани	29.2.	Любимите ми дрехи	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето има познание за многообразието от форми, цветове и декорация в облеклото и функционалното му използване; пресъздава пропорционално основни конструктивни особености на облеклото; проявява емоционално отношение към резултата от изобразителната дейност.
Да поиграем с цвтовете	30.1.	Кои са еднаквите цветове	Изобразителни материали и техники	Детето конкретизира представите си за различни обекти с еднакъв цвят; оцветява равномерно изображения на различни обекти с характерните за тях цветове; свързва чрез линия еднаквите по цвят обекти; проявява емоционално отношение към процеса на изобразителната дейност и резултата от нея.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	30.2.	Пролетен пейзаж	Художествено възприемане Изобразително творчество	Детето рисува пейзаж, като използва живописен материал – акварелни или темперни бои. Прилага техники за разреждане на боята, смесване и наслояване; предава характерните особености на сезона чрез съчетаване на подходящи цветове.
Забавляваме се	31.1.	Плодовете и зеленчуците оживяват	Изобразителни материали и техники	Детето притежава конкретна представа за характеристики на фантазните образи; предава човешки характеристики на предмети, като дорисува изображенията.
	31.2.	Забавни образи	Изобразително творчество	Детето съчетава изрязани геометрични форми за получаване на стилизирани изображения на различни обекти – къща, камион, влак и др.; дорисува апликираните образи с графичен материал.

Разказвам с интерес	32.1.	Герои от приказка за театър	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	Детето проявява графични и технически умения при оцветяване и изрязване на силуета на изображение на герой от приказка; изразява емоционално-оценъчно отношение към резултата от изобразителната дейност.
	32.2.	Декор за театър	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето проявява творческо мислене при изработване на декор за театър; апликира съвместно различни обекти, характеризиращи обстановката, според сюжета на приказката; проявява умения за работа в екип.
Да бъдем приятели с водата	33.1.	Рибки	Изобразително творчество	Детето притежава образна представа за разнообразието от форми и цветове на рибки. Рисува, оцветява и декорира допълнителни образи на рибки; проявява композиционен усет при разполагане на формите върху изобразителната основа.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	33.2.	Подводен свят	Изобразителни материали и техники	Детето притежава образни представи за разнообразието от цветове и форми на обитатели във водна среда; изработва колаж от различни материали – цветна хартия, опаковъчна хартия, изрезки от списания, изрязани и изкъсани форми на риби и други водни обитатели и растения; проявява умение за съчетаване на изобразителните материали; проявява композиционен усет при разполагане на образите; проявява емоционално отношение към процеса на индивидуално или съвместно изработване на колаж.
Отечество	34.1.	Коте	Изобразителни материали и техники	Детето има представа за характера на изобразителната задача; повтаря пунктирана линия в изображение, без да излиза от линията; проявява прецизност при свързването на точките с плавна линия; оцветява чрез защриховане, без да излиза от контура на формата.

	34.2.	Дете и животно	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето владее основни похвати за моделиране на човек и животно; моделира устойчиво фигурите, като предава характерните им конструктивни особености; предава най-общо съотношението между фигурите, взаимоотношенията между тях, изразени в поза или движение.
Природата се разгневи	35.1.	Летен пейзаж	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето дорисува започнато изображение, като добавя допълнителни образи; оцветява с цветове, характерни за сезона; притежава познание за пейзажния жанр, като осмисля ролята на цвета за пресъздаване на лятното настроение.
	35.2.	Пъстро лято	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето създава апликация самостоятелно или в екип – плоскостно и пластично (релефно); използва и съчетава различни изобразителни материали (цветна хартия, пастел, бои, природни материали); пресъздава в образи впечатления, свързани със сезона; планира последователността на действията си при изработване на апликацията.
КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
Ваканция, ура!	36.1.	Колко много знам и мога *Разноцветни знамена и балони*	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето повтаря пунктирана линия в изображение, без да излиза от линията; дорисува и оцветява контурни изображения чрез защриховане, без да излиза извън контура; проявява творчество при оцветяването и украсяването на образите, като използва цветове и материал по избор.
	36.2.	Халище	Изобразително творчество	Детето притежава познание за характерната цветност на традиционната битова тъкан; съчетава хармонично цветовете и ритмично ги редува; ползва техники за работа с акварелни бои като мокро върху мокро, мокро върху сухо и петно до петно; проявява умение да работи с четка, като рисува с цяла четка и с нейния връх; проявява емоционално отношение към произведенията на народното приложно изкуство.

Годишно тематично разпределение за трета подготвителна група по
МУЗИКА

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Моето тяло	1.1.	Детска градина, здравей	Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност	Детето да усети празничната обстановка и атмосфера при подготовката за откриване на новата учебна година, стимулиране на детската спонтанност и желание за творческа самоизява. Пробуждане на твореца у детето, което съчинява собствена музикална импровизация с глас или детски музикални инструменти.
КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	1.2.	Колко много знам и мога	Възприемане Музика и игра	Разпознава музикално произведение от посочени две познати произведения и го свързва правилно със заглавието. Разпознава визуално и темброво музикалните инструменти цигулка, акордеон и пиано-солово изпълнение.
Моите учители	2.1.	Добре дошли на музика	Възприемане	Създаване на емпатия между детето и музиката.
	2.2.	Колко много знам и мога	Възпроизвеждане	Детето открива, вербализира и осъзнава музикалната образност, като се идентифицира с герои от музикално произведение и от приказки.
	3.1.	Есен в песен	Възприемане Възпроизвеждане	Разширяване и подобряване на когнитивните способности и уменията на децата при употребата им в музикалната образност.

Нашичт квартал	3.2.	Есен в песен	Музика и игра	Възпроизвеждане и заучаване на мелодия според индивидуалните способности, откриване и употреба на релации между музиката и обекти от природата, развитие на количествени представи и фина моторика.
Моите близки	4.1.	Тяло, движение, ритъм	Възприемане Възпроизвеждане	Затвърдяване на представата за двувременен метрум и двигателното му отразяване. Развитие на внимание, координация, ориентиране в посоките, следване на текст с паралелно движение и пеене.
	4.2.	Открий двойките.	Музика и игра Възпроизвеждане	Импровизира танцови стъпки и движения на маршова и хороводна музика, употребява детски музикални инструменти за ритмичен съпровод.
те отлита	5.1.	Свирете музиканти	Възприемане Възпроизвеждане	Развитие на основните музикални способности, чувство за метроритъм. Развитие на активен и мелодичен слух, сензитивност към звуковата среда около нас, артикулационни и езикови умения.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	5.2.	Чувам, не чувам	Елементи на музикалната изразност Възпроизвеждане	Детето активно възприема и осъзнава звуковата среда около нас – звуци от природата, от предмети на бита, от животните, развитие на умения за комуникация и общуване.
Аз съм приказен герой	6.1.	Детска къща	Възприемане Възпроизвеждане	Синхронизиране между пеене, фина моторика, асоциативно мислене. Свързва всяко от две посочени познати музикални произведения със съответното заглавие.
	6.2.	Чувам, не чувам	Елементи на музикалната изразност Възпроизвеждане	Осъзнаване на звуковата среда около нас – звуци от природата, от предмети на бита, от животните, развитие на умения за комуникация и общуване, развитие на слуховата сензитивност.
Какъв ще стана	7.1.	Звуците около нас	Възприемане Елементи на музикалната изразност	Развитие на мелодичен и тембров слух и усет към звуковата среда около нас, ритмов гнозис.
	7.2.	Ами сега	Музика и игра	Детето разбира и отразява темповите промени: бавно и бързо, при звучаща музика. Прави импровизации.
Помагам в кухнята	8.1.	Песни и игри с приятели добри	Възприемане Възпроизвеждане	Стимулиране и усъвършенстване на основните музикални способности.
	8.2.	Един е излишен	Музика и игра Елементи на музикалната изразност	Визуално и темброво разпознаване на музикалните инструменти тромпет и гайда в солово изпълнение, класифициране и групиране на видове музикални инструменти.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Прогноза за времет	9.1.	Музикален инструмент нося винаги у мен	Възприемане Възпроизвеждане	Осъзнаване на човешкия глас като инструмент за музициране. Възпроизвеждане на заучен репертоар.
	9.2.	Помисли и подреди	Музика и игра Елементи на музикалната изразност	Запознаване и диференциране на тембрите на българските народни инструменти кавал, гайда и тъпан, слухово диференциране на солово изпълнение на цигулка и тромпет, както и на видове детски музикални инструменти. Изработване на ритмов картинен гнозис.
Готови сме за зимата	10.1.	Идва зима	Възприемане Възприемане	Развитие на основните музикални способности и връзката им с когнитивните функции.
	10.2	Намери излишното	Възпроизвеждане Музика и игра	Диференциране, класифициране и назоваване на видове движения със и без музика, осъзнаване на функционалността на музикалните инструменти и предмети от бита, откриване и назоваване на образи от българския традиционен календар.
Моите приятели	11.1.	Пеем, свирим и играем	Възприемане Възпроизвеждане	Стимулиране на желание за групово и индивидуално възпроизвеждане на песен и отразяване на ритъм.
	11.2.	Весели пътечки	Музика и игра	Интерпретиране на движения с музика, развитие на зрително-моторната координация. Развитие на слушателски, изпълнителски и творчески умения.
Приказна Коледа	12.1.	Нашият оркестър	Възприемане Възпроизвеждане	Развитие на желанието за творческа самоизява и артистичност, мелодичен слух, усет към динамика във вокалната и инструменталната музика.
	12.2.	Да направим оркестър	Музика и игра Елементи на музикалната	Стимулиране на желание за групово и индивидуално отразяване на ритъма на позната и заучена песен.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
			изразност	
Забавни фигури	13.1.	Чакаме те, Дядо Коледа	Възприемане Възпроизвеждане	Свързва познати музикални произведения със съответното заглавие. Изграждане на емоционална компетентност при подготовката и очакването на предстоящите традиционни празници.
	13.2.	Коледа	Музика и игра	Мотивация за индивидуално и групово музициране, посветено на празниците.
Коледна звезда	14.1.	Коледари, сурвакари	Възпроизвеждане	Изпълнение на песни с ритмичен съпровод с детски музикални инструменти, заучаване и интерпретация на заучен репертоар с чиста интонация и вярна метроритмика.
	14.2.	Забавни фигури	Музика и игра	Изработване на картинен ритмов гнозис.
Спри, огледай се, тръгни!	15.1.	Новогодишен концерт	Възприемане Възпроизвеждане	Отличава солово от оркестрово изпълнение, разпознава визуално и темброво музикалните инструменти гайда, тромпет и цигулка в солово изпълнение.
	15.2.	Солист, оркестър, лексика – солист и оркестър	Елементи на музикалната изразност	Усвояване на нова музикално-терминологична лексика – солист и оркестър.
	16.1.	Музикална геометрия	Възприемане	Създаване на траен интерес и желание за общуване с музика и с музикални инструменти.

Кой къде живее	16.2.	Кой къде е	Музика и игра	Развитие на мелодичен слух, вокални умения, желание за творческа самоизява, наблюдателност. Изпълняване на серия повтарящи се
КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
				движения като елементи от песен или танц.
Да посадим семенца	17.1.	Музиката е наш приятел	Възприемане Възпроизвеждане	Натрупване на музикално-слухови представи при възприемане на познато и непознато вокално или инструментално произведение.
	17.2.	Скрити картинки	Музика и игра	Темброво и зрително разпознаване и откриване на музикални инструменти, развитие на зрително-пространствения гнозис и възприятие.
Внимание, беда	18.1.	Песни чудесни за дни интересни	Възприемане Възпроизвеждане	Възприемане и заучаване на нов репертоар, свързване на музикалната образност с обекти от природата.
	18.2.	Пеем за цветя	Музика и игра Възпроизвеждане	Свързва заучени или посочени музикални произведения със съответното заглавие. Развитие на фината моторика и цветовия гнозис.
Какво чуваме	19.1.	Весели игри за деца добри	Възприемане Възпроизвеждане	Ориентиране в отличителните белези на музикалните жанрове. Подбор на познати и непознати вокални и инструментални произведения в контекста на различни традиционни празници.
	19.2.	Виждам, чувам, усещам	Музика и игра	Разширяване на представите за сетивните органи на човешкото тяло и връзката на различни обекти от света с части от тялото.

ите оживяв	20.1.	Едно, две, три, как се чувстваш ти?	Възприемане Възпроизвеждане	Усъвършенстване на вокалните, ритмичните и артистичните способности.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	20.2.	Чувствата оживяват	Елементи на музикалната изразност Музика и игра	Развитие на емоционалната компетентност чрез себеизразяване и употреба на изразните средства на музиката, тялото, гласа.
Състезание	21.1.	Песни чудесни за дни интересни	Възприемане Възпроизвеждане	Свързване на посочени и заучени музикални произведения със съответните заглавия, развитие на основните музикални способности.
	21.2.	Въртележка	Музика и игра	Координация и синхрон между двигателните и вокалните умения. Изпълнение на серия от повтарящи се ритмични движения като елементи от танц.
Снежна буря	22.1.	Народно творчество	Възприемане Възпроизвеждане	Развитие на детското музикално възприятие и възпроизвеждане на песен съобразно индивидуалните способности.
	22.2.	Пижо и Пенда	Музика и игра	Развитие на музикалните способности и емоционално-оценъчно отношение към произведения на изкуството. Изграждане на картинен ритмов гнозис.
С пожелание за здраве	23.1.	Посрещане на Баба Марта	Възприемане Възпроизвеждане	Затвърдяване представите за обредното значение и символиката на българските празници чрез образите в песни. Осмисляне на различни видове метруми.
	23.2.	Баба Марта	Музика и игра Възпроизвеждане	Заучаване и интерпретиране на песни за празника, познавателно и емоционално отношение към промените в околния свят през пролетта.
до Итаците	24.1.	Ах, тази музика	Възприемане Възпроизвеждане	Развитие на детското асоциативно мислене и въображение. Различава ролите на певеца, музиканта и на слушателя.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	24.2.	Певец, музикант, слушател	Музика и игра	Ориентиране и работа в таблица, диференциране на различни функции при активности, свързани с музикалното изкуство.
Днес празнуваме	25.1.	Едно, две, три, избираш ти	Възприемане Възпроизвеждане	Приобщаване към българската национална обредност чрез музика. Натрупване на музикално-слухови и визуални представи.
	25.2.	Празници	Музика и игра	Осмисляне на националните празнични символи и хронологията им при работа в таблица.
Четири лапи	26.1.	Българско народно творчество	Възприемане Възпроизвеждане	Формиране на емпатия към народните обичаи и към българското народно творчество.
	26.2.	На герана	Музика и игра	Инструментално, вокално, словесно, развитие на тембров слух и метроритмичен усет. Открива в картини последователността в сюжета на заучена песен.
Смелият пожарникар	27.1.	Пролет е дошла	Възприемане Възпроизвеждане	Приобщаване към пролетните обредни празници. Осмисляне на празничната музикална обредност.
	27.2.	Лазарки	Възприемане Възпроизвеждане	Осмисляне на неравноделните метруми, проява на емоционално оценъчно отношение към музикално произведение.
Лазарки	28.1.	Пролет хубавица	Възприемане Възпроизвеждане	Натрупване на музикално-слухови представи, развитие на основни музикални способности. Формиране на позитивно емоционално отношение към празниците в народния календар.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	28.2.	Цветница чудесница	Музика и игра Възпроизвеждане	Желание за творческа самоизява. Свързва познати музикални произведения със съответното заглавие.
Великденски камбани	29.1.	Великден шарен	Възприемане Възпроизвеждане	Формиране на положително отношение към националните празници и традиции.
	29.2.	Великден	Възприемане Възпроизвеждане	Заучаване и изпълнение на песни от пролетния обреден цикъл. Развитие на активен слух, памет, вокални и двигателни умения.
Да поиграем с цвтовете	30.1.	Пеем, свирим и играем	Възприемане Възпроизвеждане	Осъзнаване на потребността от общуване с музиката и значението ѝ в нашия живот. Различаване на ролите на музиканта, певеца и артиста.
	30.2.	Празник	Музика и игра Възпроизвеждане	Обогатяване личния опит на детето чрез участието му в различни роли по време на ситуациите и в груповите тържества.
Забавляваме се	31.1.	Весел месец май	Възпроизвеждане	Споделяне на лични преживявания, породени от музиката, вербално и невербално отразяване на музикалната образност.
	31.2.	Моята любима песен	Музика и игра Възпроизвеждане	Детето проявява емоционално и оценъчно отношение при работа с музикално произведение, умее да го визуализира и интерпретира през собствените си музикални, художествени и графични умения.
Разказвам с интерес	32.1.	Музикална геометрия	Възпроизвеждане	Развитие на връзката между музикалните способности, психичните процеси и мотриката.
	32.2.	Виждам, зная, мога	Музика и игра Елементи на музикалната изразност	Зрително и слухово разпознаване на видове музикални инструменти и тяхното назоваване. Наблюдателност и откриване на геометричните символи.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Да бъдем приятели с водата	33.1.	Песни чудесни за дни интересни	Възприемане Възпроизвеждане	Изпълнение на любими песни, назоваване на българските народни музикални инструменти и видове музикални дейности.
	33.2.	Музиканти	Елементи на музикалната изразност	Ориентиране в социалното предназначение на музиката, на слушателските и изпълнителските умения.
Отечество	34.1.	Песни чудесни за дни интересни	Възприемане Възпроизвеждане	Ориентиране в социалното предназначение на музиката, на представите за слушателски и изпълнителски умения.
	34.2.	Музиканти	Елементи на музикалната изразност	Актуализиране на слуховите, визуалните и интелектуалните представи и знания за класическите музикални инструменти и музициране с тях.
Природата се разгневи	35.1.	Здравей, първи юни	Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност	Разпознава визуално и темброво музикалните инструменти гайда и тромпет в солово изпълнение.
	35.2.	Колко много знам и мога *(Изходяща диагностика)*	Музика и игра	Развитие на психичните функции на детето, наблюдателност, реч, пространствено ориентиране, внимание и концентрация.
	36.1.	Пеем, свирим и растем	Възпроизвеждане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	Емоционална отзивчивост, творческа активност и спонтанност при работа с музикални активности. Детето свързва всяко от две посочени познати музикални произведения със съответното заглавие. Пее до четири различни по тематика песни от репертоара на детската градина.

Ваканция, ура!	36.2.	Колко много знам и мога *(Изходяща диагностика)*	Елементи на музикалната изразност	Изграждане на картинен ритмов гнозис.

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ТРЕТА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА

ПО КОНСТРУИРАНЕ И ТЕХНОЛОГИИ

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Моето тяло	1.1.	Приятели	Обработване на материали, съединяване и свързване	Самостоятелна работа по словесно описана задача, самостоятелно рязане по контур.
	1.2.	Моята детска градина	Грижи и инициативност	Детето обогатява компетенциите си за грижа за себе си и помещенията, в които живее.
Моите учители	2.1.	Горската детска градина	Обработване на материали, съединяване и свързване	Детето съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване.
	2.2.	Моят приятел от горската детска градина	Конструиране и моделиране	Прави подходящ избор на природни и други материали при изработване на модел и го включва в игрови дейности.
Нашият квартал	3.1.	Къща	Конструиране и моделиране	Детето изработва изделие, като следва инструкции на учителя. Сгъва самостоятелно хартия по права линия.
	3.2.	Нашият квартал	Конструиране и моделиране	Детето осъществява собствен творчески замисъл и подбира материалите за изпълнението му.

Моите близки	4.1.	Моето мило семейство	Обработване на материали, съединяване и свързване	Самостоятелно реже елементи по контур; лепи на точно определено място, като диференцира по даден признак.
	4.2.	Семейна закуска в куклената къща	Грижи и инициативност	Ползва по предназначение прибори и кухненски пособия. Проявява въображение при естетичното оформяне на масата.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Птиците отлитат	5.1.	Разходка в парка	Грижи и инициативност	Предлага идеи и участва в провеждането на обща дейност – разходка в парка и събиране на природни материали.
	5.2.	Есента дойде	Обработване на материали, съединяване и свързване	Изработва различни варианти на един модел, аранжира по различен начин листа, клонки и др. Сътрудничи с другите.
Аз съм приказен герой	6.1.	Джуджетата на Снежанка	Обработване на материали, съединяване и свързване	Прави подходящ и мотивиран избор на природни материали и самостоятелно изработва изделие.
	6.2.	Къщата на джуджетата	Конструиране и моделиране	Работи с комплект пластмасов строител за маса и с желание сътрудничи за постигане на общ резултат.
Какъв ще стана	7.1.	Какъв ще стана	Обработване на материали, съединяване и свързване	Изрязва самостоятелно по права линия. Съединява елементи до получаване на образ. Проявява отношение към определени професии.
	7.2.	Майстор	Техника	Различава устройства за комуникация и информация.
Помагам в кухнята	8.1.	Игра за досетливите	Грижи и инициативност	Разпознава и може да ползва самостоятелно различни прибори за работа в кухнята, за сервиране и за хранене.
	8.2.	Сладки сандвичи	Грижи и инициативност	Изработва самостоятелно малки сандвичи от бисквити. Ползва по предназначение прибори и кухненски пособия. Проявява въображение при естетичното оформяне на сандвичите.

Прогноза за времето	9.1.	Небето се намръщи	Обработване на материали, съединяване и свързване	Различава отделните конструктивни елементи в модел. Реже с ножица по външен контур, лепи на точно определено място.
	9.2.	Златната ябълка	Конструиране и моделиране	Създава образ на пластмасово мозаечно пано, като се стреми максимално да се доближи до модела.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Готови сме за зимата	10.1.	Еленчето на Дядо Коледа	Обработване на материали, съединяване и свързване	Прегъва, реже и лепи самостоятелно. Създава образ по означен ред на действие.
	10.2.	Модно ревю	Грижи и инициативност	Познава правилата за запазване на дрехите чисти. Знае предназначението на всяка дреха, която има, и за какво време е подходяща. Изпитва желание да изглежда красиво и естетично в своето облекло.
Моите приятели	11.1.	Снежко	Обработване на материали, съединяване и свързване	Подрежда елементи на определеното място, прегъва по прекъсната линия. Работи в точна последователност.
	11.2.	Сурвачка	Обработване на материали, съединяване и свързване	Работи в малка група за постигане на общ резултат.
Приказна Коледа	12.1.	Коледен подарък	Обработване на материали, съединяване и свързване	Реже, лепи и украсява самостоятелно изделие. Изпитва творческо удовлетворение от крайния продукт. Оценява по предварително зададени критерии собственоръчно направено изделие и го включва в практическата си дейност.
	12.2.	Да подредим дома за празника	Грижи и инициативност	Следва указания при подреждане на дома. Проявява естетически вкус.
	13.1.	Коледна елха	Конструиране и моделиране	Изработва модел, като следва инструкции на учителя и технически указания.

Забавни фигури	13.2.	Работилницата на Дядо Коледа	Грижи и инициативност	Предлага идеи и участва в поправянето и почистването на играчките в групата. Прави мотивирани предложения за организиране и провеждане на дейността.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Коледна звезда	14.1.	Помощници на полицая	Обработване на материали, съединяване и свързване	Използва ножица за рязане по права, крива и начупена линия.
	14.2.	Внимание, деца!	Грижи и инициативност	Има представа за безопасното придвижване по улиците. Ориентира се в кръстовище, демонстрира прилагане на основни правила за пресичане. Наблюдение на площадка за БДП.
Спри, огледай се, тръгни!	15.1.	Пъзел	Обработване на материали, съединяване и свързване	Конструира до цял образ изображение представено в отрязъци (части). Използва конструктивния си опит. Работи в точна последователност. Реже по права линия.
	15.2.	Нашият град	Конструиране и моделиране	Създава различни конструктивни модели. Използва конструктивен опит за нуждите на ситуацията. Сътрудничи с другите за постигане на конструктивния замисъл.
Кой къде живее	16.1.	Цар Лъв	Обработване на материали, съединяване и свързване	Прегъва, реже и лепи самостоятелно. Създава образ по означен ред на действие. Детето изпитва удовлетворение от самостоятелна творческа дейност.

	16.2	Да подредим играчките	Грижи и инициативност	Следва указания за подреждане и почистване на средата, в която пребивава. Проявява грижа за опазване на играчките в групата.
Да посадим семенц	17.1.	Катастрофа	Техника	Има представа за различните превозни средства. Проявява грижа за собствения си живот и безопасност при пътуване.
	17.2. а	Светофар	Техника	Има представа за ролята на светофара за безопасното пресичане на пътното платно. Наблюдава кръстовище, което се регулира със светофарна уредба.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Внимание, беда	18.1.	Нарича се батерия	Техника	Формиране на представа за ролята на батериите в играчките.
	18.2.	Компютър	Техника	Начални представи за компютъра като техническо средство.
Какво чуваме	19.1.	Летяща чиния	Обработване на материали, съединяване и свързване	Прегъва, реже и оцветява самостоятелно. Спазва последователност в работата. Детето се радва на възможността да играе с направени саморъчно играчки.
	19.2.	Книжките	Грижи и инициативност	Следва указания за подреждане и почистване на средата, в която пребивава. Проявява грижа за опазване на книжките в групата.
Играчките оживяват	20.1.	Снежна буря	Конструиране и моделиране	Работи с подръчни материали за създаване на продукт и го включва в игрови дейности.
	20.2.	Снежен човек	Конструиране и	Включва се в колективна работа за изпълнение на обща задача.

			моделиране	Изработва снежен човек от сняг или от подръчни материали.
Състезание	21.1.	Самолет	Конструиране и моделиране	Прегъва хартия самостоятелно, като следва технически рисунки. Създава образ по означен ред на действие.
	21.2.	Чудната кутия	Грижи и инициативност	Участва в провеждането на игра. Познава вида и предназначението на дрехи и вещи от бита.
Снежна буря	22.1.	Мартеници	Обработване на материали, съединяване и свързване	Усвоява рязане по крива линия. Работи самостоятелно за постигане на резултат.

КЛЮЧ. ТЕМИ	уч. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	22.2.	Мартеници	Обработване на материали, съединяване и свързване	Демонстрира самостоятелни творчески идеи и решения за изработване на варианти на вече направено изделие.
С пожелание за здраве	23.1.	Мозайка слънце	Обработване на материали, съединяване и свързване Конструиране и моделиране	Избира собствен начин за създаване на изделие. Подбира подходящи материали съобразно замисъла си.
	23.2.	Калинка	Обработване на материали, съединяване и свързване	Прегъва, реже и лепи самостоятелно. Създава образ по означен ред на действие.
Птиците долитат от юг	24.1.	Подарък за мама	Обработване на материали, съединяване и свързване	Работи с природни материали. Аранжира елементи по различен начин. Многократно промушва и завързва самостоятелно.
	24.2.	Подарък за мама	Обработване на материали, съединяване и свързване	Работи с природни материали. Аранжира елементи по различен начин. Многократно промушва и завързва самостоятелно.

Днес празнуваме	25.1.	Гъсеница	Обработване на материали, съединяване и свързване	Прегъва, реже и лепи самостоятелно. Създава образ по означен ред на действие.
	25.2.	Тревичка за гъсеницата	Обработване на материали, съединяване и свързване	Реже по права и крива линия. Многократно повтаря действията с ножица за развитие на моториката на ръката.
Четири лапи	26.1.	Цвете	Обработване на материали, съединяване и свързване	Работи с подръчни материали. Свързва, като използва допълнителни елементи. Създава самостоятелно естетичен продукт.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	26.2.	Цвете	Обработване на материали, съединяване и свързване	Работи с подръчни материали. Свързва, като използва допълнителни елементи. Създава нови варианти на създаден естетичен продукт.
Смелият пожарникар	27.1.	Домашни животни	Обработване на материали, съединяване и свързване	Различава отделните конструктивни елементи в модела. Реже с ножица по външен контур, прегъва по права линия.
	27.2.	Домашни животни	Обработване на материали, съединяване и свързване	Прави подходящ и мотивиран избор на природни и подръчни материали и самостоятелно изработва изделие.
Лазарки	28.1.	Моите инструменти	Техника	Има представа за някои инструменти с по-сложна техническа характеристика.
	28.2.	Майсторска бригада	Грижи и инициативност	Включва се с желание в поправяне на някои вещи, с които всекидневно си служи в детската градина. Работи в екип с други деца.

Великденски камбани	29.1.	Пролетни цветя	Обработване на материали, съединяване и свързване	Различава отделните конструктивни елементи в модела. Реже с ножица по външен контур, прегъва по права линия.
	29.2.	Пролетно пано	Обработване на материали, съединяване и свързване Конструиране и моделиране	Колективна изработка на пролетно пано с подръчни и природни материали, хартия и др. Лепи, промушва, свързва и нанизва елементи за създаване на естетичен продукт.
Да поиграем с цвтовете	30.1.	Великден	Обработване на материали, съединяване и свързване	Прегъва, реже и оцветява самостоятелно. Работи с различни подръчни и природни материали.
	30.2.	Великденски шарки	Обработване на материали, съединяване и свързване	Украсява, боядисва и аранжира великденски яйца.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Забавляваме с	31.1.	Къщата на седемте козлета	Конструиране и моделиране	Спазва последователността на действията за изпълнение на конструктивната задача.
	31.2.	Строители	Конструиране и моделиране	Конструира различни конструктивни модели, преобразува готов модел в друг. Сътрудничи с другите за постигане на конструктивния замисъл.
Разказвам с интерес	32.1.	Лов на рибки	Обработване на материали, съединяване и свързване	Работи с подръчни материали. Аранжира елементи по различен начин. Участва в провеждането на малко състезание – игра.
	32.2.	Познай по звука	Грижи и инициативност	Предлага идеи и участва в провеждането на малко състезание – игра.
	33.1.	Лодка в реката	Обработване на материали, съединяване и свързване	Работи с подръчни материали. Аранжира елементи по различен начин. Многократно промушва и завързва самостоятелно. Спазва последователността на действията.

Да бъдем приятели с водата	33.2.	Нашият албум	Обработване на материали, съединяване и свързване	Изработва заедно с другите деца албум със снимки на групата. Дава идеи за реализирането на замисъла. Изпитва удовлетвореност от работата в екип.
Отечество	34.1.	Колко много знам и мога	Обработване на материали, съединяване и свързване	Проследяване и регистриране на постиженията на децата.
	34.2.	Колко много знам и мога	Конструиране и моделиране	Проследяване и регистриране на постиженията на децата.
Природата се разгневи	35.1.	Колко много знам и мога	Грижи и инициативност	Проследяване и регистриране на постиженията на децата.
	35.2.	Колко много знам и мога	Грижи и инициативност	Проследяване и регистриране на постиженията на децата.
КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
Ваканция, ура!	36.1.	Колко много знам и мога	Техника	Проследяване и регистриране на постиженията на децата.
	36.2.	Колко много знам и мога	Техника	Проследяване и регистриране на постиженията на децата.

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ТРЕТА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА

ПО ФИЗИЧЕСКА КУЛТУРА

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Моето тяло	1.1.	Летни игри, ЕПД	Игрова двигателна дейност	Мотивиране на децата към целенасочена двигателна дейност.
	1.2.	Оценка на двигателните умения *(от естествено-приложните упражнения)* на децата	Естествено-приложна двигателна дейност	Стимулиране на децата към целенасочена двигателна дейност.
	1.3.	Оценка на двигателните умения *(от естествено-приложните упражнения)* на децата	Естествено-приложна двигателна дейност	Измерено входящо ниво на двигателните умения на децата.
Моите учители	2.1.	Диагностика на физическата дееспособност/оценка на двигателните качества на децата *(входно ниво)*	Физическа дееспособност	Измерено входящо ниво на двигателните качества на децата.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	2.2.	Диагностика на физическата дееспособност/оценка на двигателните качества на децата *(входно ниво)*	Физическа дееспособност	Измерено входно ниво на двигателните качества на децата.
	2.3.	Оценка на двигателните умения *(от естествено-приложните упражнения)* на децата	Естествено-приложна двигателна дейност	Измерено входно ниво на двигателните умения на децата.
	3.1.	Скачане	Естествено-приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид скачане и повишаване на функционалните способности на децата.

Нашият квартал	3.2.	Силни през есента	Физическа дееспособност	Повишаване на функционалните способности на децата.
	3.3.	Подвижни игри със скачане	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
Моите близки	4.1.	Хвърляне на гумена топка *(средна или голяма по размер)* с две ръце отдолу в хоризонтална цел	Естествено-приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид хвърляне и повишаване на функционалните способности на децата.
	4.2.	ЕПД	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
	4.3.	Игри със скачане и хвърляне	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
Птиците отлитат	5.1.	Скок на височина със засилване от 2 – 3 крачки	Естествено-приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид скачане и усъвършенстване на ЕПД.
	5.2.	Водене на топка с крак	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и развиване на отборен дух.
	5.3.	Щафетни игри	Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
				децата.
	6.1.	Подаване на топка, ЕПД	Естествено-приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид подаване и подобряване на взаимодействията с партньор.

Аз съм приказен герой	6.2.	Скачане и ходене	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	6.3.	Скачане и ходене	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
Какъв ще стана	7.1.	Водене на топка с крак, на голяма гумена топка с вътрешната част на ходилото с леко бягане	Естествено-приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид водене на топка и подобряване на взаимодействията с партньор.
	7.2.	ЕПД	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	7.3.	Игри по двойки	Игрова двигателна дейност	Подобряване на взаимодействията с партньор.
Помагам в кухнята	8.1.	Хвърляне на гумена топка с една ръка нагоре, завъртане на 360 градуса и опит за ловене	Естествено-приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид хвърляне и подобряване на координацията и ловкостта на децата.
	8.2.	Ловкост	Физическа дееспособност	Подобряване на координацията и ловкостта на децата.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	8.3.	Игри с топка	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и подобряване на координацията и ловкостта на децата.

Прогноза за времето	9.1.	Равновесно ходене по тясната страна на пейка с различни положения и движения на ръцете, обръщане	Естествено-приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид ходене и подобряване на координацията и ловкостта на децата.
	9.2.	Физическа дееспособност – бързина и сила	Физическа дееспособност	Повишаване на функционалните способности на децата.
	9.3.	Щафетни игри	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД чрез игри.
Готови сме за зимата	10.1.	Лазене в свита стояща опора с едноименни движения на горни и долни крайници по напречници на хоризонтално повдигната стълба	Естествено-приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид лазене и усъвършенстване на ЕПД.
	10.2.	ЕПД Есен	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	10.3.	Игри с лазене в комбинация с други ЕПД	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД чрез игри.
Моите приятели	11.1.	Скачане: скок от високо на ниско, от 40 – 50 см височина, с ¼ обръщане	Естествено-приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид скачане и усъвършенстване на ЕПД.
	11.2.	Физическа дееспособност – бързина, ловкост	Физическа дееспособност	Повишаване на функционалните способности на децата.
	11.3.	Скачане	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД – видове скачане.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ

Приказна Коледа	12.1.	Хвърляне на плътна топка *(до 1 кг)* с две ръце отдолу в цел	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
	12.2.	Двигателни комбинации със скачане и хвърляне	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД в комбинации.
	12.3.	Двигателни комбинации	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД в комбинации.
Забавни фигури	13.1.	Двигателни комбинации	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
	13.2.	Зима – танци и игри по избор на децата *(при зимни условия)*	Естествено-приложна двигателна дейност	Създаване на празнично настроение чрез игри.
	13.3.	Зима – танци и игри по избор на децата *(при зимни условия)*	Игрова двигателна дейност	Игри
Коледна звезда	14.1.	Въртене на обръч	Естествено-приложна двигателна дейност	Усвояване на ново движение и повишаване на функционалните способности на децата.
	14.2.	Зима – подвижни игри при зимни условия	Игрова двигателна дейност	Закаляване на децата.
	14.3.	ЕПД	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
Огледай се	15.1.	Колянноопорна везна	Естествено-приложна двигателна дейност	Усвояване на ново гимнастическо упражнение и усъвършенстване на ЕПД.

КЛЮЧ. ТЕМИ	уч. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ

	15.2.	ЕПД	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
	15.3.	Гимнастика	Спортно-подготвителна двигателна дейност	Усъвършенстване на упражнения от гимнастиката.
Кой къде живее	16.1.	Странично придвижване – лазене в свита стояща опора	Естествено-приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид лазене и повишаване на функционалните способности на децата.
	16.2.	ЕПД	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	16.3.	Физическа дееспособност – издръжливост и ловкост	Физическа дееспособност	Повишаване на функционалните способности на децата.
Дапосадим семенца	17.1.	Валсова стъпка	Естествено-приложна двигателна дейност	Усвояване на нова танцова стъпка и повишаване на функционалните способности на децата.
	17.2.	ЕПД „Зима“	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД при зимни условия.
	17.3.	Бързина на реакцията	Физическа дееспособност	Повишаване на функционалните способности на децата.
Внимание, беда!	18.1.	Ходене по напречниците на наклонена стълба с височина на едната опора 20 – 30 см	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	18.2.	ЕПД	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	18.3.	ЕПД при зимни условия	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД при зимни условия.
Какво чуваме	19.1.	Вис, придвижване по гимнастическа стена чрез последователно прихващане с ръцете	Естествено-приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид придвижване по гимнастическа стена и усъвършенстване на ЕПД.
	19.2.	Усъвършенстване на ЕПД	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
	19.3.	Физическа дееспособност – бързина и ловкост	Физическа дееспособност	Повишаване на функционалните способности на децата в игрова форма.
Играчките оживяват	20.1.	Лазене от тилна опора напред и назад *(рачета)*	Естествено-приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид лазене и повишаване на функционалните способности на децата.
	20.2.	Двигателни комбинации	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
	20.3.	Гимнастика	Спортно подготвителна двигателна дейност	Усъвършенстване на упражнения от гимнастиката.
Състезание	21.1.	Ръченична стъпка	Естествено-приложна двигателна дейност	Усвояване на нова танцова стъпка и подобряване на координацията и взаимодействията с партньор.
	21.2.	Игри по двойки	Игрова двигателна дейност	Подобряване на координацията и взаимодействията с партньор.

	21.3.	ЕПД „Пижо и Пенда“	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
				децата.
Снежна буря	22.1.	Скачане с въженце на място	Естествено-приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид скачане и усъвършенстване на ЕПД.
	22.2.	Двигателни комбинации с уреди	Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и подобряване на координацията и ловкостта на децата.
	22.3.	Двигателни комбинации с топки	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и подобряване на координацията и ловкостта на децата.
С пожелание за здраве	23.1.	Хвърляне на топка по движеща се цел *(търкаляща се топка, подхвърлена топка)*	Естествено-приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид хвърляне и повишаване на функционалните способности на децата.
	23.2.	ЕПД и издръжливост	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	23.3.	Състезателни игри	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и подобряване на координацията и взаимодействията с партньор.

Птиците долитат от юг	24.1.	Водене на топка с крак в зигзаг в съчетание с удар във вратата	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	24.2.	ЕПД	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	24.3.	Физическа дееспособност – издръжливост и ловкост	Физическа дееспособност	Повишаване на функционалните способности на децата в игрова форма.
Днес празнуваме	25.1.	Хвърляне на малка плътна топка в далечина със засилване	Естествено-приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид хвърляне и усъвършенстване на ЕПД.
	25.2.	ЕПД в игри	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД в игри.
	25.3.	ЕПД сред природата	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
Четири лапи	26.1.	Подаване на топка с две ръце от гърди по двойки	Естествено-приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид подаване и усъвършенстване на ЕПД.
	26.2.	Двигателни комбинации	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.

	26.3.	Отборни игри	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД в игри. Подобряване на взаимодействията с партньор.
ият пожа	**рник** 27.1.	Подаване на топка по двойки с две ръце отдолу настрани с придвижване напред	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и подобряване на взаимодействието с партньор.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	27.2.	Двигателни станционни комбинации – видове ходене и водене на топка	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
	27.3.	Двигателни станционни комбинации – скачане и прекатерване	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
Лазарки	28.1.	Подаване на гумена топка по различен начин по тройки от място	Естествено-приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид подаване и усъвършенстване на ЕПД.
	28.2.	Взаимодействие между играчи	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и подобряване на взаимодействията с партньор.
	28.3.	Взаимодействие между играчи	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и подобряване на взаимодействията с партньор.
	29.1.	Двигателни комбинации – станционни	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
	29.2.	Двигателни комбинации – кръгови	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и подобряване на взаимодействията с партньор.

Великденски камбани	29.3.	Състезателни игри	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и подобряване на взаимодействията с партньор.
Да поиграем с цветовете	30.1.	Оценка на двигателните умения на децата	Естествено-приложна двигателна дейност	Измерено изходно ниво на двигателните умения на децата.
	30.2.	Оценка на двигателните умения *(от Естествено-приложните упражнения)* на децата	Естествено-приложна двигателна дейност	Измерено изходно ниво на двигателните умения на децата.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	30.3.	ЕПД в игри	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и подобряване на взаимодействията с партньор.
Забавляваме се	31.1.	Двигателни комбинации	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД в игри.
	31.2.	Пролет – танци и игри по избор на децата на открито	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
	31.3.	ЕПД в игри	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД в игри.
Разказвам с интерес	32.1.	Игра „Кой ще уцели коша“	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и хвърляне.
	32.2.	Хвърляне на малка плътна топка в далечина със засилване	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД в игри.
	32.3.	ЕПД в игри сред природата	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.

Да бъдем приятели с водата	33.1.	Равновесно ходене по тясната страна на пейка с различни положения и движения на ръцете, обръщане	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД в игри.
	33.2.	Физическа дееспособност – бързина и сила	Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД .
	33.3.	Щафетни игри	Естествено приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД в игри.
Отечество	34.1.	Игра „Скок-подскок“	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД в игри.
КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
	34.2.	Отборни игри	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД в игри.
	34.3.	Отборни игри	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД в игри.
Природата се разгневи	35.1.	Игра „Тунел“	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД в игри.
	35.2.	Физическа дееспособност – бързина	Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и подобряване на взаимодействията с партньор.
	35.3.	Щафетни игри	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и подобряване на взаимодействията с партньор.

Ваканция, ура!	36.1.	Диагностика на физическата дееспо-собност/оценка на двигателните качества на децата	Физическа дееспособност	Измерено изходно ниво на двигателните качества на децата.
	36.2.	Диагностика на физическата дееспо-собност/оценка на двигателните качества на децата	Физическа дееспособност	Измерено изходно ниво на двигателните качества на децата.
	36.3.	ЕПД в игри	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.

ЧЕТВЪРТА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ЧЕТВЪРТА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА

ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНИ ЯДРА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Различни сме	1.1.	***Колко много знам и мога*** *(входяща диагностика)*	Свързана реч Речник	Назовава държавата, града и улицата, на която живее. Назовава правилно качества и характеристики на предмети, като използва определения.
	1.2.	***Колко много знам и мога***	Граматически правилна реч Звукова култура	Съгласува по род и число прилагателните и съществителните имена. Разбира разликата между дума и изречение.
	1.3.	***Колко много знам и мога***	Граматически правилна реч Звукова култура	Определя броя на звуковете в думата. Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика. Използва прости разширени изречения.
	1.4.	***Колко много знам и мога***	Възприемане на литературно произведение	Описва според основните моменти в произведението литературни герои.

			Пресъздаване на литературно произведение Свързана реч	Изпълнява изразително конкретен художествен текст. Взема участие в разговори, свързани с познати теми. Проявява култура на речево общуване, като изслушва събеседника.
Найтолемите сме ние	2.1.	***Разказвам по картини***	Граматически правилна реч	Разказва кратки истории, като използва подходящ „времеви речник“.
	2.2.	***Девойчето и дванадесетте месеца***	Възприемане на литературно произведение	Възприема литературно произведение с приказен характер.
	2.3.	***Графични умения***	Звукова култура	Демонстрира начални графични умения.
	2.4.	***Описвам***	Свързана реч	Съставя устно кратък описателен текст.

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНИ ЯДРА**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
Селището, в което живея	3.1.	***Разказвам по картини***	Свързана реч	Притежава необходимия речник за описване на места и посоки, описва и представя ясен път или „маршрут“ до вкъщи.
	3.2.	***Графични умения***	Звукова култура	Демонстрира начални графични умения.
	3.3.	***В света на приказките***	Пресъздаване на литературно произведение	Участва в драматизиране на приказки.
	3.4.	***Какво знаеш за мен?***	Звукова култура Свързана реч Речник	Определя звука в началото на думата. Състава кратък описателен текст. Разбира и използва думи с абстрактно значение.
	4.1.	***Какво назоваваме с думите***	Свързана реч Възприемане на литературно произведение	Съставя устно кратък описателен текст. Съотнася постъпките на героите от литературно произведение към собствения си опит.

Обичамоето семейство	4.2.	***Разпознавам звукове***	Звукова култура	Определя звука в началото на думата. Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети.
	4.3.	***Разпознавам звукове***	Звукова култура	Определя звука в началото на думата. Демонстрира начални графични умения.
	4.4.	***Да играем като в приказките***	Пресъздаване на литературно произведение	Участва в драматизиране на приказки.
Есен	5.1.	***Разказвам***	Граматически правилна реч	Различава изречение от текст. Конструира сложни изречения по нагледна опора.
	5.2.	***Графични умения***	Звукова култура	Демонстрира начални графични умения.
	5.3.	***В света на приказките***	Възприемане на литературно произведение	Определя по илюстрации последователността в сюжета на литературно произведение.

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНИ ЯДРА**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
				Преразказва приказка, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация.
	5.4.	***Есен***	Граматически правилна реч	Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора.
	6.1.	***Разказвам приказки***	Пресъздаване на литературно произведение	Разказва части от позната приказка. Познава и назовава героите в нея.
	6.2.	***Разказвам приказки***	Пресъздаване на литературно произведение	Преразказва приказка, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация.

Приказки небивалици	6.3.	***Звукове и думи***	Граматически правилна реч	Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора.
	6.4.	***Звуковете в думите***	Звукова култура	Определя звука в началото на думата. Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи.
Техниката у дома	7.1.	***Различавам звуковете***	Звукова култура	Определя звука в началото на думата. Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи.
	7.2.	***Различавам звуковете***	Звукова култура	Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи.
	7.3.	***Какво назовавам с думите***	Речник	Употребява думи и изрази, използвани в групата и в медиите.
	7.4.	***Какво назовавам с думите***	Звукова култура Граматически правилна реч	Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи. Конструира сложни изречения по нагледна и словесна

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНИ ЯДРА**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
				опора.
	8.1.	***Различавам звуковете***	Звукова култура	Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети.
	8.2.	***На гости***	Възприемане на литературно произведение Речник	Съотнася постъпките на героите от литературно произведение към собствения си опит. Разбира и използва думи с абстрактно значение.

Полезно и здравословно	8.3.	***Какво знаеш за мен?***	Звукова култура Свързана реч Речник	Определя позицията на звук в думата. Съставя кратък описателен текст. Разбира и използва думи с абстрактно значение.
	8.4.	***Графични умения***	Звукова култура	Демонстрира начални графични умения.
Природен календар	9.1.	***Разказвам по картини***	Граматически правилна реч Свързана реч	Разказва кратки истории, като използва подходящ „времеви речник“. Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси.
	9.2.	***Разпознавам звуковете***	Звукова култура	Определя звука в началото и в края на думата.
	9.3.	***Звукове и думи***	Звукова култура	Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети. Демонстрира начални графични умения.
	9.4.	***Гатанка***	Възприемане на литературно произведение	Илюстрира съдържанието и героите от литературни произведения.
ят пинг	10.1.	***Болен здрав носи***	Възприемане на литературно произведение	Съотнася постъпките на герои от литературно произведение към собствения си опит.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНИ ЯДРА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	10.2.	***Съставям изречение***	Граматически правилна реч	Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора.
	10.3.	***Откривам звуковете в думата***	Звукова култура	Определя звука в края на думата.
	10.4.	***Съставям изречение***	Граматически правилна реч	Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора.
Обичам приятелите си	11.1.	***Разказвам приказки***	Пресъздаване на литературно произведение	Преразказва приказка, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация.
	11.2.	***Разказвам приказки***	Пресъздаване на литературно произведение	Участва в драматизиране на приказки.
	11.3.	***Какво назовават думите***	Граматически правилна реч	Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора. Разказва кратки истории, като използва подходящ „времеви речник“.
	11.4.	***Какво назовават думите***	Свързана реч	Разбира основния сюжет в различни познати текстове.
	12.1.	***Разказвам***	Граматически правилна реч	Разказва кратки истории, като използва подходящ „времеви речник“.
	12.2.	***Съставям изречение***	Граматически правилна реч	Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора. Различава изречение от текст.

Коледна история	12.3.	***Сурва весела година!***	Звукова култура	Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи. Демонстрира начални графични умения.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНИ ЯДРА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	12.4.	***Сурва весела година!***	Речник	Разбира и използва думи с абстрактно значение. Употребява думи и изрази, използвани в групата и в медиите.
Калейдоскоп	13.1.	***Разказвам и съчинявам приказки***	Пресъздаване на литературно произведение	Участва в драматизиране на приказки.
	13.2.	***Съставям изречение по картина***	Граматически правилна реч	Разказва кратки истории, като използва подходящ „времеви речник“. Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора.
	13.3.	***Разказвам приказки***	Пресъздаване на литературно произведение	Преразказва приказка, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация.
	13.4.	***Графични умения***	Звукова култура	Демонстрира начални графични умения.

Коледа в детската градина	14.1.	***Разказвам по картини***	Граматически правилна реч Свързана реч	Разказва кратки истории, като използва подходящ „времеви речник“. Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора. Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси.
	14.2.	***Разпознавам звуковете***	Звукова култура	Определя звука в началото и в края на думата.
	14.3.	***Какво назовават думите***	Речник	Разбира и използва думи с абстрактно значение. Употребява думи и изрази, използвани в групата и в медиите.
	14.4.	***Описвам с думи***	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	Съотнася постъпките на героите от литературното произведение към собствения си опит.
КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНИ ЯДРА**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
Спазвам правила	15.1.	***Вече зная***	Свързана реч	Притежава необходимия речник за описване на места и посоки, описва и представя ясен път или „маршрут“ до вкъщи.
	15.2.	***Аз съм вежлив***	Речник Граматически правилна реч	Разбира и използва думи с абстрактно значение. Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора.
	15.3.	***Разговарям учтиво***	Речник Граматически правилна реч	Разбира и използва думи с абстрактно значение. Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора.
	15.4.	***Какво назовават думите***	Звукова култура	Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи.

Светът на животните	16.1.	***Разпознавам звуковете в думите***	Звукова култура Граматически правилна реч	Определя звука в началото и в края на думата. Различава изречение от текст.
	16.2.	***Звуковете в думите***	Звукова култура	Определя звука в началото и в края на думата. Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи.
	16.3.	***Дърварят и мечката***	Възприемане на литературно произведение	Съотнася постъпките на героите от литературното произведение към собствения си опит.
	16.4.	***Дърварят и мечката***	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Определя по илюстрациите последователността в сюжета на литературното произведение. Участва в драматизиране на приказки.
ята– красиви	17.1.	***Звуковете в думите***	Звукова култура	Определя първия и последния звук в думата.
и	17.2.	***Какво назовават думите***	Речник Граматически правилна реч	Разбира и използва думи с абстрактно значение. Конструира сложни изречения по нагледна и словесна

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНИ ЯДРА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	17.3.	***Думите в изречението***	Граматически правилна реч	Различава изречение от текст.
	17.4.	***Да играем с буквите***	Звукова култура	Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети.
Тел. 112	18.1.	***Какво назовават думите***	Свързана реч	Съставя устно кратък описателен текст.
	18.2.	***Разговарям***	Граматически правилна реч Звукова култура	Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора. Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи.
	18.3.	***Звуковете в думите***	Звукова култура	Определя звука в началото и в края на думата.
	18.4.	***Разказвам по картини***	Свързана реч	Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси.
Интересни звуци	19.1.	***Изговарям звуковете правилно***	Звукова култура	Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи. Определя звука в началото и в края на думата.
	19.2.	***Звуковете в думите***	Звукова култура	Определя звука в началото и в края на думата.
	19.3.	***Какво назовават думите***	Свързана реч	Съставя устно кратък описателен текст.
	19.4.	***Графични умения***	Звукова култура	Демонстрира начални графични умения.
	20.1.	***Разказвам***	Звукова култура Речник	Определя звука в началото на думата. Употребява думи и изрази, използвани в групата.
	20.2.	***Разказвам***	Свързана реч	Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси.

Помощници у дома	20.3.	***Звукове и букви***	Звукова култура	Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни

КЛЮЧ. ТЕМИ	уч. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНИ ЯДРА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
				букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети. Определя звука в началото на думата.
	20.4.	***Бърканица в приказките***	Възприемане на литературно произведение	Възприема познати произведения от художествената литература чрез пресъздаването им в театъра или в киното.
Аз съм първи	21.1.	***Назовавам с думи***	Граматически правилна реч Свързана реч	Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора. Съставя устно кратък описателен текст.
	21.2.	***Назовавам с думи***	Речник	Разбира и използва думи с абстрактно значение.
	21.3.	***Разказвам приказка по картина***	Пресъздаване на литературно произведение	Преразказва приказка, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация.
	21.4.	***Да играем с буквите***	Звукова култура	Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети.

Природата мож	22.1.	***Пролет***	Възприемане на литературно произведение	Съотнася постъпките на героите от литературното произведение към собствения си опит.
	22.2.	***Какво назовават думите***	Свързана реч	Съставя устно кратък описателен текст.
	22.3.	***Разказвам по картини***	Граматически правилна реч	Разказва кратки истории, като използва подходящ „времеви речник“.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНИ ЯДРА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	22.4.	***Графични умения***	Звукова култура	Демонстрира начални графични умения.
Приятно ми е да общувам	23.1.	***Съставям изречение***	Граматически правилна реч	Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора.
	23.2.	***Говоря вежливо***	Свързана реч	Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси.
	23.3.	***Разказвам***	Речник Възприемане на литературно произведение	Употребява думи и изрази, използвани в групата и в медиите. Възприема познати произведения от художествената литература чрез пресъздаването им в театъра или в киното.
	23.4.	***Графични умения***	Звукова култура	Демонстрира начални графични умения.
	24.1.	***Назовавам с думи***	Речник Граматически правилна реч	Разбира и използва думи с абстрактно значение. Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора.
	24.2.	***Петьо кара камион***	Възприемане на литературно произведение	Илюстрира съдържанието и героите от литературни произведения.

Пролетни вълшебства	24.3.	***Назовавам с думи***	Речник Граматически правилна реч	Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора.
	24.4.	***Назовавам с думи***	Речник Граматически правилна реч	Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора.
Честит празник!	25.1.	***Говоря вежливо***	Граматически правилна реч	Разказва кратки истории, като използва подходящ „времеви речник“. Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора.
	25.2.	***Разказвам***	Свързана реч	Притежава необходимия речник за описване на места и

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНИ ЯДРА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
				обекти. Пресъздава взаимоотношения с връстници и възрастни.
	25.3.	***Откривам звук в думата***	Звукова култура	Определя звука в началото и в края на думата.
	25.4.	***Графични умения***	Звукова култура	Демонстрира начални графични умения.
	26.1.	***Думите в изречението***	Граматически правилна реч	Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора.
	26.2.	***Съставям изречение***	Възприемане на литературно произведение	Съотнася постъпките на героите от литературно произведение към собствения си опит.
	26.3.	***Трите пеперуди***	Пресъздаване на литературно произведение	Илюстрира съдържанието и героите от литературни произведения. Определя по илюстрациите последователността в сюжета

Моето домашно приятелче				на литературно произведение.
	26.4.	***Звуковете в думите***	Звукова култура	Определя броя на звуковете в думата.
Знам какво правя при пожар	27.1.	***Разказвам по картини***	Свързана реч	Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси.
	27.2.	***Разказвам по картини***	Пресъздаване на литературно произведение	Преразказва приказка, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за
	27.3.	***Звуковете в думите***	Звукова култура	Определя броя на звуковете в думата.
	27.4.	***Графични умения***	Звукова култура	Демонстрира начални графични умения.
Шарени яйца	28.1	***Великденски помагачи***	Свързана реч Граматически правилна реч	Съставя устно кратък описателен текст. Разказва кратки истории, като използва подходящ „времеви речник“.
	28.2.	***Назовавам с думи***	Граматически правилна реч	Конструира сложни изречения по словесна опора.

КЛЮЧ. ТЕМИ	уч. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНИ ЯДРА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	28.3.	***Разказвам по картини***	Свързана реч	Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси.

	28.4.	***Да играем с буквите***	Звукова култура	Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети.
Христос воскресе!	29.1.	***Думите в изречението***	Възприемане на литературно произведение Звукова култура	Съотнася постъпките на героите от литературното произведение към собствения си опит. Определя броя на звуковете в думата.
	29.2.	***Гатанка***	Свързана реч	Съставя устно кратък описателен текст.
	29.3.	***Звукове и думи***	Звукова култура Граматически правилна реч	Определя звука в началото и в края на думата. Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора.
	29.4.	***Графични умения***	Звукова култура	Демонстрира начални графични умения.
Красива палитра	30.1.	***Разказвам по картини***	Свързана реч	Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси и илюстрации.
	30.2.	***Разказвам***	Свързана реч	Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси и илюстрации. Съставя устно кратък описателен текст.
	30.3.	***Описвам с думи***	Граматически правилна реч	Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора.
	30.4.	***Графични умения***	Звукова култура	Демонстрира начални графични умения.
Игра я и зная	31.1.	***Лакомото мече***	Възприемане на литературно произведение	Определя по илюстрациите последователността в сюжета на литературното произведение.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНИ ЯДРА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ

	31.2.	***Лакомото мече***	Пресъздаване на литературно произведение	Преразказва приказка, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация.
	31.3.	***В света на приказките***	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Съотнася постъпките на героите от литературно произведение към собствения си опит. Участва в драматизиране на приказки.
	31.4.	***Играя и зная***	Звукова култура	Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети.
Нека поговорим	32.1.	***Разказвам***	Свързана реч	Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси и илюстрации.
	32.2.	***Разказвам***	Речник	Употребява думи и изрази, използвани в групата и в медиите.
	32.3.	***Назовавам с думи***	Свързана реч	Съставя устно кратък описателен текст.
	32.4.	***Графични умения***	Звукова култура	Демонстрира начални графични умения.
Знам какво да правя при наводнение	33.1.	***Разказвам по картини***	Свързана реч Граматически правилна реч	Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси. Конструира сложни изречения по нагледна и словесна
	33.2.	***Звуковете в думите***	Звукова култура	Определя звука в началото и в края на думата.
	33.3.	***Думите в изречението***	Звукова култура	Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи.
	33.4.	***Думите в изречението***	Граматически правилна реч	Конструира сложни изречения по нагледна и словесна

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНИ ЯДРА**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**

Денят на буквите	34.1.	***Празник на буквите***	Възприемане на литературно произведение	Съотнася постъпките на героите от литературното произведение към собствения си опит.
	34.2.	***Гатанка***	Речник	Употребява думи и изрази, използвани в групата и в медиите.
	34.3.	***Ще бъда ученик***	Звукова култура Граматически правилна реч	Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора. Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи.
	34.4.	***Графични умения***	Звукова култура	Демонстрира начални графични умения.
Знам какво да правя при земетресени е	35.1.	***Алеята на буквите***	Звукова култура	Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети. Определя звука в началото и в края на думата.
	35.2.	***Знам и мога***	Звукова култура	Демонстрира начални графични умения.
	35.3.	***Костенурка***	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	Съотнася постъпките на героите от литературно произведение към собствения си опит. Разбира основния сюжет в различни познати текстове.
	35.4.	***Думи и звукове***	Звукова култура Свързана реч	Определя звука в началото и в края на думата. Съставя устно кратък описателен текст.
Готови сме за училище	36.1.	***Колко много знам и мога*** *(изходяща диагностика)*	Свързана реч Граматически правилна реч	Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси. Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора.
	36.2.	***Колко много знам и мога***	Звукова култура	Определя звука в началото и в края на думата.
КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНИ ЯДРА**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**

	36.3.	***Колко много знам и мога***	Пресъздаване на литературно произведение	Определя по илюстрациите последователността в сюжета на литературното произведение. Преразказва приказка, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация.
	36.4.	***Колко много знам и мога***	Звукова култура	Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети.

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ЧЕТВЪРТА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА

ПО МАТЕМАТИКА

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Различни сме	1.1.	***Колко много знам и мога***	Количествени отношения	Децата определят броя на предмети/обекти до 10. Установяват количествени зависимости между елементи на две множества. Употребяват термини „по-малко“, „повече“.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	1.2.	***Колко много знам и мога***	Количествени отношения Измерване	Децата установяват броя на обектите в две множества и ги сравняват количествено. Образуват чифт (двойка) от елементите на множествата, като се съобразяват с релациите на наредба на елементите.
	1.3.	***Колко много знам и мога***	Измерване	Определят мястото на обект в редица по широчина във възходящ ред.
Найтолемите сме ние	2.1.	***Колко много знам и мога***	Времеви отношения Пространствени отношения Количествени отношения	Децата оцветяват с подходящи цветове дърветата съобразно характерните промени през сезоните. Ориентират се в информацията, която съдържа календарът.
	2.2.	***Колко много знам и мога***	Равнинни фигури	Децата откриват на картината скритите геометрични фигури и отбелязват броя им на матрицата.
	2.3.	***Колко много знам и мога***	Пространствени отношения Времеви отношения	Децата проиграват на практическа основа пространствени отношения, като определят мястото на предмет спрямо собственото си местоположение. Разпознават годишни сезони на картинен стимулен материал.
	3.1.	***В малкото селце***	Количествени отношения Пространствени отношения	Децата се ориентират в пространственото разположение на обекти един спрямо друг, като използват термините: отляво, отдясно, между. Броят количествено до три.
	3.2.	***Денят на Марушка***	Времеви отношения	Децата се ориентират в редуването на частите на денонощието. Разбират отношенията част – цяло.

Селището, в което живея	3.3.	***Повтори и довърши***	Количествени отношения	Стимулиране на зрително-моторната координация на децата чрез психомоторни упражнения. Намират мястото на елемент в матрица съобразно наредбата на

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
				елементите в ред и в колона.
Обичам моето семейство	4.1.	***В градината***	Количествени отношения Времеви отношения	Децата образуват групи от предмети по определен признак. Осмислят количествени зависимости (толкова, колкото; повече). Назовават последователно сезоните.
	4.2.	***Дъщерята на мащехата***	Пространствени отношения Времеви отношения	Децата определят местоположението на обекти/предмети на сюжетната картина. Разпознават и назовават геометрични фигури в образи на познати предмети. Разпознават и назовават времеви отрязък (час) на часовник.
	4.3.	***Толкова, колкото***	Количествени отношения	Децата осмислят на практическа основа когнитивното правило толкова, колкото, образуват и сравняват групи (до десет предмета). Броят количествено и поредно.
Есен	5.1.	***Работливата Марушка***	Количествени отношения Пространствени отношения	Децата откриват и назовават пространствени отношения между обектите. Определят броя на предмети/обекти в дадена група. Разпознават геометрични фигури във форми на предмети от

				действителността.
	5.2.	***В гората***	Количествени отношения Пространствени отношения Времеви отношения Измерване	Децата разпознават и назовават количествени и пространствени отношения между обекти на сюжетна картина. Сравняват обекти по измерението височина. Разпознават сезон по типични характеристики.
	5.3.	***Задачки-закачки***	Количествени отношения	Децата разбират начина на подреждане на елементи в матрица (ред и колона), като откриват липсващия елемент. Решават задачи за логическа мултипликация на класове.

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
Приказки небивалици	6.1.	***Край реката***	Количествени отношения Измерване	Децата се ориентират в количествени отношения между обекти на сюжетна картина. Броят количествено и поредно.
	6.2.	***Край реката***	Пространствени отношения Измерване	Децата се ориентират в пространствени ситуации, като назовават местоположението на обектите и определят посоките (отляво и отдясно). Сравняват обекти по признак (широчина, височина) на сюжетна картина.
	6.3.	***Животните в гората***	Количествени отношения Пространствени отношения	Децата сравняват количествено броя на обектите в две множества. Образуват групи до пет предмета/обекта. Определят местоположението на обект в пространството.
	7.1.	***Дъщерите на годината***	Количествени отношения Времеви отношения	Децата броят количествено и поредно в числовата редица до четири. Назовават последователно сезоните. Ориентират се в релацията част – цяло (сезон – година).

Техниката у дома	7.2.	***Децата на есента***	Количествени отношения Времеви отношения	Децата се ориентират в последователността на наредба на месеците за конкретен сезон (есен). Разпознават и назовават техните имена на сюжетна картина.
	7.3.	***Децата на есента***	Количествени отношения Времеви отношения	Децата познават, назовават и подреждат на сюжетна картина месеците, прилежащи към конкретен сезон.
Полезно и здравословно	8.1.	***Любимите приказки на Марушка***	Количествени отношения Пространствени отношения	Децата броят количествено и поредно до пет; разбират релациите на наредба в числовата редица. Определят местоположение на обекти един спрямо друг на сюжетна картина.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	8.2.	***Любимите приказки на Марушка***	Количествени отношения	Децата сравняват количествено групи до шест предмета/обекта на сюжетна картина. Броят количествено и поредно в числовата редица до шест.
	8.3.	***Любимите приказки на Марушка***	Времеви отношения Количествени отношения	Децата се ориентират в последователността на наредба на дните от седмицата. Намират мястото на елемент в редица, съобразявайки се с релациите на наредба.
Природен календар	9.1.	***Любимите приказки на Марушка***	Количествени отношения	Децата броят количествено и поредно до седем; разбират релациите на наредба в числовата редица. Образуват чифт (двойка) от елементи на две множества, като се съобразяват с начина на наредба на елементите.
	9.2.	***Любимите приказки на Марушка***	Количествени отношения	Децата сравняват количествено групи до седем предмета/обекта на сюжетна картина. Броят количествено и поредно в числовата редица до седем. Определят мястото на елемент в числовата редица.

	9.3.	***Любимите приказки на Марушка***	Времеви отношения Количествени отношения	Децата се ориентират в последователността на наредба на дните на седмицата. Намират мястото на елемент в редица, съобразявайки се с релациите на наредба.
Къде живеят пингвините	10.1	***Любимите приказки на Марушка***	Количествени отношения	Децата установяват количествени закономерности между групи (до седем предмета). Отбелязват с точки броя на елементите в дадено множество.
	10.2	***Приказка за деня и нощта***	Времеви отношения Количествени отношения	Децата разпознават и назовават част от денонощието съобразно характерна дейност. Разбират продължителността на времеви отрязък (ден и нощ). Намират и назовават мястото на елемент в числовата редица до седем (ден от седмица).

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
	10.3.	***Поравно, повече или по-малко***	Количествени отношения	Децата подреждат на практическа и игрова основа множества (до седем елемента). Установяват количествени зависимости между тях, като употребяват термините толкова, колкото, повече и по-малко.
	11.1.	***Колелото на сезоните***	Времеви отношения Количествени отношения	Децата разпознават и назовават последователно сезоните. Ориентират се в релацията част – цяло (сезон – година). Съотнасят всяко дърво към конкретен сезон съобразно типичните му характеристики и цветово обозначение.
	11.2.	***Кои са децата на зимата?***	Времеви отношения Количествени отношения	Децата се ориентират в последователността на наредба на месеците, прилежащи към определен сезон (зима).

Обичам приятелите си	11.3.	***Броя до осем***	Количествени отношения	Децата броят количествено и поредно до осем; определят мястото на елемент в числовата редица до осем. Отбелязват с точки в матрица броя на предметите в дадена група.
Коледна история	12.1.	***Чудният месец декември***	Количествени отношения Времеви отношения Пространствени отношения	Децата броят до седем, като намират и назовават мястото на даден елемент в числовата редица (ден – седмица). Разбират и отговарят на въпросите: Колко са? и Кой по ред е?.
	12.2.	***Чудният месец декември***	Количествени отношения Времеви отношения	Децата се ориентират в информацията, която съдържа календарът (седмица – месец). Откриват на календара ден от седмицата, като се съобразяват с наредбата на седмиците в месеца и дните в седмицата.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	12.3.	***За съчки в гората***	Пространствени отношения Количествени отношения	Децата се ориентират в квадратна мрежа, като следват дадени числови ориентири и посоки на схема.
	13.1.	***Край печката***	Количествени отношения Пространствени отношения	Децата определят взаимното разположение на обекти в пространството на сюжетна картина. Откриват във формите на предметите познати геометрични фигури.

Калейдоскоп	13.2.	***Коледна трапеза***	Количествени отношения Пространствени отношения	Децата установяват количествени зависимости между групи от предмети. Разпознават и назовават познати геометрични фигури. Установяват равномощност и неравномощност между множества, като употребяват толкова, колкото, повече и по-малко.
	13.3.	***Довърши фигурите***	Равнинни фигури	Децата прерисуват геометричните фигури (кръг, триъгълник, квадрат) на матрицата по пунктирана линия и самостоятелно без помощни ориентири.
Коледа в детската градина	14.1.	***Коледна елха***	Количествени отношения Пространствени отношения Равнинни фигури	Децата разпознават и оцветяват познати геометрични фигури на сюжетна картина. Установяват пространствени отношения между обекти. Продължават алгоритмични поредици от познати геометрични фигури.
	14.2.	***Подаръците на Дядо Коледа***	Времеви отношения Количествени отношения	Децата разпознават и назовават времеви еталони (месец, сезон). Броят количествено и поредно в числовата редица до девет.

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
	14.3.	***Подаръците на Дядо Коледа***	Количествени отношения	Децата броят количествено до девет, като отбелязват броя на елементите в числовата редица до девет с точки в матрицата.

Спазвам правила	15.1.	***Сърдитата дъщеря***	Количествени отношения	Децата разбират на практическа и игрова основа принципа за съхранение на количество (течност). Установяват, че количеството остава непроменлива величина и не се влияе от измеренията на предметите.
	15.2.	***Зима е***	Времеви отношения Количествени отношения	Децата разпознават и назовават времеви еталони (месец, сезон). Ориентират се в последователност на наредба на месеците в даден сезон (зима). Назовават последователно зимните месеци.
	15.3.	***Зима е***	Пространствени отношения	Децата определят и назовават пространствени отношения между обекти на сюжетна картина, като използват термини за посоки и местоположения.
Светът на животните	16.1.	***Заповедта на мащехата***	Пространствени отношения Количествени отношения	Децата установяват местоположението на обекти един спрямо друг на сюжетна картина. Запознават се с числото нула и неговия графичен белег. Откриват скрития образ на нулата в познати предмети.
	16.2.	***Към гората***	Пространствени отношения	Децата определят пространствени отношения между обектите на сюжетна картина, като използват пространствени термини за посоки (наляво, надясно). Ориентират се в пространствени измерения на дължина.
	16.3.	***Довърши и намери***	Количествени отношения	Децата установяват количествени зависимости между

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
				групи от предмети. Довършват алгоритмична поредица от елементи, като се съобразяват с последователността на наредба на елементите в

				редицата.
Растенията- красиви и обичани	17.1.	***Светлина в далечината***	Пространствени отношения Количествени отношения Времеви отношения	Децата се ориентират в пространствени отношения между обекти на сюжетна картина. Определят взаимното им разположение, като употребяват термини за посоки и местоположения в пространството (над, пред, зад, долу, вдясно, на върха).
	17.2.	***Нагоре към върха***	Времеви отношения, Количествени отношения	Децата назовават последователно имената на месеците в годината.
	17.3.	***Да опознаем времето***	Времеви отношения	Децата се ориентират в части на денонощие и продължителност на времеви интервал (час). Ориентират се във времеви еталони на игрова основа.
Тел. 112	18.1.	***Молбата на Марушка***	Времеви отношения, Количествени отношения	Децата се ориентират в последователната наредба на месеците от даден сезон и ги назовават.
	18.2.	***Тъжното момиче***	Времеви отношения, Количествени отношения	Децата затвърдяват уменията си за ориентиране в последователността на наредба на месеците в даден сезон, разпознават ги и ги назовават. Разбират релациите на наредба между времеви еталони (месец – сезон).
	18.3.	***Преброй и оцвети***	Количествени отношения	Децата броят количествено и поредно, като оцветяват толкова квадратчета, колкото показва цифрата под всяка колона. Повтарят по пунктир елементи в графичен образ на обект.

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**

Интересни звуци	19.1.	***Решението на двамата братя***	Количествени отношения Пространствени отношения Времеви отношения	Децата разпознават и назовават на сюжетна картина местоположение на обекти/предмети. Установяват количествени зависимости между предметите в две групи. Ориентират се във времеви отрязък (час), познават предназначението на часовника като уред за измерване на времето.
	19.2.	***Защо снегът е бял?***	Количествени отношения Времеви отношения	Децата установяват количествени зависимости между предметите в две групи на сюжетна картина. Осмислят релациите между клас и подклас. Ориентират се във времеви еталон (сезон) съобразно типичните му характеристики.
	19.3.	***Поравно, повече или по-малко***	Количествени отношения	Децата образуват на практическа и игрова основа множества с различен брой елементи, сравняват ги и установяват количествени зависимости между тях, употребявайки термини за количествени отношения толкова, колкото, повече, по-малко.
Помощници у дома	20.1.	***Изненадата***	Пространствени отношения	Децата определят местоположението на предмет/обект в пространството на сюжетна картина. Ориентират се при движение в лабиринт, като очертават пътя, без да излизат от очертанията на пътеката.
	20.2.	***Недоволните майка и дъщеря***	Количествени отношения Времеви отношения	Децата образуват групи по определен признак (вид); съотнасят плодове и зеленчуци към сезон. Броят количествено и поредно в числовата редица до шест. Установяват количествени зависимости между групите (плодове и зеленчуци).

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**

	20.3.	***Очертай пътя***	Пространствени отношения	Децата се ориентират при движение в квадратна мрежа, като спазват указанията.
Аз съм първи	21.1.	***Заръката на майката***	Пространствени отношения Количествени отношения Равнинни фигури	Децата се ориентират в пространствените отношения между предмети/обекти на сюжетна картина. Образуват групи от предмети по определен признак (облекло според сезона). Броят количествено и поредно в числовата редица до шест.
	21.2.	***А сега накъде?***	Пространствени отношения	Децата се ориентират по план в квадратна мрежа, като се съобразяват с предметните ориентири и посоки на схематичната карта.
	21.3.	***Колко е часът?***	Времеви отношения	Децата се ориентират на практическа и игрова основа във времевите интервали на часовника като уред за измерване на времето.
Природата може	22.1.	***Невъзпитаната дъщеря***	Пространствени отношения Времеви отношения	Децата определят пространствени отношения (вътре, между). Използват пространствени термини за местоположение (близко/далече). Разпознават и назовават мястото на определен месец в годината и принадлежността му към сезон. Ориентират се в часовника като уред за измерване на времето.
	22.2.	***Защо се ядосал Малък Сечко?***	Пространствени отношения Времеви отношения Количествени отношения	Децата се ориентират в пространствени отношения между предмети/обекти на сюжетна картина; ориентират се в последователността на месеците в определен сезон; разбират последователността на

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
				наредба на сезоните в годината.
	22.3.	***Намери и оцвети***	Количествени отношения	Децата образуват на практическа и игрова основа множества по два признака (вид и големина). Откриват предмет/обект, който трябва да заеме мястото си в матрицата, като се съобразяват с наредбата на предметите/обектите по даден признак в ред и в колона (двойна принадлежност към дадена група).
Приятно ми е да общувам	23.1.	***Кога се случва?***	Времеви отношения Количествени отношения	Децата назовават последователността на сезоните в годината. Разпознават сезон съобразно типичните му характеристики. Откриват грешки в изображения на дървета, като ги съотнасят към съответния сезон.
	23.2.	***Месецът на Баба Марта***	Времеви отношения Количествени отношения	Децата се ориентират в календара – последователната наредба на дните в седмицата и на седмиците в месеца.
	23.3.	***Помогни на Баба Марта***	Количествени отношения	Децата образуват групи от елементи по даден признак. Съотнасят броя на елементите на едно множество към броя на елементите на друго множество. Установяват количествени зависимости между тях.
Пролетни вълшебства	24.1.	***Мартеничките на Баба Марта***	Количествени отношения Равнинни фигури	Децата разпознават познати геометрични фигури в графични изображения на предмети/обекти. Отбелязват броя на геометричните фигури на лента, на която е изписана числовата редица до десет.
	24.2.	***Месеците на пролетта***	Времеви отношения Количествени отношения	Децата разпознават и назовават сезон съобразно типични характеристики. Ориентират се в

				последователността на сезоните и месеците в определен сезон (пролет).
КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
	24.3.	***Преброй и оцвети***	Количествени отношения	Децата установяват броя на елементи в множества, като установяват количествени зависимости между тях.
Честит празник	25.1.	***В очакване на дъщерята***	Времеви отношения Пространствени отношения Равнинни фигури	Децата разпознават сезон на сюжетна картина съобразно типичните му характеристики. Откриват познати геометрични фигури в изображения на обекти и установяват пространствените отношения между тях. Употребяват термини за посоки и местоположение.
	25.2.	***Пролет в гората***	Времеви отношения Пространствени отношения	Децата разпознават и назовават сезон съобразно типичните му характеристики. Проиграват на практическа основа пространствени отношения чрез подвижни игри. Установяват броя на елементи в множество.
	25.3.	***Да опознаем времето***	Времеви отношения Количествени отношения	Децата броят количествено и поредно до седем, като осмислят последователността на наредба на дните в седмицата. Разпознават конкретен сезон по графични изображения на обекти (дървета).
Моето домашно приятелч	26.1.	***Разтревожената мащеха***	Пространствени отношения	Децата се придвижват в лабиринт, като се ориентират по дадени ориентири. Назовават посоката на движение (направо, наляво, надясно).

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	26.2.	***Стопанката на къщата***	Времеви отношения	Децата се ориентират в последователността на частите на денонощието. Разбират продължителността на времеви отрязък от денонощието (сутрин, преди обед, обед, следобед, вечер).
	26.3.	***Стопанката на къщата***	Пространствени отношения	Децата проиграват на практическа основа пространствени отношения между обекти. Проследяват и очертават пътя до обект на сюжетна картина, следвайки предметни ориентири и посоки, като ги назовават.
Знам какво да правя при пожар	27.1	***Месецът на шегата***	Количествени отношения Времеви отношения Пространствени отношения	Децата се ориентират в последователността на наредба на дните в седмицата и месеца, на седмиците в месеца. Откриват мястото на определени дни от месеца на календара, който е представен схематично.
	27.2.	***Месецът на цветята***	Времеви отношения Количествени отношения	Децата се ориентират в последователността на месеците в даден сезон (пролет). Броят количествено и поредно.
	27.3.	***Месецът на цветята***	Количествени отношения	Децата осмислят на практическа и игрова основа принципа за инвариативност (съхранение). Броят количествено и поредно в числовата редица до девет.
	28.1.	***Лазарка***	Количествени отношения	Децата броят количествено и поредно до десет. Определят на кое място в числовата редица от десет предмета трябва да бъде поставен обект, като го свързват със съответната цифра.

Шарени яйца	28.2.	***Великден***	Количествени отношения	Децата броят количествено и поредно в числовата редица до десет. Определят броя на обекти в

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
				множество по даден признак и го свързват със съответната цифра на числото.
	28.3.	***Броя до 10***	Количествени отношения	Децата броят в прав и обратен ред до десет на практическа и игрова основа. Установяват количествени зависимости между множества, като ги групират по даден признак.
Христос воскресе!	29.1.	***Да броим заедно***	Количествени отношения	Децата броят количествено и поредно в числовата редица до десет. Установяват броя на обектите в дадено множество, като го свързват с цифрата на полученото число.
	29.2.	***Забавна математика***	Количествени отношения	Децата образуват ред и колона в графично дадена схема. Откриват и назовават отношенията на наредба на елементите в матрица.
	29.3.	***Забавна математика***	Количествени отношения	Децата откриват скрити цифри в графичен образ на обект и ги отбелязват на лентата на числовата редица. Установяват на практическа и игрова основа количествени зависимости между две множества (до десет елемента) и изказват съждения – поравно, повече, по-малко.

Красива палитра	30.1.	***Месец май***	Времеви отношения Количествени отношения	Затвърдяване уменията на децата да се ориентират в последователната наредба на месеци в даден сезон. Разбират релациите на наредба между времеви еталони (месец – сезон, месец – година). Откриват на календар определен месец (май). Групират предмети/обекти по определен признак и установяват количествени зависимости.

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
	30.2.	***Децата на лятото***	Времеви отношения Количествени отношения	Децата се ориентират в релациите на наредба на месеците в определен сезон (лято). Назовават ги последователно. Отбелязват на лента мястото на летните месеци от годината.
	30.3.	***Да опознаем времето***	Времеви отношения Количествени отношения	Децата затвърдяват на игрова основа представите си за ден, седмица, месец, година и назовават тяхната последователност. Работят с календар.
Играя и зная	31.1.	***Колко много знам и мога***	Количествени отношения	Децата броят в прав и обратен ред до десет. Намират мястото на елемент в числовата редица до десет и го свързват със съответната цифра на числото.
	31.2.	***Колко много знам и мога***	Измерване	Децата сравняват предмети/обекти по височина, големина, тежест.
	31.3.	***Колко много знам и мога***	Пространствени отношения Измерване	Децата определят пространствени отношения (близко, далече) чрез условна мерна единица. Подреждат на практическа и игрова основа предмети във възходящ и низходящ ред по височина, дължина

				и ширина.
Нека поговорим	32.1.	***Колко много знам и мога***	Количествени отношения	Децата броят количествено и поредно в числовата редица до десет. Образуват чифт (двойка) от елементи на две множества, като се съобразяват с релациите на наредба на елементите в дадено множество.

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
	32.2.	***Колко много знам и мога***	Времеви отношения	Децата се ориентират на календар (матрица на месеци от познати геометрични фигури) и откриват мястото на ден в седмицата и на седмица в месеца, съобразявайки се с тяхната последователност.
	32.3.	***Колко много знам и мога***	Времеви отношения Количествени отношения	Децата се ориентират в последователността на наредба на месеците в годината на схематично даден модел на година. Намират мястото на конкретен месец на модела, като броят количествено по посока на часовниковата стрелка.
	33.1.	***Колко много знам и мога***	Пространствени отношения	Децата се ориентират в пространствени ситуации, като разчитат предметни ориентири и посоки на схематична карта.
	33.2.	***Колко много знам и мога***	Равнинни фигури	Децата откриват скрити геометрични фигури в образ на познат обект и отбелязват броя им на числовата редица.

Знам какво да правя при наводнени е	33.3.	***Колко много знам и мога***	Количествени отношения	Децата се ориентират в логическите отношения на наредба на елементите в матрицата (ред и колона) и откриват елемента, който трябва да заеме празното място в нея.
Денят на буквите	34.1.	***Колко много знам и мога***	Количествени отношения Равнинни фигури	Децата откриват скрити геометрични фигури в образ на познат обект и отбелязват броя им на числовата редица.
	34.2.	***Парад на числата***	Количествени отношения	Децата броят количествено и поредно в числовата редица до десет. Поставят на мястото им разместени
КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
				цифри на числата в редица; игра- търсят скрити графични знаци на числата. Групират предмети по даден признак на практическа и игрова основа.
	34.3.	***Парад на цифрите***	Количествени отношения	Децата разпознават и назовават графичните образи на числата до десет (от 0 до 9) и ги свързват последователно.
	35.1.	***Задачки-закачки***	Количествени отношения	Децата разбират принципа на наредба на елементите в ред и колона на матрица и дорисуват липсващия елемент.
	35.2.	***Здравей, лято***	Количествени отношения	Децата разбират принципа на наредба на предмети/обекти в ред и колона на матрица и откриват липсващия елемент. Повтарят пунктираните линии, като се стремят да не излизат от тях.

Знам какво правя при земетресени е	35.3.	***Здравей, лято***	Равнинни фигури	Децата откриват скрити геометрични фигури в графични образи на предмети/обекти от действителността и оцветяват еднаквите форми в един и същи цвят.
Готови сме за училище!	36.1.	***Колко е часът?***	Времеви отношения	Децата разпознават, назовават и отбелязват определен час на часовника като уред за измерване на времето.
	36.2.	***Познай кои сме***	Времеви отношения	Децата се ориентират в информацията, която съдържа „колелото на годината“ (месец, сезон).
	36.3.	***Природен календар***	Времеви отношения	Децата назовават сезоните и месеците на годината съобразно ориентири (образи на месеците, цветове, предмети или обекти, характерни за съответния сезон).

Годишно тематично разпределение за четвърта подготвителна група по

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Различни сме	1.1.	***Колко много знам и мога***	Светът на природата и неговото опазване	Да се оцени какви предварителни представи имат децата за животните и тяхната среда на живот.
	1.2.	***Колко много знам и мога*** *Заедно*	Самоутвърждаване и общуване с околните	Да се оцени отношението на детето към взаимодействия с връстници. Да се оцени нивото на осмисляне на доброто настроение в процеса на общуване.
	1.3.	***Колко много знам и мога*** *Постъпвам правилно*	Самоутвърждаване и общуване с околните	Да се оцени нивото на интелектуално-практическото умение на детето да осъзнава форми на поведение: дружелюбност, помощ, грижа за животните, услужливост, съпричастност, подреденост. Да открива приложението им в практически ситуации.
	2.1.	***Колко много знам и мога*** *Трудът на хората с различни професии*	Социална и здравословна среда	Да се оцени нивото на интелектуално-практическото умение на детето да разграничава видове професии и подходящите за техния труд предмети.
	2.2.	***Колко много знам и мога***	Светът на природата и неговото опазване	Да се оцени до каква степен децата разпознават промени, които настъпват с растенията през различните сезони.

ОКОЛЕН СВЯТ

Най-големите смѐ ние	2.3.	***Колко много знам и мога*** *Групички от предмети*	Социална и здравословна среда	Да се оцени нивото на интелектуално-практическото умение на детето да групира предмети според употребата им в социалната среда.
ето, в което	3.1.	***Колко много знам и мога*** *Растенията през лятото*	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва промени, които настъпват с растенията в природата през лятото.

Годишно тематично разпределение за четвърта подготвителна група по
ОКОЛЕН СВЯТ

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	3.2.	***Колко много знам и мога*** *Хигиена*	Социална и здравословна среда	Да се оценят познанията на детето за основни хигиенни норми и тяхното приложение по време на хранене, сън и обличане.
	3.3.	***Колко много знам и мога*** *Празници*	Културни и национални ценности	Да се оценят знанията на детето за празниците и умението му да ги разграничава на лични, национални и християнски.
Обичам моето семейство	4.1.	***Животните през лятото***	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва какво е поведението на някои животни през лятото.
	4.2. 4.3.	***Моите учители и моите приятели***	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето разбира основни правила на общуване в процеса на партниране с учител и сътрудничество с връстници. Учителят ме учи, грижи се за мен, съветва ме, показва ми как да извършвам различни действия и движения. Моите приятели си играят с мен, помагат ми, харесват ме и ме обичат.
Есен	5.1.	***Какво е времето през лятото***	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва какво е времето през лятото.
	5.2. 5.3.	***Любопитен съм***	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има представи и собствен опит за прояви на любопитство по време на общуване с връстници. Може да назовава преживяването любопитство и да разказва за какво е било любопитно в своето ежедневие и за преживявания на любопитство в приказни ситуации.
Приказ ни небива	6.1.	***Природен календар за лятото***	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва какво е времето през лятото. Детето разпознава рисунки, чрез които се отбелязва какво е времето в природния календар за лятото.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	6.2. 6.3.	***Когато играя или когато не играя***	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето разбира разликата между ролеви и реални взаимоотношения в процеса на общуване с връстници. Може да усеща и да разбира причините за настроението в ролевите и в реалните взаимоотношения.
Техниката у дом	7.1.	***Растенията през есента***	Светът на природата и неговото опазване	Детето наблюдава и описва промени, които настъпват с растенията през есента.
	7.2. 7.3.	***Колко съм учуден***	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има представи за преживявания на учудване по време на общуване с връстници. Може да назовава преживяването учудване и да разказва за преживявания на учудване в своето ежедневие и в приказни ситуации.
Полезно и здравословно	8.1.	***Животните през есента***	Светът на природата и неговото опазване	Детето обяснява какво е поведението на животните през есента.
	8.2. 8.3.	***Гняв***	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има представи за преживявания на гняв по време на общуване с връстници. Може да назовава чувството гняв и да разказва за гневни преживявания в своето ежедневие и в приказни ситуации.
Природен календар	9.1.	***Какво е времето през есента***	Светът на природата и неговото опазване	Детето обяснява какво е времето през есента.
	9.2. 9.3.	***Приятели***	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има конкретни представи за проява на доверие и толерантно отношение към различните от него деца – по националност или с инвалидност. Може да разпознава собствената си идентичност, както и на партньорите си, към които проявява доверие и толерантност в процеса на общуване.

ЯТ ПИНГ	10.1.	***Природен календар за есента***	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва какво е времето през есента; разпознава рисунки, чрез които се отбелязва какво е

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
				времето в природния календар за есента.
	10.2. 10.3.	***С какво играя***	Социална и здравословна среда	Детето има необходимите игрови умения да избира подходящи играчки и предмети за игра съобразно игровите действия в съответна игрова ситуация.
Обичам приятелите си	11.1 11.2.	***За да съм здрав***	Социална и здравословна среда	Детето има представи за здраве и болест и може да разграничава тези състояния. Осъзнава необходимите условия за опазване на здравето и има отношение към здравословния начин на живот.
	11.3.	***Есента и хората***	Светът на природата и неговото опазване	Детето назовава дейности на човека, които могат да се извършват сред природата през есента.
Коледна история	12.1.	***Семействата на животните***	Светът на природата и неговото опазване	Детето придобива представа, че някои животни живеят и се движат на ята.
	12.2. 12.3.	***Когато съм болен***	Социална и здравословна среда	Детето има представи за здраве и болест, може да разграничава тези състояния и да осъзнава каква медицинска услуга му е нужна според болестта и болката: преглед при лекар специалист или услуга на аптекар.
	13.1.	***Това стадо ли е?***	Светът на природата и неговото опазване	Детето придобива представа, че някои животни живеят на стада.

Калейдоскоп	13.2.	***Искаш ли да не боледуваш?***	Социална и здравословна среда	Детето има представи за здраве и болест, може да разграничава тези състояния и да осъзнава хигиенни

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
				норми и необходимите хигиенни условия за опазване на здравето.
	13.3.	***Много съм тревожен***	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има представи за преживяване на тревожност по време на общуване с връстници. Може да назовава чувството тревога и да разказва за тревожни преживявания в своето ежедневие или в приказни ситуации.
Коледа в детската градина	14.1.	***Рояк пчели***	Светът на природата и неговото опазване	Детето придобива представа, че някои животни живеят на рояци.
	14.2. 14.3.	***Подготвям се и празнувам Коледа***	Културни и национални ценности	Детето има представи и отношение към съдържанието на християнския празник Коледа и свързаните с него ритуали и символи. Очаква с нетърпение вълнуващи ситуации и дейности, свързани с подготовката на коледните празници.
Спазвам правила	15.1.	***Растенията в детската градина***	Светът на природата и неговото опазване	Детето изброява условия, необходими за развитието на растенията. Детето отглежда растения.
	15.2. 15.3.	***Коледа!***	Културни и национални ценности	Детето има представи и отношение към коледните празници. Има знания за коледните атрибути и ритуали и може да сравнява според тях коледния празник с личен празник. Детето може да преживява и съпреживява

				празнично настроение.
Светът на животните	16.1.	***Растенията през зимата***	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава и описва промени, които настъпват с растенията през зимата.
	16.2. 16.3.	***Възторг***	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има представи за преживяване на възторг по време на общуване с връстници. Може да назовава чувството

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
				възторг и да разказва за възторжени преживявания в своето ежедневие или в приказни ситуации.
Растенията красиви и обичани	17.1.	***Животните през зимата***	Светът на природата и неговото опазване	Детето изброява промени, които настъпват в поведението на животните през зимата.
	17.2. 17.2.	***Учителката ме учи***	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	Детето проявява готовност за учене. Има представи за предстоящата му учебна дейност в училище и може да я назовава – уча, учене. Разбира, че за всяка конкретна дейност в процеса на учене е необходима помощта на учителя.
Тел. 112	18.1.	***Какво е времето през зимата***	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва какво е времето през зимата.
	18.2. 18.3.	***Какво ще правя в училище***	Социална и здравословна среда	Детето проявява готовност за учене. Има диференцирани представи за предстоящите му дейности в училище. Осъзнава емоционалното си отношение към тях.

Интересни звуци	19.1. 19.2.	***Аз и моята учителка***	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има социално-поведенческа готовност за училище. Приема и разбира различната позиция на учителя и на ученика в процеса на общуване учител – ученик в класната стая. Умението му да общува с учител се основава на разбирането на различната позиция на учителя и ученика в процеса на тяхното взаимодействие. Осъзнава социалната роля ученик.
	19.3.	***Природен календар за зимата***	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва какво е времето през зимата Детето разпознава рисунки, чрез които се отбелязва какво е времето в природния календар за зимата.
ощн ици	20.1.	***Зимата и хората***	Светът на природата и неговото опазване	Детето разбира, че за животните е трудно да намерят храна през зимата.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
				Детето разказва как може да помогне на някои животни да намерят храна през зимата.
	20.2. 20.3.	***Какво ми трябва за училище***	Социална и здравословна среда	Детето има отношение към предстоящата му социална роля на ученик. Проявява интерес към учебни пособия.
Аз съм първи	21.1 21.2.	***Учителката ни учи***	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има готовност за учене чрез взаимодействие с учител. Осъзнава различни цели на учене, които учителят поставя пред ученика.
	21.3.	***Какво е земетресение***	Светът на природата и неговото опазване	Детето разбира, че земетресението е опасно природно явление. Детето знае някои правила, които трябва да се спазват при земетресение.

Природата може	22.1.	***Да отгледаме растения***	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва какви условия са необходими за отглеждането на растения. Детето отглежда растения.
	22.2. 22.3.	***Аз и моите съученици***	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има социално-поведенческа готовност за училище. Приема и разбира нормите за общуване със съучениците си. Умението му да общува със съученици се основава на разбирането в практически план на поведенческите прояви: дружелюбност, съпричастност, отзивчивост, услужливост, помощ. Осъзнава социалната роля на съученик.
Приятно ми е да общувам	23.1.	***Наводнение***	Светът на природата и неговото опазване	Детето разбира, че наводнението е опасно природно явление. Детето изброява някои правила, които трябва да се спазват при наводнение.
	23.2. 23.3.	***Празници на моите съученици***	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има социално-поведенческа готовност за училище. Може да съпреживява празника на свой съученик.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
			Културни и национални ценности	Осъзнава социалната роля съученик. Има отношение към празничното настроение по повод на личен празник.
Пролетни вълшебства	24.1.	***Растенията през пролетта***	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава и описва промени, които настъпват с растенията през пролетта. Детето назовава някои пролетни цветя.
	24.2. 24.3.	***Баба Марта***	Културни и национални ценности	Детето се чувства приобщено към националните обичаи и обреди. Разпознава ритуали и атрибути от празничната първомартенска среда.

Честит празник	25.1. 25.2.	***Освобождението на България***	Културни и национални ценности	Детето има представи за събитията по време на Освобождението на България и свързва с тях честванията за 3 март. Може да разказва за героите на Шипка, знаменосеца по време на шипченските боеве и героизма на руските освободители и българските опълченци.
	25.3.	***Животните през пролетта***	Светът на природата и неговото опазване	Детето изброява промени, които настъпват в поведението на животните през пролетта.
Моето домашно приятелче	26.1.	***Какво е времето през пролетта***	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва какво е времето през пролетта.
	26.2. 26.3.	***Героите на България***	Културни и национални ценности	Детето разпознава Христо Ботев и Васил Левски. Може да разказва за техния героизъм. Използва активно думата „герой“. Има познания за четата на Христо Ботев и отношение към героизма на четниците. Почита героите, дали живота си за свободата на нашето отечество България.
да правя	27.1. 27.2.	***Химнът на България***	Културни и национални ценности	Детето може да разпознава мелодията на химна на България. Изразява ярко емоционално отношение към съдържанието на химна.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	27.3.	***Природен календар за пролетта***	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва какво е времето през пролетта. Детето разпознава рисунки, чрез които се отбелязва какво е времето в природния календар за пролетта.
Шарени яйца	28.1.	***В градината***	Светът на природата и неговото опазване	Детето проявява желание да се грижи за растения на двора. Детето разбира необходимостта от полагане на грижи за растенията в градината.
	28.2. 28.3.	***Как се движа по улицата***	Социална и здравословна среда	Детето разбира и практически осмисля основни норми на поведение, когато е на улицата. Може да разбира особеностите на пътната обстановка и да се съобразява с правилата за безопасно движение на пешеходците. Може да се идентифицира със социалната роля пешеходец.
Христос воскресе!	29.1.	***Растенията през сезоните***	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва промени, които настъпват с растенията през четирите годишни времена.
	29.2. 29.3.	***Професиите на хората***	Социална и здравословна среда	Детето разпознава професии от различни области и тяхното значение за живота на хората. Може да използва интелектуално-практическото си умение да търси взаимовръзка между професията и функциите на предметите, като средство на труд.
	30.1.	***Животните през сезоните***	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва промени, които настъпват в поведението на животните през четирите сезона.

Красива палитра	30.2.	***Медицински професии***	Социална и здравословна среда	Детето знае, че има различни медицински професии: лекари специалисти, медицински сестри, аптекари. Разпознава техните професии и разбира значението им за живота и здравето на хората.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО
	30.3.	***Лекари***	Социална и здравословна среда
Играя и зная	31.1.	***Какво знаем за сезоните***	Светът на природата и неговото опазване
	31.2.	***Великден***	Културни и национални ценности
	31.3.	***Християнски и български празници***	Културни и национални ценности

Нека поговорим	32.1.	***Природен календар***	Светът на природата и неговото опазване
	32.2.	***Празникът на св. св. Кирил и Методий***	Културни и национални ценности
	32.3.	***Български празници и***	Културни и национални

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
		събития	ценности	настроения. Може да актуализира представите си за конкретни празници и да ги разграничава от българските – на св. св. Кирил и Методий, за Освобождението на България, на Баба Марта, за героите на България.
Зная какво да правя при наводнени	33.1.	***Колко много знам и мога*** *В света на животните*	Светът на природата и неговото опазване	Да се оцени до каква степен децата разпознават как живеят различни видове животни – на ята, на стада, на рояци.
	33.2.	***Колко много знам и мога*** *Празници*	Културни и национални ценности	Да се оцени умението на детето да сравнява празниците според специфичното им съдържание, ритуали и календарно време.
е	33.3.	***Колко много знам и мога*** *Моите чувства*	Самоутвърждаване и общуване с околните	Да се оцени нивото на емоционална интелигентност на детето: умението му да разбира различни преживявания съобразно конкретната ситуация и да съпреживява емоциите на другите в процеса на общуване.
	34.1.	***Колко много знам и мога*** *Какво е нужно на растенията*	Светът на природата и неговото опазване	Да се оцени до каква степен децата разпознават условията, необходими за развитието на растенията.

Денят на буквите	34.2.	***Колко много знам и мога*** *Кои постъпки харесвам*	Самоутвърждаване и общуване с околните	Да се оцени разбирането и отношението на детето към поведенчески прояви в процеса на междуличностно общуване.
	34.3.	***Колко много знам и мога*** *В училище*	Социална и здравословна среда	Да се оцени умението на детето да разбира особеностите на взаимодействието учител – ученик, произтичащи от различната позиция на учителя и на ученика в учебни ситуации.
ав я	35.1.	***Колко много знам и мога***	Светът на природата и	Да се оцени до каква степен децата разпознават дейности,

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
		Човекът и природата	неговото опазване	чрез които хората опазват природата.
	35.2.	***Колко много знам и мога*** *Магазин*	Социална и здравословна среда	Да се оцени отношението на детето към предстоящата му социална роля на ученик. Благоприятното отношение се проектира в избора на покупка от магазина, която е учебно пособие.
	35.3.	***Професии***	Социална и здравословна среда	Да се оценят знанията на детето за различните професии и значението им в живота на хората, както и разбирането му, че различието в професиите е свързано с различни видове труд.
Готови сме за училище!	36.1.	***На разходка и игра сред природата***	Светът на природата и неговото опазване	Детето разбира, че природата е красива. Детето разбира, че природата е среда за приятни преживявания за децата.
	36.2.	***Колко много знам и мога*** *Моето здраве*	Социална и здравословна среда	Да се оцени разбирането на детето за връзката между здравето и спазването на хигиенни норми. Разбирането и отношението на детето към хигиенните норми се проектира в избора на картинка, чието квадратче се оцветява.
	36.3.	***Колко много знам и мога*** *Кой е този празник*	Културни и национални ценности	Да се оценят знанията и разбирането на детето за съдържанието, ритуалите и символите на християнски и национални празници.

*** Ситуация 3 –** се планира като допълнителна педагогическа ситуация

Годишно тематично разпределение за четвърта подготвителна група по
ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Различни сме	1.1.	***Колко много знам и мога*** *Различни лица*	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето има обща представа за изображения с портретни характеристики. Дорисува различни овални форми с графичен материал, за да пресъздаде най-общо специфичните особености на човешкото лице – очи, уста, нос, коса, допълнителни атрибути – панделка, шапка и др. Проявява творчески усет и въображение, внасяйки елемент на израз на лицето.
	1.2.	***Момче и момиче***	Изобразителни материали и техники	Детето апликира стилизирана човешка фигура, като комбинира различни по големина, форма и вид геометрични форми, изрязани от цветна хартия. Предава основните пропорции и съотношенията между частите в човешката фигура.
Най-големите сме ние	2.1.	***Растем като гъбки***	Изобразителни материали и техники	Свързва пунктир с плавна линия и оцветява изображението, като нанася плътни щрихи, без да излиза от контура на формата. Проявява изобразителни умения за работа с графичен материал.
	2.2.	***Аз и моите приятели***	Изобразително творчество	Детето избира конкретна тема и я изобразява с рисуване с материал по избор. Създава сюжетна композиция, в която предава сюжетно-смислови връзки между образите и пресъздава взаимоотношения между тях чрез пози и движения. Предава основни пропорции и движения на

				фигурите и включва образите в обстановка според избрания сюжет.
Селището, в което живея	3.1.	***Къщичка***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето притежава образна представа за основната форма на къща и нейните части. Довършва започнато изображение, като дорисува характерни особености и детайли на къща. Обогатява изображението чрез добавяне на допълнителни

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
				образи, използвайки графични изразни средства.
	3.2.	***Мястото, където живея***	Изобразително творчество	Детето пресъздава впечатленията си, като апликира архитектурни обекти, различни по големина, форма и конструкция. Детайлизира образите и обогатява изображението, включвайки човешки фигури, дървета, цветя, животни и др.
Обичам моето семейство	4.1.	***Сервиз за чай***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето притежава познание за декоративна украса на предмети от бита. Украсява контурни изображения с графичен материал, като разполага украсата съобразно формата на предметите, проявява умение да подбира и съчетава цветовете.
	4.2.	***Моето семейство***	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето обогатява представата си за скулптурата. Изгражда пластична композиция от човешки фигури в устойчиво положение. Предава различието между дете и възрастен, както и пропорциите на фигурите. Определя самостоятелно броя на фигурите, тяхната големина, движение, композиционно решение. Прилага достъпни техники за моделиране на човешка фигура.

Есен	5.1.	***Пъстра есен***	Изобразителни материали и техники	Детето има изградена представа за промените в природата през есента. Рисува разнообразни по вид и големина дървета, като използва пособия за печатане – четка, гума, дунапрен, пръсти и др. Използва цветовете като изразно средство за отразяване на характерните за сезона цветосъчетания и за предаване на есенното настроение.
	5.2.	***Есен в гората***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето използва многослойно апликиране при изпълнение на изобразителната задача. Апликира върху двуцветна основа разнообразни по цвят форми – дървета, гъбки и др., като съчетава изрязване и изкъсване на отделните елементи

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
				и природните материали. Проявява композиционен усет при разполагане на образите в един или два плана.
Приказни небивалици	6.1.	***Приказни къщички***	Изобразително творчество	Детето притежава представа за фантазни изображения в илюстрации от детски книжки. Изразява емоционално и оценъчно отношение към илюстративните образи. Рисува с графичен материал фантазен образ на приказна къщичка, като проявява творческо мислене и въображение.
	6.2.	***Илюстрация на приказка***	Художествено възприемане Изобразително творчество	Детето има представа за особеностите на илюстрацията в книгите за деца. Илюстрира избран момент от позната приказка, като подбира подходящи изразни средства съобразно съдържанието – композиция, форма, цвят; предава характерни особености на героите и обстановката. Проявява образно мислене и въображение.

Техниката у дома	7.1.	***Украса на керамична чиния***	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	Детето изгражда представа за творби на приложно декоративните изкуства. Създава декоративна композиция, като ритмично разполага декоративните елементи в кръг; проявява интерес и емоционално отношение към творби на приложно-декоративните изкуства.
	7.2.	***Любима играчка***	Изобразително творчество	Детето пресъздава обекти от действителността чрез рисуване и оцветяване. Предава в рисунка образа на любима играчка. Отразява характерната форма, конструктивните особености и съставните части на обекта. Използва по избор живописен или графичен материал.
Полезно и здравословно	8.1.	***Плодове***	Изобразително творчество	Детето пресъздава обекти от действителността чрез рисуване и оцветяване. Притежава образна представа за характерната форма и цвят на различни плодове. Рисува плодове с материал по избор в определено пространство, като предава характерната им форма и цвят.

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
	8.2.	***Плодове и зеленчуци***	Изобразителни материали и техники	Детето притежава представа за характерна форма на различни плодове и зеленчуци. Моделира плодове и зеленчуци, като пресъздава основни особености на формата им. Прилага познати похвати за моделиране на формата.
	9.1.	***Чадърчета***	Изобразителни материали и техники	Детето проявява наблюдателност и концентрация на вниманието при ориентиране в изображение. Открива формите, съвпадащи с моделите. Оцветява формите съобразно цветовете на моделите.

Природен календар	9.2.	***Бяла зима***	Изобразително творчество	Детето рисува зимна картина, като предава зимната обстановка чрез смесена техника – маслен пастел и акварелни бои (батик). Изгражда цялостно цветово изображение. Осмисля ролята на цвета за предаване на настроение в рисунката.
Къде живеят пингвините	10.1.	***Валят снежинки***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето дорисува изображение с графичен материал, като добавя допълнителни образи. Рисува разнообразни по форма снежинки, които разполага ритмично в пространството на изобразителната основа.
	10.2.	***Зима в гората***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето избира конкретна тема и я пресъздава чрез апликиране на зимен пейзаж, в който включва обекти като дървета, животни, снежен човек, човешка фигура и др. Проявява композиционен усет при разполагане на елементите в пространството на листа. Апликира плоскостно, релефно или комбинирано върху двуцветна основа. Използва многослойно апликиране при изпълнение на изобразителната задача.
м приятe	11.1.	***Деца и снежен човек***	Изобразително творчество	Детето пресъздава обекти от действителността чрез рисуване и оцветяване. Довършва започнато изображение, като дорисува снежен човек и добавя фигура на дете към

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
				композицията. Изобразява детската фигура със съответстваща на темата поза и движение. Проявява умение за профилно изобразяване на човешката фигура.
	11.2.	***Зимни игри***	Изобразително творчество	Детето избира конкретна тема и я пресъздава чрез моделиране. Пресъздава впечатления и преживявания с различни изразни средства. Изгражда пластична сюжетна композиция от фигури на деца, снежен човек и животни на основата на личен опит. Предава в обобщена форма основните пропорции на фигурите, характерните движения и пози, както и взаимоотношенията между тях.
Коледна история	12.1.	***Коледни играчки***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето украсява предварително дадени форми на играчки за новогодишна елха с материал по избор. Проявява декоративен усет при избора на украсителни елементи.
	12.2.	***Мечтаният подарък***	Изобразително творчество	Детето пресъздава преживявания и представи, свързани с коледни и новогодишни празници. Изобразява желан подарък, като използва графичен материал. Изобразява по едно образа, с основни и второстепенни части, композирайки го според пространството. Обогатява изображението с допълнителни детайли и украса.

Калейдоскоп	13.1.	***Народна носия***	Изобразителни материали и техники	Детето има представа за творби на приложно декоративните изкуства и за фолклорните традиции, свързани с българската носия, разнообразието от форми и цветове в нейната украса. Рисува контурно изображение, като използва декоративни елементи съобразно определеното пространство. Проявява усет за ритъм и равновесие.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	13.2.	***Монотипия***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето рисува в техника „монотипия“ симетричен образ – цвете, пеперуда, дърво и др. върху прегънат на две блоков лист. Изпълнява рисунката в определена последователност с темперна боя с четка или направо от тубата (или с гъста акварелна боя).
Коледа в детската градина	14.1.	***Ежко***	Изобразителни материали и техники	Детето притежава представа за характера на изобразителната задача. Свързва пунктир с плавна линия, за да получи цялостно изображение. Оцветява чрез защриховане изображението с графичен материал по избор.
	14.2.	***На разходка с моето семейство***	Изобразително творчество	Детето пресъздава впечатления и преживявания с различни изразни средства. Рисува сюжетна композиция, като определя участниците в ситуацията и обстановката. Предава възрастови различия между човешките фигури и характерни движения. Проявява умение за композиционно разположение на образите в пространството на рисувателния лист.

Спазвам правила	15.1.	***Улично движение***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето проявява умение за ориентиране във визуално информативна среда. Създава рисунка по дадено начално изображение. Има конкретни и диференцирани представи за ролята на светофара и знаците за безопасност на движението. Възпроизвежда фигура, прави и криви линии, елементи от знаци. Проявява умение за композиционно разположение на образите в пространството на листа.
	15.2.	***Улица и къщи***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето използва многослойно апликиране при изпълнение на изобразителната задача. Включва в изображението архитектурни обекти, различни по големина, форма и конструкция, чрез изрязване и изкъсване на ленти хартия, дорисува с графичен материал превозни средства, човешки

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
				фигури, дървета и др.
Светът на животните	16.1.	***Животни от далечни страни***	Изобразителни материали и техники	Детето има изградена образна представа за особености на животни от южни страни – форма, цвят, характерни детайли; дорисува с графичен материал изображения на животни с характерна окраска, като подбира подходящите цветове. Проявява изобразителни умения при пресъздаването на специфичните белези на животните.
	16.2.	***Животни в гората***	Изобразителни материали и техники	Детето притежава познание за характерни особености на горски животни. Моделира познати животни, като пресъздава основни специфики на формата. Самостоятелно определя вида животно, което моделира в устойчива поза с подходящи похвати (овалване, разточване, изостряне, прилепване).

Растенията– красиви и обичани	17.1.	***Цветна градина***	Изобразителни материали и техники	Детето оцветява контурни форми чрез полагане на плътни щрихи, без да излиза от контура. Усъвършенства уменията си за оцветяване чрез защриховане. Дорисува изображението, като добавя допълнителни образи.
	17.2.	***Охлювче***	Изобразителни материали и техники	Детето притежава познание за характерната форма на обекта. Използва материал по избор – графичен или пластичен и подходящи похвати за рисуване или моделиране, за пресъздаване на характерната форма на обекта.
Тел. 112	18.1.	***Скрита картина (влак)***	Изобразителни материали и техники	Детето притежава познание за характера на изобразителната задача. Проявява умение за ориентиране във визуалното изображение. Оцветява елементите на изображението съобразно посочените цветове. Оцветява чрез плътно защриховане, без да излиза от очертанието на формата. Проявява наблюдателност и устойчивост на

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
				вниманието.
	18.2.	***Робот***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето апликира образ, като комбинира изрязани геометрични форми. Дорисува с графичен материал детайли на образа. Проявява комбинативно и творческо мислене при създаването на образа.

Интересни звуци	19.1.	***Птица***	Изобразителни материали и техники	Детето украсява контурно изображение, като ползва материал по избор. Прилага подходящи похвати за декориране на изображението – рисуване на декоративни елементи с графичен материал; апликиране на изкъсани парченца цветна хартия или комбиниране на апликиране с рисуване.
	19.2.	***Интересни звуци***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето пресъздава впечатления и преживявания с различни изразни средства. Създава рисунка под емоционалното въздействие на музикална творба. Подбира подходящи изразни средства според настроението на музикалния откъс. Пресъздава мелодията, като самостоятелно определя: съдържанието на рисунката – нефигурално изображение с линии, петна или определен образ; цветовото решение; техниката на използване на живописния материал – разредено, наслояване, печатане, мозаечно и др.
Помощници у дома	20.1.	***Клоун***	Изобразителни материали и техники	Детето притежава представа за характерни особености на обекта. Дорисува изображение по пунктирана линия. Добавя допълнителни елементи към изображението; оцветява и украсява образа.
	20.2.	***Кукли за театър на маса, маски за драматизации***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето усвоява различни техники и похвати при изработването на кукли за театър на маса, маски за игри драматизации. Използва безопасно разнообразни материали и техники за конструиране. Планира последователността на

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
				действията и използването на различни материали и техники при изпълнение на изобразителната задача, самостоятелно или в група.

Аз съм първи	21.1.	***Състезание***	Изобразителни материали и техники	Детето има представа за характера на изобразителната задача. Проявява умения за ориентиране във визуално информативна среда. Проследява лабиринт в изображение, като проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието.
	21.2.	***Спортна игра***	Изобразително творчество	Детето създава композиция от една или повече фигури, подбирайки подходящо композиционно решение в зависимост от замисъла. Изразява впечатления и преживявания, като предава пози и движения на човешките фигури, характерни за избраната спортна игра.
Природата може	22.1.	***Дъжд от… бонбони***	Изобразително творчество	Детето дорисува изображение, като добавя образи с разнообразни форми и цветове, съобразно темата. Проявява творческо мислене и въображение.
	22.2.	***Слънчев или дъждовен ден***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето пресъздава явления от действителността чрез рисуване. Избира конкретна тема и я изобразява с живописен материал. Подбира и съчетава цветовете като средство за изразяване на настроение в съответствие с избраната тема.
Приятно ми е да общувам	23.1.	***Някой, когото обичам***	Изобразително творчество	Детето самостоятелно определя образа, който ще рисува, както и вида на портретното изображение – цяла фигура или глава. Проявява умение да композира образа спрямо изобразителната основа и за композиране на портретното изображение. Проявява емоционално отношение в процеса на изобразителната дейност.

КЛЮЧ. ТЕМИ	уч. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	23.2.	***Приказен герой***	Художествено възприемане	Детето притежава знания за герои от приказки и анимационни филми. Избира конкретен герой и го

			Изобразително творчество	изобразява в рисунка; пресъздава основни визуални характеристики на героя чрез рисуване и оцветяване.
Пролетни вълшебства	24.1.	***Герданче***	Изобразителни материали и техники	Детето пресъздава форми съобразно даден модел, като спазва последователността в редуването им. Проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието.
	24.2.	***Когато порасна, искам да стана…***	Изобразително творчество	Детето изобразява въображаем образ, свързан с определена професия. Има представа за различни професии и я отразява в рисунка, като предава характерни и присъщи за избраната професия белези, облекло, атрибути и обстановка.
Честит празник	25.1.	***Подарявам цветя***	Изобразително творчество	Детето създава рисунка по дадено начално изображение. Дорисува изображение, като добавя човешка фигура. Пресъздава в рисунка личните си преживявания с подходящи изразни средства. Проявява образно и асоциативно мислене в пресъздаването на сюжетно смисловите връзки между образите.
	25.2.	***Празнична картичка***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето притежава знания за предназначението на поздравителната картичка. Изрязва различни по големина и форма елементи (цветя) от прегъната на две хартия, като проявява умение да подрежда и апликира елементите върху цветна основа – симетрично и асиметрично. Проявява усет за композиционно и цветово равновесие. Използва многослойно апликиране при изпълнение на изобразителната задача, а също и похвати за плоскостно, релефно или комбинирано апликиране на образите. Изразява емоционално отношение към процеса на

КЛЮЧ. ТЕМИ	уч. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
				създаване на картичката.
Моето домашно приятелче	26.1.	***Лалета***	Изобразително творчество	Детето пресъздава обекти от действителността чрез рисуване и оцветяване. Довършва започнатото изображение, като добавя допълнителни образи; предава характерни особености на формата на растението и го оцветява с цветове по избор.
	26.2.	***Пролетни цветя***	Изобразителни материали и техники	Детето рисува по натура, като отразява най-общо характерните особености на модела. Проявява наблюдателност и стремеж за постигане на известно сходство, чрез предаване на съществени признаци – форма, големина, цвят. Композира обектите спрямо формата на листа.
Знам какво да правя при пожар	27.1.	***В Космоса***	Изобразително творчество	Детето дорисува изображение, като създава фантазен образ на извънземно същество. Проявява творческо мислене и въображение в пресъздаване на представата си.
	27.2.	***Слънце***	Изобразителни материали и техники	Детето моделира релефен образ чрез прилагане на похвати като налепване, гравиране, разточване на шнурчета и др. Проявява творческо мислене и въображение в пресъздаването на образа и в неговото декориране.
Шарени яйца	28.1.	***Шарени яйца***	Изобразителни материали и техники	Детето има познание за традицията, свързана с великденските яйца. Декорира контурна форма, като ползва

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
				смесена техника – маслен пастел и акварел. Съобразява украсата с дадения модел, като спазва последователност, ритъм и симетрия. Проявява емоционално-оценъчно отношение към процеса на украсяване на формата.
	28.2.	***Пъстър килим***	Изобразително творчество	Детето има представа за разнообразието от цветове и форми в украсата на тъкани. Апликира различни по големина и цвят изрязани геометрични елементи върху правоъгълна форма, като ритмично ги редува. Проявява усет за ритъм, симетрия и съчетание на цветовете при композирането на елементите върху основата.
Христос воскрпесе!	29.1.	***Тениска***	Изобразително творчество	Детето украсява контурно изображение, като използва форми и цветове по избор. Проявява творческо мислене и въображение в декоративната украса на дреха.
	29.2.	***Десен за плат***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето създава проект за десен за плат чрез ритмично разполагане на елементите в определеното пространство. Самостоятелно определя начина на редуване на декоративните елементи и мотиви, като ползва техники за печатане. Проявява усет за ритъм, симетрия и съчетание на цветовете.
	30.1.	***Красотата на цветовете***	Изобразителни материали и техники	Детето свързва пунктирана линия, за да получи цялостен контур на изображението. Оцветява контурни изображения чрез плътно защриховане с цветове по избор. Проявява емоционално отношение към резултата от изобразителната дейност.

Красива палитра	30.2.	***Цветя и пеперуди***	Изобразителни материали и техники	Детето притежава конкретни представи за разнообразието от форми и цветове на цветя и пеперуди. Използва многослойно апликиране при изпълнение на

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
				изобразителната задача. Апликира формите плоскостно или релефно върху двуцветна основа. Проявява усет за композиция и съчетаване на цветовете.
Играя и зная	31.1.	***Вълшебно кръгче***	Изобразително творчество	Детето има познание за разнообразни предмети с кръгла форма. Установява прилики и разлики между сходни обекти от действителността. Пресъздава с графичен материал познати обекти чрез съчетаването на различни по големина и брой кръгли форми.
	31.2.	***Образ от геометрични форми***	Изобразително творчество	Детето създава различни образи от изходни геометрични форми. Проявява асоциативно мислене и въображение.
Нека поговорим	32.1.	***Ваза с цветя***	Художествено възприемане Изобразително творчество	Детето изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобразителното изкуство. Възприема произведения на изкуството в жанра натюрморт и емоционално реагира при обсъждане на формата и цветовете. Създава натюрморт по асоциация от разглежданите творби, като използва живописни изразни средства и техники на изпълнение.

	32.2.	***Светът на изкуството***	Художествено възприемане	Детето изгражда представи за творби на изящните и приложно-декоративните изкуства. Има общи познания за видовете изобразително изкуство и за основни жанрове. Възприема, описва, разпознава характерни особености на достъпни по съдържание и изразни средства творби на изобразителното изкуство.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Знам какво да правя при наводнение	33.1.	***Сладолед***	Изобразителни материали и техники	Детето оцветява контурно изображение с цветове по избор. Допълва изображението с допълнителни елементи. Проявява декоративен усет и усет за цветосъчетание.
	33.2.	***Рибка – релеф***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето моделира релефна форма на рибка, като пресъздава характерните ѝ особености. Проявява умение за създаване на обобщена характерна форма на обекта. Използва похвати за декориране на пластичната форма.
Денят на буквите	34.1.	***Рибка***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето оцветява контурно изображение, като прилага техники за печатане с бои. Усвоява и използва различни пособия, умения и техники за оцветяване. Проявява умение за работа с живописен материал и техническа сръчност при изпълнение на изобразителната задача.
	34.2.	***Моето домашно приятелче***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето обогатява представата си за домашните любимци. Апликира изрязано от списание, календар, опаковъчна хартия и др. изображение на животно. Включва допълнителни образи и дорисува обстановката. Усвоява и използва смесена техника, проявява въображение и творчески усет в комбинирането на разнообразни материали на принципа на колажа.

Знам какво да правя при земетресение	35.1.	***Шарена ръчичка***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето проявява техническа сръчност при очертаването или отпечатването на ръката си върху основата за рисуване. Дорисува отпечатъка така, че да получи познат образ – цвете, пеперуда, птица и др.
	35.2.	***Морско дъно***	Изобразителни материали и техники	Детето притежава най-обща визуална представа за характерните особености на различните водни обитатели и
КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
			Изобразително творчество	водната среда. Апликира образите им в едно общо пано. Използва многослойно апликиране при изпълнение на изобразителната задача. Планира последователността на действията при изпълнението ѝ.
Готови сме за училище!	36.1.	***Колко много знам и мога*** *Българска шевица; украса на стомна*	Изобразителни материали и техники	Детето има представа за характера на изобразителната задача – рисуване в квадратна мрежа. Рисува по зададен модел, като пренася характеристиките на формата и цвета на модела в квадратна мрежа. Довършва започната украса на стомна с посочените декоративни елементи. Проявява наблюдателност, устойчивост на вниманието и декоративен усет при декорирането на формата.
	36.2.	***Моята буква***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето използва материали и техники за моделиране. Моделира пластична форма на позната буква чрез разточени шнурчета от пластичен материал. Има обща представа за буквите като писмен знак. Спазва строежа на буквения знак и прилага похвати за украсяване чрез гравиране и налепване.

Годишно тематично разпределение за четвърта подготвителна група по
МУЗИКА

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Различни сме	1.1.	***Детска градина, здравей!***	Възприемане Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност	Стимулиране на детското желание за активности с музика – пеене и движения с музика, употреба на детски музикални инструменти.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	1.2.	***Колко много знам и мога***	Възприемане Елементи на музикалната изразност	Актуализиране на представите за видовете музикални инструменти и празници, пресъздадени чрез музикални произведения. Детето свързва всяко от две посочени музикални произведения със съответното заглавие.
Най-големите сме	2.1.	***Добре дошли на музика***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Визуално и слухово запознаване и разпознаване на видове музикални инструменти и оркестри.
	2.2.	***Колко много знам и мога***	Възприемане Възпроизвеждане	Затвърдяване на представите за видове движения с музика, и музикалната терминология за солист и оркестър.
	3.1.	***Есен е дошла***	Възприемане Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност	Актуализиране на детските представи за природни явления и претворяването им с музикалната образност. Заучаване на песен.

Селището, в което живея	3.2.	***Есен в гората***	Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност	Развитие и усъвършенстване на мелодичен слух, метроритмичен усет, сензитивност към работа с музикалното изкуство. Проява на емоционално-оценъчно отношение.
Обичам моето семейство	4.1.	***Вълшебница Музика***	Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност	Осъзнаване на изразните средства на музикалното изкуство и динамичните промени за силно и тихо. Интерпретиране чрез глас и детски музикални инструменти.
	4.2.	***Тихо – силно***	Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност	Отразяване и реагиране на динамичните промени за силно и тихо в музиката – слухово, зрително, двигателно отразяване.

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
Есен	5.1.	***Звук, тон, шум***	Елементи на музикалната изразност Възприемане Възпроизвеждане	Повишаване на емоционалната компетентност на децата чрез изразните средства на музикалното изкуство. Заучаване на песен.
	5.2.	***Чувства***	Елементи на музикалната изразност Възпроизвеждане	Употреба на музиката и музикалните инструменти за повишаване на емоционалната компетентност и себеизразяването на емоциите у детето. Развитие на основните музикални способности и уменията за музикална импровизация.

Приказни небивалици	6.1.	***Да послушаме тишината***	Елементи на музикалната изразност Възприемане Възпроизвеждане	Развитие на основните музикални способности, затвърдяване на времевите представи чрез експресивни и импресивни техники.
	6.2.	***Цвят, картина, звук***	Възприемане Възпроизвеждане	Възприемане и заучаване на музикално произведение с цел разширяване и актуализиране на времевите и образните представи за редуването на сезоните.
Техниката у дома	7.1.	***Марш, валс, ръченица***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Развитие на метроритмичен слух и отразяване с едрата моторика. Видове движения с музика – марш, валс и ръченица. Заучаване на песен.
	7.2.	***Брой, тропни и отгатни***	Възпроизвеждане Музика и игра	Откриване на метрумите в предметно и телесно моделиране, метроритмични упражнения с детски музикални инструменти. Разпознаване на марш, валс и ръченица.
Из	8.1.	***Музикалните деца знаят***	Възприемане	Развитие на активен слух, мелодичен усет, темброво

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
		сто неща	Възпроизвеждане Музика и игра	възприятие, асоциативни връзки и психични функции.
	8.2.	***Чувам, зная, мога***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Откриване на асоциативни връзки между предмети, актуализиране на представата за инструментите кавал и тъпан, дефиниране на групата на българските народни инструменти.
	9.1.	***Тамбурата свири, гайдата ручи***	Възпроизвеждане Музика и игра	Развитие на основните музикални способности и връзката им с когнитивните и психичните функции.

Природен календар	9.2.	***Еднакви – различни***	Музика и игра	Запознаване – визуално и слухово с инструментите: китара, тамбура, гайда, тромпет. Развитие на внимание и наблюдателност.
Къде живеят пингвините	10.1.	***Зимни мечти***	Възприемане Музика и игра	Слухово диференциране на двувременни и тривременни метруми, чувство за метроритъм, развитие на връзката между психичните функции и музикално-познавателните способности.
	10.2.	***Кой е излишен***	Възпроизвеждане Музика и игра	Затвърдяване на слуховите и визуалните представи за народните и класическите инструменти, групиране по признак. Развитие на активен слух, тембров усет, концентрация на вниманието.
Обичам приятелите си	11.1.	***Песен, валс, хоро***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Детето проявява емоционална отзивчивост при възприемането на нова песен, старае се да запомни непознат текст и мелодия.
	11.2.	***Движения с музика***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Разпознаване на марш, валс, хоро. Спазване на хореография при изпълнение на танц, импровизиране на танцови стъпки и движения на различна по характер
на ис	12.1.	***Рождество Христово***	Възприемане	Развитие на активен и мелодичен слух, сензитивност към

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
			Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност	звуковата среда около нас, артикулационни и езикови умения.
	12.2.	***Чувам – не чувам***	Възприемане Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност	Осмисляне на звуци от природата, от предмети на бита, от животните. Развитие на умения за комуникация и общуване, развитие на слуховата сензитивност.
Калейдоскоп	13.1.	***Коледари, сурвакари***	Възприемане Възпроизвеждане	Емоционална компетентност при подготовката и очакването на предстоящите празнични събития, осъществяване на връзката между фонематичния слух и осъзнаване на говорните звукове в музикално произведение.
	13.2.	***Зима***	Възприемане Възпроизвеждане	Заучаване и разпознаване на познати музикални произведения, импровизиране на ритмичен съпровод с детски музикални инструменти по собствен замисъл и по инструкция на учителя. Разширяване на представата за гласните звукове и възможността за тяхното мелодизиране.
Коледа в детската градина	14.1.	***Коледна забава около елхата***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Естетическо удоволствие и самочувствие от личното участие в посрещане на Дядо Коледа в детската градина. Диференциране на музикални жанрове и техните символи.
	14.2	***Коледна дискотека***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Импровизиране на танцови стъпки и движения на различна по характер и националност музика. Заучаване на нови и разпознаване на познати музикални произведения.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Спазвам правила	15.1.	***Новогодишен концерт***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Осъзнаване на релацията между основните музикални способности, когнитивността и психичните функции. Децата влизат в ролята на певец, музикант и слушател.
	15.2.	***Скрити картинки***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Детето разпознава визуално и темброво различни музикални инструменти, умее да ги групира по признак. Развитие на наблюдателност, въображение, зрително пространствено и слухово възприятие.
Светът на животните	16.1.	***Зимни празници и обичаи***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Осъзнаване на релацията между основните музикални способности, когнитивността и психичните функции. Затвърдяване представите за двувременен и тривременен метрум.
	16.2.	***Кукери***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Възприемане символиката на обичая на кукерите и тяхната образност– визуална и слухова. Развитие на наблюдателност, внимание, лично творчество.
Растенията– красиви и обичани	17.1.	***Зимни игри от зори***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Развитие на основните музикални способности и психични функции. Затвърдяване на заучен репертоар, движения с музика и ритмичен съпровод.
	17.2.	***Музиканти***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Детето разпознава визуално и слухово класическите музикални инструменти – тромпет, роял, китара и цигулка и техните изпълнители в солиращ вид. Свързва рисунката със силуета не само по зрителен път, но и с откриване на тембъра на инструмента.
Те л. 11	18.1.	***Вълшебница Музика***	Възприемане	Осъзнаване на експресивния език на музикалното

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
			Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност	изкуство. Детето осмисля динамичните и тембровите промени.
	18.2.	***Карнавал на животните***	Възприемане Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност	Детето възприема нови и разпознава познати музикални произведения, като открива елементите на музикалната изразност и свързва музикалната образност с картинно изображение.
Интересни звуци	19.1.	***Вълшебството в мен***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Развитие на когнитивните и сензитивните умения на децата при работа с музикалното изкуство. Подбор на познати и непознати вокални и инструментални произведения в контекста на различни традиционни празници.
	19.2.	***Виждам, чувам, усещам***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Осмисляне на сетивността и връзката с образи на музикалното изкуство. Ориентиране в отличителните белези на музикалните жанрове.
Помощници у дома	20.1.	***Музиката и нейните професии***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Осъзнаване на социалното значение на музикалното изкуство. Възприемане и назоваване на различните видове артистични професии и свързаните с тях атрибути.
	20.2.	***Професии***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Възприемане и назоваване на различните видове артистични професии и техните атрибути. Възприемане и диференциране на музикални откъси към посочените професии и творчески дейности, работа в таблица.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Аз съм първи	21.1.	***Моята родина – България***	Възприемане Възпроизвеждане	Употреба на музиката за развитие на музикално слуховия, двигателния, интелектуалния и творческия потенциал на детската личност.
	21.2.	***Де е България?***	Възприемане Възпроизвеждане	Възприемане, заучаване и художествено изпълнение на песни за България и за тематичните празници през пролетта.
Природата може	22.1.	***Празници през пролетта***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Създаване на емпатия и патриотични чувства към родината чрез музикалното изкуство. Детето разпознава познати музикални произведения, затвърдява визуалните и слуховите си представи за тамбура, кавал, цигулка, акордеон.
	22.2.	***Плесни и отгатни***	Възпроизвеждане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	Съотнасяне на сричковия състав на думи от музикалната терминология към моделите с кубчетата, разширяване на познанията и с други примери.
Приятно ми е да общувам	23.1.	***Честита Баба Марта***	Възпроизвеждане Музика и игра	Развиване на желание за творческа самоизява, емоционална компетентност, самочувствие от представяне пред публика.
	23.2.	***Мартеници***	Възпроизвеждане Музика и игра	Възпроизвеждане на заучения репертоар за празника на Баба Марта.

Пролетни вълшебства	24.1.	***България в образи и символи***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Формиране на чувство за национална гордост и любов към родината чрез музикалното изкуство. Създаване на широки музикално-слухови представи за звучене на видове и жанрове музика и нейното приложение в живота.

КЛЮЧ. ТЕМИ	уч. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	24.2.	***България е моята родина***	Възпроизвеждане	Усещане за национална принадлежност, вербализиране на текст от музикално произведение.
Честит празник	25.1.	***Пролет иде***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Развитие на метроритмичното чувство, осъзнаване на двувременни и тривременни метруми.
	25.2.	***Музиканти***	Възпроизвеждане Музика и игра	Актуализиране на слуховите, визуалните и интелектуалните представи и знания за класически, народни и детски музикални инструменти и тяхното звучене. Активно музициране.
Моето домашно приятелче	26.1.	***Пеем, свирим и играем***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Осмисляне на потребността от общуване с музика и значението ѝ в нашия живот, споделяне на личен опит и желание за активности с музика.
	26.2.	***Ами сега?***	Възпроизвеждане Музика и игра	Импровизира елементарен съпровод с детски музикални инструменти по собствен замисъл или със задача от учителя.
	27.1.	***Българско народно творчество***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Формиране на емпатия към народните обичаи и българските традиции. Разпознаване на марш, валс, хоро и ръченица.

Знам какво да правя при пожар	27.2.	***Пролет е дошла***	Възприемане Възпроизвеждане	Възприемане и заучаване на нови и разпознаване на познати и заучени песни за пролетта.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Шарени яйца	28.1.	***Христос воскресе!***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Формиране на положително отношение и приобщаване към националните празници и традиции.
	28.2.	***Великден***	Възпроизвеждане	Заучаване на песни за Великден, импровизиране на ритмичен съпровод от детски музикални инструменти по собствен замисъл или със задача от учителя.
Христос воскръсе!	29.1.	***Български народни обичаи***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Приобщаване към пролетните обредни празници и националните ни традиции и обичаи. Откриване и назоваване на атрибути и образи от българския празничен традиционен календар.
	29.2.	***Погледни и помисли***	Възприемане	Развитие на умения за диференциране, класифициране, назоваване, осъзнаване на функционалността на предмети от бита.

Красива палитра	30.1.	***Ах, тези танци***	Възприемане Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност Музика и игра	Създаване на широки музикално-слухови представи за звучене на видове и жанрове музика и нейното приложение в живота.
	30.2.	***Марш, хоро, валс, ръченица***	Възприемане	Детето разпознава и умее да изпълнява марш, валс, хоро и ръченица, умее да открива зависимости при повтарящи се образи в ред и колона.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Играя и зная	31.1.	***Музикален инструмент нося винаги у мен***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Осъзнаване на тялото, неговите части и човешкия глас като вид инструмент за работа с музика. Разпознаване на мъжки и детски глас.
	31.2.	***Намери излишното***	Възприемане	Развитие на умения за диференциране, класифициране и назоваване на видове активности с музика и без музика, откриване и назоваване на образи от българския празничен традиционен календар.
Нека поговорим	32.1.	***Музиката на децата по света***	Възприемане Музика и игра	Разширяване на музикалния кръгозор чрез възприемане на музиката на различните народи по света.
	32.2.	***Пътешествие с музика***	Възприемане Музика и игра	Импровизиране на танцови стъпки и движения с различна по характер и националност музика чрез възприемане и подражание.

Знам какво да правя при наводнение	33.1.	***Песни чудесни за дни интересни***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Изразяване на емоционално, познавателно и творческо отношение към музиката.
	33.2.	***Весел дъжд***	Възприемане Възпроизвеждане	Възприемане, заучаване и възпроизвеждане на нови и познати песни.
КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
Денят на буквите	34.1.	***Музикална класация***	Възпроизвеждане Музика и игра	Проява на лично предпочитание към любима песен и музикално произведение и създаване на неговото изображение или символи. Децата пеят до пет научени песни.
	34.2.	***Мога сам***	Възпроизвеждане Музика и игра	Възпроизвеждане на любима песен. Пресъздаване на нейната образност чрез експресията на изобразителното изкуство.
Знам какво да правя при земетресение	35.1.	***Детство мое***	Възприемане, Музика и игра	Изразяване на емоционално, познавателно и творческо отношение към музиката.
	35.2.	***Колко много знам и мога*** *(изходяща диагностика)*	Възпроизвеждане Музика и игра	Разпознава визуално и по тембър музикалните инструменти: тамбура, кавал, тъпан, гайда. Свири подражателно на детски музикални инструменти. Различава марш, валс, ръченица.

Готови сме за училище!	36.1.	***Довиждане, детска градина!***	Възприемане Елементи на музикалната изразност Музика и игра	Изразяване на емоционално, познавателно и творческо отношение към музиката.
	36.2.	***Колко много знам и мога***	Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност Музика и игра	Детето свързва всяко от три посочени познати музикални произведения със съответното заглавие. Пее до пет различни по тематика песни от репертоара на детската градина. Умее да влиза в ролята на певец, музикант и слушател.

Годишно тематично разпределение за четвърта подготвителна група
по КОНСТРУИРАНЕ И ТЕХНОЛОГИИ

КЛЮЧ. ТЕМИ	уч. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Различни сме	1.1.	***Да се запознаем***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Самостоятелно изрязване и декориране чрез графичен материал или апликация на контурна
	1.2.	***Моята занималня в детската градина***	Грижи и инициативност	Естетично оформяне на интериора. Създаване на комфортна среда в групата.
Най-големите сме	2.1.	***Колко много знам и мога***	Конструиране и моделиране	Регистриране на индивидуалните постижения на децата за творческа дейност и проява на интерес към конструиране на обекти и изграждане на композиция от фигури.
	2.2.	***Моето гардеробче***	Грижи и инициативност	Запознаване с правилата за най-рационално използване на гардеробното пространство и предназначението на различните части на гардероба.
	3.1.	***Колко много знам и мога***	Грижи и инициативност	Детето познава начините за самообслужване. Може самостоятелно да нанижe и завърже връзки на обувка.

Селището, в което живея	3.2.	***Да празнуваме заедно рожден ден***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Естетично оформяне на интериора със самостоятелно изработени декоративни елементи.
Обичам моето семейство	4.1.	***И те са от семейството***	Конструиране и моделиране	Детето оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.
	4.2.	***Зоопарк***	Конструиране и моделиране	Обогатяване на индивидуалния опит на децата за конструиране с обемен дървен конструктор.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Есен	5.1.	***Косе Босе*** *(оригами)*	Обработване на материали, съединяване и свързване	Прегъва последователно многократно хартия и картон до получаването на готово изделие и го включва в игрови дейности.
	5.2.	***Есенни листа***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Обогатяване на опита за работа с природни материали. Сътрудничество с другите за постигане на общ
Приказни небивалици	6.1.	***Кукли за театър***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Подбира и използва хартия или картон, в зависимост от свойствата им, за да създаде изделие чрез рязане, промушване, залепване и рисуване.
	6.2.	***Декор за куклен театър***	Конструиране и моделиране	Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработването на модел.
	7.1.	***Игра с мемори карти***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Усъвършенстване на уменията за рязане по права линия. Създаване на представа за предназначението на

Техниката у дом	7.2.	***Помощниците у дома***	Техника	Има представа за домашните електроуреди и познава правилата за безопасното им използване.
Полезно и здравословно	8.1.	***Красиво поднасяне на сладки***	Грижи и инициативност	Разпознава и може да ползва самостоятелно различни прибори за работа в кухнята, за сервиране и за хранене Сътрудничи с другите при работа по общ
	8.2.	***Сервиране на маса***	Грижи и инициативност	Спазване на правила за култура на хранене и сервиране. Запознаване с някои достъпни дейности от бита. Детето изпитва удовлетворение от работата си.
Природен календар	9.1.	***Природен календар***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Създава самостоятелно продукт, като избира разнообразни материали и използва рязане, промушване, лепене, рисуване и закрепване с кламер.
	9.2.	***Есенно дърво***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл.

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
Къде живеят пингвините	10.1.	***Пингвин***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Създаване на образ чрез използване на различни материали. Детето изпитва удовлетворение от дейността си.
	10.2.	***Картичка за рожден ден***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Комбиниране на изобразителни техники за изработване на художествен продукт.
	11.1.	***Моите нови приятели***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Развитие на творческото въображение при съчетаване на различни природни и подръчни материали.

Обичам приятелите си	11.2.	***Хранилка за птици***	Конструиране и моделиране	Детето предлага, обяснява и представя идея или решение при изработване на изделие.
Коледна история	12.1.	***Коледна украса***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Обогатяване и усъвършенстване на уменията за рязане на хартия и съединяване чрез подпъхване. Детето оценява по предварително зададени критерии собственоръчно направено изделие и го включва в практическата си дейност.
	12.2.	***Коледни гирлянди***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Овладяване на уменията за рязане, прегъване и лепене. Детето изпитва творческо удовлетворение от крайния продукт.
Калейдоскоп	13.1.	***Коледна елха***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Усъвършенстване на уменията за обработка на хартия и картон при изработване изделие.
	13.2.	***Коледна елха***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Детето изпитва творческо удовлетворение от крайния продукт

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
	14.1.	***Коледни звезди***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Създаване на изделие чрез използване на хартия, картон и подръчни материали.

Коледа в детската градина	14.2.	***Зимно дърво***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл.
Спазвам правила	15.1.	***Кръстовище*** *(пъзел)*	Обработване на материали, съединяване и свързване	Детето реже самостоятелно по права линия. Създава продукт, като съединява елементи чрез залепване.
	15.2.	***Кръстовище***	Конструиране и моделиране	Детето предлага и представя идея или решение при конструиране на обект. Избира конструктивен материал.
Светът на животните	16.1.	***Маски – зайче***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Обогатяване на уменията за работа с хартия (съединяване чрез лепене и изрязване на вътрешни отвори). Самостоятелно обработване на хартиения материал. Преобразуване на готов образ като основа за постигане на друг.
	16.2.	***Маски – кученце***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Обогатяване на уменията за работа с хартия (съединяване чрез лепене и изрязване на вътрешни отвори). Преобразуване на готов образ като основа за постигане на друг.

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**

Растенията– красиви и обичани	17.1.	***Цветя***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Установяване на степента на осъзнато възприемане на отношението между частите и цялото.
	17.2.	***Магистрала***	Конструиране и моделиране, техника	Детето работи в екип за създаване на изделие, което включва в игрови дейности. Познава характеристиките на различните пътни платна, важни пътни знаци и правилата за безопасно придвижване по пътна маркировка.
Тел. 112	18.1.	***Правила за безопасност*** *(игра)*	Техника	Има представа за правилата на безопасно поведение при различни видове бедствия, аварии или произшествия.
	18.2.	***Наблюдение на голямо кръстовище или площадка за обучение по БДП***	Грижи и инициативност	Обогатяване на представите и знанията на децата за безопасното движение по пътищата.
Интересни звуци	19.1.	***Моят снежен приятел***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Реже хартия и картон, като използва шаблон.
	19.2.	***Приятели на реда и чистотата***	Грижи и инициативност	Самостоятелно подрежда и поддържа реда, чистотата на личните си вещи и играчките в детската градина и вкъщи.

КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**

Помощници у дом	20.1.	***Помощници вкъщи***	Грижи и инициативност	Регистриране на овладени знания за реда и чистотата в средата около нас.
	20.2.	***Снежинка***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Прегъва, реже и оцветява самостоятелно. Спазва последователност в работата. Детето се радва на възможността да направи част от коледната украса.
Аз съм първи	21.1.	***Игра с въздуха***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Реже самостоятелно и прегъва последователно неколкократно хартия. Изработва изделие, което включва в игрови дейности.
	21.2.	***Нашият град***	Конструиране и моделиране	Колективно изработва модел на град с пластмасов конструктор.
Природата мож	22.1.	***Хартиени играчки***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Рязане с ножица по права линия и неколкократно прегъване.
	22.2.	***Игра: Познай моята професия***		Има знания за различни професии, използвани инструменти и особености в работата.
Приятно ми е да общувам	23.1.	***Мартеница***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Подбира подходящи материали за изработване на изделие по образец.
	23.2.	***Мартеница – цвете***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Създава естетичен продукт за удовлетворяване на собствените потребности и като задължителен реквизит за празник.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ

Пролетни вълшебства	24.1.	***Пролетно дърво***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Обогатяване на уменията за работа с хартия. Самостоятелно обработване на хартиения материал – късане, залепване, намачкване и др.
	24.2.	***Цъфнали клонки***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Прави подходящ избор на природни материали, хартия и текстил за създаване на продукт за украса на интериора.
Честит празник	25.1.	***Слънцето на мама***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Създава естетичен продукт, като използва хартия, прежда, снимки и др.
	25.2.	***Моята оранжерия***	Грижи и инициативност	Сътрудничи с другите деца при работа по общ замисъл.
Моетодомашно приятелче	26.1.	***Рамка за снимка***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Създаване на изделие чрез творческо приложение на овладени конструктивни и декоративни техники. Детето създава самостоятелно естетичен продукт.
	26.2.	***Цъфнало дърво***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Работи с подръчни материали. Свързва като използва допълнителни елементи. Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл.
Знам какво да правя при пожар	27.1.	***Пожарна кола***	Конструиране и моделиране	Колективен проект – сглобяване на пожарна кола от обемен дървен конструктор.
	27.2.	***Весели муцунки***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Изработва лица от пластилин, като пресъздава комични емоционални състояния. Използва подръчни материали за декориране.
КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**

Шарени яйца	28.1.	***Поставка за яйце***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Подбира различни материали и използва овладени техники за създаване на изделие за украса.
	28.2.	***Да поговорим по скайп***	Техника	Създаване на представа за различни устройства за комуникация.
Христос воскресе!	29.1.	***Великденски яйца с дрешки***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Самостоятелно изработване на декоративен продукт чрез използване на овладени техники за работа с
	29.2.	***Гирлянд от празнични знаменца***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Колективна работа за създаване на продукт за украса на занималнята.
Красива палитра	30.1.	***Кутийка за подарък***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Самостоятелен избор на техники за рисуване, рязане по крива линия и прегъване по контур.
	30.2.	***Моята чанта за училище***	Грижи и инициативност	Самостоятелно подреждане на необходимите пособия за училище. Създаване на положителна емоционална нагласа за новата социална роля – ученик.
Играя и зная	31.1.	***Слон***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Самостоятелно изрязване по крива линия и неколкократно прегъване на елементи от хартиено изделие. Спазване на технологична последователност за създаване на модела.
	31.2.	***Компютър***	Техника	Умение да разпознава частите на компютърната конфигурация и да си служи елементарно с тях.
Нека поговорим	32.1.	***Златната ябълка***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Самостоятелно рязане или изкъсване на дребни хартиени елементи за изграждане на образ по
	32.2.	***Да почистим заедно***	Грижи и инициативност	образец. Осъзнаване потребността от разделно събиране на отпадъци. Формиране на екологосъобразно поведение.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Знам какво да правя при наводнение	33.1.	***Корабче***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Овладени умения за многократно прегъване по образец по указания от учителя.
	33.2.	***Пъстро одеяло***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Детето подбира хартия или видове текстил, като при изработката на изделието прилага късане, намокряне, намачкване, оцветяване.
Денят на буквите	34.1.	***Украса за молив***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Самостоятелно създаване на продукт чрез рязане, оцветяване и лепене.
	34.2.	***Моята родина България***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Колективен проект. Рязане по права и крива линия, лепене, оцветяване. Изработване на колаж от снимки и рисунки.
Знам какво да правя при земетресение	35.1.	***Имам идея***	Конструиране и моделиране	Предлага, представя и обяснява идеи или решения за изработване на модел.
	35.2.	***Фото, моля!***	Техника	Създаване на представа за различни технически устройства – фотоапарат, камера.
Готови сме заучилище!	36.1.	***Колко много знам и мога*** *Пеперуда*	Обработване на материали, съединяване и свързване	Регистриране на индивидуалните постижения на децата.
	36.2.	***Колко много знам и мога***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Регистриране на индивидуалните постижения на децата.

Годишно тематично разпределение за четвърта подготвителна група по

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Различни сме	1.1.	***Летни спомени***	Естествено приложна двигателна дейност	Мотивиране на децата за целенасочена двигателна дейност.
	1.2.	***Оценка на двигателните умения*** *(от естествено приложните упражнения)* ***на децата***	Естествено приложна двигателна дейност	Измерено входно ниво на двигателните умения на децата.
	1.3.	***Летни спомени***	Естествено приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
Най-големите сме ние	1..	***Оценка на двигателните умения*** *(от естествено приложните упражнения)* ***на децата***	Естествено приложна двигателна дейност	Измерено входно ниво на двигателните умения на децата.
	2.2.	***Диагностика на физическата дееспособност*** *(оценка на двигателните качества на децата – входно ниво)*	Физическа дееспособност	Измерено входно ниво на двигателните качества на децата.
	2.3.	***Подвижни игри***	Игрова двигателна дейност	Измерено входно ниво на двигателните
Селището, в което живея	3.1.	***Диагностика на физическата дееспособност*** *(оценка на двигателните качества на децата – входно ниво)*	Физическа дееспособност	Измерено входно ниво на двигателните качества на децата.
	3.2.	***Ходене***	Естествено приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид ходене и подобряване на координацията. Повишаване на функционалните способности на децата.
	3.3.	***ЕПД*** *(естествено приложни движения)*	Естествено приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
Моето	4.1.	***Бягане през меки предмети***	Естествено приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид бягане и повишаване

ФИЗИЧЕСКА КУЛТУРА

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
			Физическа дееспособност	на функционалните способности на децата.
	4.2.	***ЕПД в парка – подаване***	Естествено приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид подаване и повишаване на функционалните способности на децата.
	4.3.	***ЕПД в парка – игри***	Естествено приложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД, приучаване в отборен дух, повишаване на функционалните способности на децата.
Есен	5.1.	***ЕПД***	Естествено приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	5.2.	***Комбинация от бегови упражнения с други ЕПД***	Естествено приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД в двигателни комбинации.
	5.3.	***Бягане „В зоопарка“***	Игрова двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
Приказки небивалици	6.1.	***Подаване на топка***	Естествено приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид подаване, координиране на движенията с партньори и усъвършенстване на ЕПД.
	6.2.	***ЕПД с топка***	Естествено приложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	6.3.	***Есенни игри***	Игрова двигателна дейност Естествено приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.

ката	7.1.	***Хвърляне на голяма гумена топка с две***	Естествено приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид хвърляне и

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
		ръце от гърди в повдигната хоризонтална цел		подобряване на взаимодействието с партньори.
	7.2.	***Хвърляне на плътна топка с две ръце над глава към стена***	Естествено приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид хвърляне и усъвършенстване на ЕПД.
	7.3.	***ЕПД „На гости“***	Игрова двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
Полезно и здравословно	8.1.	***Водене на голяма гумена топка с вътрешната част на ходилото в права посока***	Естествено приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид водене на топка и усъвършенстване на ЕПД.
	8.2.	***Катерене, вис***	Естествено приложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усвояване на нов вид катерене и вис, усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	8.3.	***ЕПД „Есен“***	Естествено приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
	9.1.	***ЕПД***	Естествено приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и ловкостта, повишаване на функционалните способности на децата.
	9.2.	***Катерене и лазене – диагонално катерене по гимнастическа стена***	Естествено приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид катерене и повишаване на функционалните способности на децата.

Природен календар	9.3.	***ЕПД в игри***	Игрова двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Къде живеят пингвините	10.1.	***Хвърляне на топка с две ръце от гърди в цел*** *(събаряне на пирамиди, кегли и др.)*	Естествено приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид хвърляне и усъвършенстване на ЕПД.
	10.2.	***ЕПД и издръжливост***	Естествено приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на
	10.3.	***ЕПД „Цирк“***	Естествено приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
Обичам приятелите си	11.1.	***Развиване на метроритмичен усет***	Естествено приложна двигателна дейност	Усвояване на нови танцови стъпки и усъвършенстване на ЕПД.
	11.2.	***Ритмично ходене***	Естествено приложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	11.3.	***Зима – подвижни игри***	Естествено приложна двигателна дейност	Закаляване на децата чрез игри навън.
	12.1.	***Развиване на метроритмичен усет***	Естествено приложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усвояване на нови танцови стъпки, усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	12.2.	***Водене на топка и хвърляне в цел***	Естествено приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид водене на топка и усъвършенстване на ЕПД.

Коледна история	12.3.	***Зима – подвижни игри***	Естествено приложна двигателна дейност	Закаляване на децата чрез игри навън.
Калейдоскоп	13.1.	***ЕПД***	Естествено приложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	13.2.	***Подаване на топка с крак по двойки с придвижване*** *(странично)*	Естествено приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид подаване на топка и повишаване на функционалните способности на децата.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	13.3.	***Коледа***	Игрова двигателна дейност	Създаване на празнично настроение чрез игри.
Коледа в детската градина	14.1.	***Ритмични движения и танцови стъпки***	Естествено приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид ходене и усъвършенстване на ЕПД.
	14.2.	***ЕПД и издръжливост***	Естествено приложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	14.3.	***ЕПД „Превозни средства“***	Игрова двигателна дейност Естествено приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
	15.1.	***Хвърляне на плътна топка с две ръце над глава в хоризонтална цел от разстояние 1,5 – 2 м***	Естествено приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид хвърляне и усъвършенстване на ЕПД.

Спазвам правила	15.2.	***Лазене по наклонена стълба с катерене по гимнастическа стена***	Естествено приложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усвояване на нов вид лазене, усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	15.3.	***Гимнастици***	Естествено приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
Светът на животните	16.1.	***Лазене по гимнастическа пейка и изпълнение на колянно-опорна везна***	Естествено приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид лазене и усъвършенстване на ЕПД.
	16.2.	***Вис***	Естествено приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид вис и комбинация, усъвършенстване на ЕПД в комбинации.
	16.3.	***Зима – подвижни игри***	Естествено приложна двигателна дейност	Закаляване на децата чрез игри навън.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Растенията- красиви и обичани	17.1.	***ЕПД***	Естествено приложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	17.2.	***Гимнастика – кълбо от разкрачена свита опора с помощ***	Естествено приложна двигателна дейност	Усвояване на ново гимнастическо упражнение, усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	17.3.	***Гимнастика***	Естествено приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на гимнастически упражнения.

Тел. 112	18.1.	***Скачане с въженце с придвижване напред***	Естествено приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид скачане и усъвършенстване на ЕПД.
	18.2	***Комбинации от познати двигателни действия***	Естествено приложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	18.3.	***Състезателни игри***	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
Интересни звуци	19.1.	***Комбинации от познати двигателни действия***	Естествено приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	19.2.	***Комбинации от познати двигателни действия***	Естествено приложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	19.3.	***Движения и игри по избор на децата***	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
н и	20.1.	***Комбинации от познати двигателни***	Естествено приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване

КЛЮЧ. ТЕМИ	уч. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
		действия – ходене и лазене		на функционалните способности на децата.
	20.2.	***Комбинации от познати двигателни действия – бягане и хвърляне***	Естествено приложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	20.3.	***Комбинации от познати двигателни действия – скачане и лазене***	Естествено приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.

Аз съм първи	21.1.	***Гимнастика***	Естествено приложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на гимнастически упражнения и повишаване на функционалните способности на децата.
	21.2.	***Гимнастика и танцови стъпки***	Естествено приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид прескок, усъвършенстване на танцови стъпки, повишаване на функционалните способности на децата.
	21.3.	***Пролет***	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
Природата може	22.1.	***Прекатерване по свободен начин на препятствия***	Естествено приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
	22.2.	***Гимнастика***	Естествено приложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	22.3.	***ЕПД „Пролетни двойки“***	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
и е да	23.1.	***Баскетбол*** *(правилата на играта).*	Спортно подготвителна двигателна	Усвояване на СПУИ за баскетбол и

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
ма		***Подаване и ловене на голяма гумена топка с две ръце от гърди***	дейност Физическа дееспособност	повишаване на функционалните способности на децата.
	23.2.	***Баскетбол – игра с топка*** *(правилата на играта)*	Спортно подготвителна двигателна дейност	Усвояване на СПУИ за баскетбол и повишаване на функционалните способности на децата.
	23.3.	***Баскетбол***	Спортно подготвителна двигателна дейност	Усвояване и усъвършенстване на СПУИ за баскетбол.
Пролетни вълшебства	24.1.	***Баскетбол – подаване на топка по тройки със смяна на местата в движение. Игра: Подавай точно***	Спортно подготвителна двигателна дейност	Усвояване и усъвършенстване на СПУИ за баскетбол и повишаване на функционалните способности на децата.
	24.2.	***Баскетбол – водене на топка с една ръка в зигзаг. Игра: Слалом***	Спортно подготвителна двигателна дейност	Усвояване и усъвършенстване на СПУИ за баскетбол.
	24.3.	***Катерене и прекатерване***	Естествено приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
Честит празник!	25.1.	***Баскетбол – игра: Подай топката на срещуположното дете***	Спортно подготвителна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	25.2.	***Баскетбол – игра: Подай топката на мен***	Спортно подготвителна двигателна дейност	Усъвършенстване на СПУИ за баскетбол и повишаване на функционалните способности на децата.
	25.3	***ЕПД сред природата***	Естествено приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
ш но	26.1.	***Баскетбол – игри***	Спортно подготвителна двигателна дейност	Усъвършенстване на СПУИ за баскетбол.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ

	26.2.	***Баскетбол – игри***	Спортно подготвителна двигателна	Усъвършенстване на СПУИ за баскетбол.
	26.3.	***Пролет – усъвършенстване на двигателните умения*** *(сред природата)*	дейност Естествено приложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
Знам какво правя при пожар	27.1.	***Хандбал – игра с топка*** *(правилата на играта)*	Спортно подготвителна двигателна дейност	Усвояване на СПУИ за хандбал, усъвършенстване на ЕПД.
	27.2.	***Хандбал – игра: Излишната топка***	Спортно подготвителна двигателна дейност	Усвояване и усъвършенстване на СПУИ за хандбал.
	27.3.	***ЕПД – игри***	Естествено приложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
Шарени яйца	28.1.	***Скок на дължина***	Естествено приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на СПУИ за хандбал и повишаване на функционалните способности на децата.
	28.2.	***Хандбал – водене на топка, завършващо със стрелба в спортна врата***	Спортно подготвителна двигателна дейност	Усвояване и усъвършенстване на СПУИ за хандбал.
	28.3.	***Хандбал***	Спортно подготвителна двигателна дейност	Усъвършенстване на СПУИ за хандбал.
Христос воскресе!	29.1.	***Хандбал – стрелба*** *(хвърляне с една ръка в спортна врата; правила на играта)*	Спортно подготвителна двигателна дейност	Усъвършенстване на СПУИ за хандбал.
	29.2.	***Хандбал – игра: Улучи вратата***	Спортно подготвителна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на СПУИ за хандбал и повишаване на функционалните способности на децата.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	29.3.	***Хандбал – игра : Улучи предмета*** *(правила на играта)*	Естествено приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на СПУИ за хандбал и повишаване на функционалните способности на децата.
Красива палитра	30.1.	***Футбол – правилата на играта*** *(подготовка за играта футбол)*	Спортно подготвителна двигателна дейност	Усвояване и усъвършенстване на СПУИ за футбол.
	30.2.	***Футбол – футболен мач – 2 х 5 мин***	Спортно подготвителна двигателна дейност	Усвояване и усъвършенстване на СПУИ за футбол.
	30.3.	***Спортно подготвителни упражнения и игри***	Спортно подготвителна двигателна дейност	Усъвършенстване на СПУИ за футбол и повишаване на функционалните способности на децата.
Играя и зная	31.1.	***Гимнастика***	Естествено приложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Затвърдяване на познати гимнастически упражнения и повишаване на функционалните способности на децата.
	31.2.	***Гимнастика и танци***	Естествено приложна двигателна дейност	Затвърдяване уменията за прескок, усъвършенстване на танцови стъпки, повишаване на функционалните способности на децата.
	31.3.	***Готови за лятото***	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
Нека поговорим	32.1.	***Бягане – кой ще бъде пръв?***	Естествено приложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усвояване на нов вид бягане и повишаване на функционалните способности на децата.
	32.2.	***ЕПД в парка – подаване***	Естествено приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид подаване и повишаване на функционалните способности на децата.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	32.3.	***ЕПД в парка – игри***	Естествено приложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
Знам какво да правя при наводнение	33.1.	***Ритмични движения и танцови стъпки***	Естествено приложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид ходене и усъвършенстване на ЕПД.
	33.2.	***ЕПД и издръжливост***	Естествено приложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	33.3.	***ЕПД „Пътуване“***	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
Денят на буквите	34.1.	***Комбинации от познати двигателни действия***	Естествено приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	34.2.	***Комбинации от познати двигателни действия***	Естествено приложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	34.3.	***Движения и игри по избор на децата***	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД в игри.
	земетресение 35.1.	***Диагностика на физическата дееспособност*** *(оценка на двигателните качества на децата)*	Физическа дееспособност	Измерено изходно ниво на двигателните умения на децата.

Знам какво да правя при	35.2.	***Диагностика на физическата дееспособност***	Физическа дееспособност	Измерено изходно ниво на двигателните умения на децата.
КЛЮЧ. ТЕМИ	**УЧ. СЕДМ.**	**ТЕМА**	**ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО**	**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ**
	35.3.	***Ваканция!*** *(оценка на двигателните умения на децата – естествено приложни упражнения)*	Естествено приложна двигателна дейност	Измерено изходно ниво на двигателните умения на децата.
Готови сме за училище!	36.1.	***Диагностика на физическата дееспособност***	Физическа дееспособност	Измерено изходно ниво на двигателните качества на децата.
	36.2.	***Диагностика на физическата дееспособност***	Физическа дееспособност	Измерено изходно ниво на двигателните качества на децата.
	36.3.	***ЕПД в игри***	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД в игри.